

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТУЛЫ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ И НАУЧНО-
ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»
(МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»)

ПРИНЯТА

на заседании педагогического
совета МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»
(протокол от 25.08.2026 №1)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»

Д.С. Никольский

Приказ от 25.08.2026 № 102-осн



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
технической направленности

**«Клуб математического развития
«Плюс, минус»**

Уровень программы: разноуровневая (стартовый, базовый)
Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Марина Ирина Юрьевна,
педагог дополнительного образования

г. Тула, 2026

Внутренняя экспертиза проведена.

Программа рекомендована к рассмотрению

на заседании педагогического совета

МБУДО «Городской центр развития

и научно-технического творчества детей и юношества»

Методист  /Цельмер Е.А./

«24» августа 2026 г.

Дополнительная общеразвивающая программа «Клуб математического развития «Плюс, минус» в 2024 / 2025 году прошла экспертизу по проведению независимой оценки качества (общественной экспертизы) дополнительных общеразвивающих программ на соответствие требованиям к условиям и порядку оказания государственной (муниципальной) услуги «реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом.

Дата проведения экспертизы: 2025 г.

Содержание программы

1.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи	10
1.3	Ожидаемые результаты	11
1.4	Содержание программы. Учебный план. Содержание учебного плана. Планируемые результаты (на каждый год обучения)	13
2.	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	32
2.1	Условия реализации программы	32
2.2	Формы аттестации/контроля	33
2.3	Оценочные материалы	34
2.4	Методическое обеспечение	35
2.5.	Воспитательная деятельность в рамках реализации программы	36
2.6	Методические материалы	37
2.7	Список литературы и электронных ресурсов	38
	Приложения.	40
	Приложение 1. Календарный учебный график	40
	Приложение 2. Диагностическая таблица «Оценка результативности обучения по дополнительной общеразвивающей программе»	63
	Приложение 3. Оценочные материалы	68

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Объединение «Клуб математического развития «Плюс, минус» работает на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества» с 2016 года. Обучающиеся объединения занимаются по дополнительной общеразвивающей программе «Клуб математического развития «Плюс, минус» (далее - программа), разработанной с целью формирования и развития математических и творческих способностей обучающихся через овладение основ логики и прикладного творчества.

Основная роль в развитии математических способностей принадлежит обучению. К современным требованиям математической подготовки обучающихся можно отнести следующие:

- обеспечение системности в процессе формирования математических знаний у обучающихся;
- повышение качества усвоения математических представлений и понятий обучающимися (осознанность, прочность, умение их использовать при решении практических задач);
- формирование не только математических представлений, но и базовых математических понятий;
- ориентация на развитие интеллектуальных способностей обучающегося (формирование умений воспринимать, запоминать, рассуждать, анализировать, абстрагировать, схематизировать, обобщать, делать выводы, умозаключения и т.п.);
- создание благоприятных условий для развития математических способностей обучающегося;
- развитие познавательных процессов и способностей в процессе формирования математических представлений;
- усвоение обучающимися математической терминологии;
- повышение уровня познавательной активности на занятиях;
- достижение высокого уровня готовности к изучению математики в школе;
- овладение приемами учебной деятельности на занятиях;
- организацию обучения обучающихся с учетом индивидуальных способностей и др.

Направленность программы – техническая.

Нормативно-правовой аспект создания программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Клуб математического развития «Плюс, минус» создана и обновлена на основании действующих нормативных правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изм. и доп.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р (в ред. от 30.04.2026) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

3. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 (в ред. от 21.04.2023) «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

4. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

5. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (с изм. и доп.) «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (с изм. и доп.) «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

8. Письмо Минпросвещения России от 23.01.2026 № АБ-254/06 «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»; разработки и реализации раздела о воспитании в составе дополнительной общеразвивающей программы дополнительного образования детей».

9. Приказ министерства образования Тульской области от 18.10.2023 № 1980 (в ред. от 18.02.2025 № 241) «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Тульской области в соответствии с

социальным сертификатом».

10. Письмо министерства образования Тульской области от 27.03.2023 № 16-10/2754 «Пути повышения доступности дополнительного образования детей в системе образования региона» (методические рекомендации).

11. Положение о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (приказ МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» от 10.04.2025 № 54-осн).

12. Устав МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», другие нормативные правовые документы федерального, регионального и муниципального уровней в рамках дополнительного образования детей и взрослых с учетом изменений и дополнений действующего законодательства Российской Федерации.

Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что на занятиях обучающиеся имеют возможность познакомиться со многими разделами математики, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о данной науке и благодаря этому закрепить интерес обучающихся к познавательной деятельности. Обучение способствует развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является стремление развития у обучающихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции.

Новизна программы состоит в том, что ее ключевая идея заключается в формировании у обучающихся математического образа мышления: краткости речи, умелого использования символики, правильного применения математической терминологии и т.д.

Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в процессе обучения, основаны на любознательности обучающихся, которую следует поддерживать и направлять. Данная практика поможет обучающимся успешно овладеть не только метапредметными умениями и навыками, но и освоить более сложный уровень знаний по математике, достойно участвовать в различных конкурсных событиях.

Использование игровых технологий, практико-ориентированных методик, сочетание ментальной арифметики и прикладного творчества (оригами, айрис – фолдинг и др.) позволяет повысить у обучающихся внимание, дисциплину, собранность, уверенность в своих силах и способностях, а главное – логическое и образное мышление, устойчивый интерес к техническим наукам.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она ориентирована на наиболее активное развитие всех сторон личности обучающегося, которое по свидетельству современных психологов, происходит в школьном возрасте. В это время идет процесс развития у обучающегося пространственных представлений и логического мышления, освоения математических, в том числе геометрических понятий, развитие моторики и глазомера, увеличение скорости восприятия и переработки информации, повышается концентрация внимания.

Обучение по данной программе способствует знакомству, освоению и сохранению традиций народов мира. Наряду с практическими навыками, обучающиеся учатся фантазировать, воображать, мыслить, творить.

Уровень сложности

1-й год обучения – **стартовый**, т.к. предполагается использование и реализация общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальная сложность предлагаемого для освоения содержания программы. Этот год ориентирован на «пробуждение» интереса обучающихся к потребности дальнейшего изучения выбранных видов деятельности.

2-й год обучения – **базовый**, т.к. используются и реализуются такие формы организации учебного материала, которые допускают освоение специализированных знаний и терминологии, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы. Базовый уровень программы предполагает формирование у обучающихся устойчивой мотивации к получению знаний, умений, навыков в выбранном виде деятельности.

Программа предусматривает комплекс воспитательных мероприятий: встречи с интересными людьми, посещение музеев, совместную работу педагога, родителей и обучающихся. Массовые мероприятия, посвященные праздникам, проводятся в течение года.

Отличительные особенности

Отличительные особенности программы заключаются в интеграции дополнительного образования с рядом учебных предметов: математикой, литературой, черчением, геометрией, историей, технологией, что является средством разностороннего развития способностей детей. Интеграция в этой программе объединяет знания, систематизирует, расширяет их и служит основой развития познавательного интереса. Программа объединяет технику оригами и логику. Логические задания, занятия оригами, кинезеологические упражнения помогают развитию обоих полушарий головного мозга. В программе сочетаются

досуговые и учебные формы деятельности, освоение приемов ручного труда, создание изделий в различных техниках творчества в течение одного занятия. В программу так же входят математические игры: sudoku, танграм, «Колумбово яйцо» и другие. Практические творческие задания способствуют развитию у обучающихся творческих способностей, умению создавать авторские изделия.

Проектная деятельность формирует у обучающихся умение ставить и принимать задачи, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат.

Программа построена по принципу последовательности и цикличности, постепенно переходя от простого материала к более сложному. Занятия чередуются по направлениям деятельности, поэтому дают обучающемуся возможность переходить от одного вида деятельности к другому, а потом возвращаться к ранее изученному, повторяя пройденное и осваивая новое на более высоком, сложном уровне.

Программа предполагает возможность коррекции содержания материала, изменения последовательности тем. Несмотря на то, что в основе программы лежит принцип цикличности, каждая тема может являться отдельной. Темы и содержание занятий могут варьироваться, распределяться на несколько занятий в зависимости от степени подготовленности обучающихся. Предполагается возможность упрощения или усложнения заданий в зависимости от индивидуальных способностей обучающегося. Практические задания способствуют развитию у обучающихся творческих способностей и умению создавать авторские модели изделия.

Форма реализации образовательной программы – традиционная.

Программа может быть реализована в дистанционном формате.

В рамках дистанционной формы обучения данная программа будет реализована с использованием платформ и сервисов для проведения мессенджеров и социальных сетей.

Дистанционная форма предполагает изучение не менее 55% объема программы в режиме онлайн с использованием выбранной платформы и мессенджеров. Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не противоречащих нормам этики и морали, в форме мастер-классов, видео-экскурсий и т.п. по направлению деятельности, электронную почтовую рассылку (методические рекомендации, информационные материалы), работу в мессенджерах (консультационная работа).

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 7 до 10 лет.

Прием на обучение происходит без специального отбора.

Набор детей на обучение по программе осуществляется в начале учебного года. Зачисление обучающегося в объединение осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей).

Наполняемость групп первого года обучения – от 10 человек, второго и последующих лет – от 10 человек.

В течение обучения возможен дополнительный набор в группу без предъявления особых требований к уровню знаний и умений.

Краткая психолого-педагогическая характеристика возрастных особенностей обучающихся

Программа составлена на основе знаний возрастных, психологопедагогических и физических особенностей детей. Работа с обучающимися строится на взаимосотрудничестве, уважительном, деликатном и тактичном отношении к личности обучающегося.

В этом возрасте у детей появляется стремление выделиться, обратить на себя внимание. Стремление выглядеть и поступать неординарно вызывает у детей желание изготовления собственных изделий. Это вызывает у окружающих чувство восхищения, а у самого ребенка чувство гордости и самовыражения. У детей формируется волевое поведение, целеустремленность, поэтому занятия в объединении дают детям возможность доводить дело до конца, добиваться поставленной цели.

В возрасте 7-10 лет ребенок склонен к фантазиям и воображениям, что позволяет развивать в детях творческие возможности.

Данная программа обеспечивает не только обучение, воспитание, но расширение кругозора, развитие творческих способностей обучающихся в техническом направлении с учётом современных условий жизни.

Исходя из особенностей данного возраста, педагог организует образовательный процесс, создает благоприятный психологический климат в коллективе, атмосферу доброжелательности и ситуацию успеха для каждого обучающегося. Задача педагога в данном случае заключается в поддержке и стимулировании у обучающихся собственного стиля и путей творчества.

Срок реализации программы – 2 года.

Объем программы – 288 часов.

1 год обучения – 144 часа.

2 год обучения – 144 часа.

Форма обучения – очная.

Организационные формы обучения – групповая, по подгруппам.

Тип занятий – традиционный, комбинированный, теоретический, практический, диагностический, контрольный.

Виды занятий: учебное занятие, защита творческого проекта, открытое занятие и др.

Также применяются нетрадиционные формы занятий: творческая мастерская, турнир, чемпионат, выставка.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы: итоговое занятие, отчетная презентация работ обучающихся.

Режим занятий: первый и второй год обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа продолжительностью 45 минут, перерыв – 10 минут.

Программа предполагает изменения в содержании и последовательности тем, а также изменение степени сложности занятий, опираясь на разный возраст обучающихся, психологические особенности и уровень развития каждого обучающегося.

Цель и задачи программы

Цель – формирование и развитие математических и творческих способностей обучающихся через овладение основ логики и прикладного творчества.

Задачи:

образовательные:

- формирование навыков работы ручными инструментами с различными материалами;
- обучение чтению схем, составлению чертежей для работ;
- содействие повышению эрудиции и расширению кругозора обучающегося;
- формирование логического и пространственного мышления, пространственных представлений;

развивающие:

- развитие творческих, математических способностей;
- развитие координации, мелкой моторики;
- развитие умения думать, исследовать, общаться, взаимодействовать, доводить дело до конца;
- развитие у обучающихся вариативного мышления, фантазии, умения аргументировать свои высказывания, строить умозаключения;
- развитие у обучающихся аккуратности, усидчивости, трудолюбия, умения мыслить, творческого подхода к заданию;

воспитательные:

- воспитание правил совместного творчества при создании коллективных работ;
- воспитание нравственных качеств по отношению к сверстникам и взрослым (доброжелательность, чувство товарищества, толерантность и т.д.).

Ожидаемые результаты и способы их проверки

По завершении обучения обучающиеся будут обладать определённым спектром компетенций:

предметные:

- наличие устойчивого познавательного интереса к математике и творчеству;
- сформированность у обучающихся знаний, необходимых для успешного выполнения работ;
- сформированность навыков работы с инструментами и разными материалами;
- сформированность навыков качественно выполнять индивидуальные работы, исходя из интересов и возможностей обучающегося;
- приобретение представления об особенностях средств, материалов и техник;
- сформированность творческих математических способностей и возможностей;
- развитие фантазии, воображения, вариативного мышления;
- сформированность основ оригами и математики;

метапредметные:

- сформированность благоприятных условий для профориентации;
- умение систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, развитие способности и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

личностные:

- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении;
- наличие самостоятельности и способности обучающихся решать творческие задачи;
- сформированность самостоятельности и уверенности в собственных силах;
- сформированность положительных социальных привычек и коммуникативной культуры;
- проявление самостоятельности в принятии решений, положительных качеств личности, умений управлять эмоциями в различных ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- развитие критического мышления, способности аргументировать свою точку зрения по отношению к собственным и другим работам и другое;

– наличие толерантности и милосердия.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития обучающихся и их способностей.

По окончании обучения по программе, обучающиеся могут продолжить заниматься по программе «Клуб математического развития «Логика и творчество» базового уровня после итоговой аттестации в форме выставки творческих работ.

Содержание программы

Учебный план 1-й год обучения

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Собеседование. Педагогическое наблюдение
2.	Раздел 1. Знакомство с оригами				
2.1.	Тема 1.1. Композиция «Осенние веточки».	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.2.	Тема 1.2. Собаки и коты – бумажные хвосты.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.3.	Тема 1.3. Изделия на основе фигурки стаканчик.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.4.	Тема 1.4. Лес и его обитатели.	8	3	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.5.	Тема 1.5. Творческий проект «Сказка».	2	-	2	Педагогическое наблюдение. Диагностика. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		18	7	11	
3.	Раздел 2. Аэрогами				
3.1.	Тема 2.1. Изготовление самолетов.	6	2	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Соревнования
<i>Всего по разделу:</i>		6	2	4	
4.	Раздел 3. Простые базовые формы				
4.1.	Тема 3.1. Настольные логические игры.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов

					участия в игре
4.2.	Тема 3.2. Технология создания орнаментов.	4	1	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в игре
4.3.	Тема 3.3. Технология создания театральных изделий.	6	2	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
4.4.	Тема 3.4. Конструирование моделей на основе базовых форм «Дом», «Рыба».	8	3	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		22	8	14	
5.	Раздел 4. 3 Д Стик-Арт				
5.1.	Тема 4.1. Создания изделий на основе модулей «Треугольник» и «Скат».	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
5.2.	Тема 4.2. Создания изделий на основе фигурных модулей.	4	1	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		8	3	5	
6.	Раздел 5. Оригами. Изделия на основе базовых форм				
6.1.	Тема 5.1. Технологии изготовления новогодних игрушек на основе базовых форм.	12	3	9	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Диагностика
6.2.	Тема 5.2. Творческий проект «Наш город».	10	2	8	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование. Групповая оценка творческой работы
<i>Всего по разделу:</i>		22	5	17	
7.	Раздел 6. Айрис-фолдинг				
7.1.	Тема 6.1. Фигуры в технике айрис-фолдинг.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества

					выполнения задания
7.2.	Тема 6.2. Этапы создания открыток в технике айрис-фолдинг.	4	-	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Групповая оценка творческой работы
<i>Всего по разделу:</i>		8	2	6	
8.	Раздел 7. Кириками				
8.1.	Тема 7.1. Приемы создания изделий в технике «кириками».	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
8.2.	Тема 7.2. Чертежи изделий в технике «кириками».	6	2	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		10	4	6	
9.	Раздел 8. Мастерская «Умелец»				
9.1.	Тема 8.1. Моделирование на основе базовой формы «Двойной треугольник».	14	5	9	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов защиты проекта
9.2.	Тема 8.2. Изготовление изделий из полосок в технике плетения.	6	2	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
9.3.	Тема 8.3. Оригами и космос.	6	1	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в викторине
9.4.	Тема 8.4. Технология создания коробочек.	6	1	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
9.5.	Тема 8.5. Технология изготовления открыток оригами.	8	3	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения

					задания. Тестирование
<i>Всего по разделу:</i>		40	12	28	
11.	Раздел 9. Игротека				
11.1.	Тема 10.1. Игры.	6	-	6	Педагогическое наблюдение. Игровой чемпионат. Групповая оценка творческих работ. Анализ результатов участия в турнире и чемпионате
<i>Всего по разделу:</i>		6	-	6	
12.	Итоговое занятие	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Выполнение тестовых и практических заданий. Анализ результатов работы
Итого:		144	45	99	

Содержание учебного плана

1-й год обучения

Вводное занятие (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Организация занятий в учебном году. Правила безопасности.

Практика: Игра – тренинг «Знакомство». Правилами эвакуации в случае чрезвычайной ситуации. Знакомство со свойствами бумаги. Моделирование на основе прямоугольного листа.

Раздел 1. Знакомство с оригами (18 ч., 7 т./11 п.)

Тема 1.1. Композиция «Осенние веточки» (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Правила работы с линейкой. Способы приготовления квадратов. Основные правила в работе «от простого к сложному».

Практика: Графический диктант. Разметка прямоугольных полос с помощью линейки. Деление полос на квадраты. Создание композиции «Осенние веточки».

Тема 1.2. Собаки и коты – бумажные хвосты (4 ч., 2 т./2 п.)

Теория: Искусство оригами. Базовые формы «Треугольник», «Книжка». Условные обозначения: пунктирная линия, перегиб, сгиб вперед, сгиб назад, переворот. Графический диктант. Такие разные кошки. Породы собак.

Практика: Графический диктант. Складывание базовых форм. Создание изделия по схеме и моделирование на его основе.

Тема 1.3. Изделие на основе фигурки «стаканчик» (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Правила игры «Судоку 4х4».

Практика: Игра «Судоку». Создание изделия по схеме и моделирование собственных изделий на его основе.

Тема 1.4. Лес и его обитатели (8 ч., 3 т./5 п.)

Теория: Такие разные деревья. Композиция. Базовая форма «Воздушный змей». Изготовление изделий из одного квадрата при помощи сложения по диагонали. Лисичка - сестричка и серый волк. Изготовление изделий из двух квадратов (разной величины и цвета). Кролики и зайцы. Правила игры «Сложи квадрат».

Практика: Решение судоку. Графический диктант. Игра «Найди лишнее». Творческая работа «Ежик с яблоком». Игра «Найди треугольники». Композиция «Осенний лес». Работа по схемам. Лесные хищники. Игра «Сложи квадрат».

Тема 1.5. Творческий проект «Сказка» (2 ч., 2 п.)

Практика: Решение судоку. Графический диктант. Работа по схемам. Создание своей композиции на тему сказок.

Раздел 2. Аэрогами (6 ч., 2 т./4 п.)

Тема 2.1. Изготовление самолетов (6 ч., 2 т./4 п.)

Теория: История аэрогами. Истребители. Правила запуска. Дирижабли и планеры.

Практика: Создание изделий по схемам. Тренировка запуска. Оформление изделия. Игра «Сложи квадрат». Готовимся к соревнованиям. Создание своей модели, оформление, запуск. Подведение итогов. Решение судоку.

Раздел 3. Простые базовые формы (22 ч., 8 т./14 п.)

Тема 3.1. Настольные логические игры (4 ч., 2 т./2 п.)

Теория: Игра «Так-тикль». Правила разметки листа. Игры на листе бумаги, правила игр. Листопад.

Практика: Изготовление игрового поля, фигурок оригами, игра «Так-тикль». Соревнование кузнечиков «Кто дальше прыгнет». Создание игровых полей, игры, работа по схемам.

Тема 3.2. Технология создания орнаментов (4 ч., 1 т./3 п.)

Теория: Орнаменты. Круговое соединение на основе базовой формы «Воздушный змей». Условные обозначения.

Практика: Самостоятельная работа «Создай свой орнамент». Работа по схемам и образцам. Игра «Сложи квадрат». Выполнение элементов орнамента и соединение в изделие. Логические задания. Решение судоку.

Тема 3.3. Технология создания театральных изделий (6 ч., 2 т./4 п.)

Теория: Базовая форма «Дверь».

Практика: Работа по образцам. Спектакль по подгруппам. Логические

задания. Решение sudoku. Работа по схемам. Спектакль.

Тема 3.4. Конструирование моделей на основе базовых форм «Дом», «Рыба» (8 ч., 3 т./5 п.)

Теория: Объемные открытки. Условные обозначения и базовые формы.

Практика: Повторение пройденного материала. Выполнение открытки «Домик». Работа по схемам. Подготовка квадратов. Создание модулей. Соединение модулей в изделие. Создание своего изделия на основе базовой формы «Рыба». Решение sudoku.

Раздел 4. 3 Д Стик-Арт (8 ч., 3 т./5 п.)

Тема 4.1. Создания изделий на основе модулей «Треугольник» и «Скат» (4 ч., 2 т./2 п.)

Теория: Технология изготовления изделий в технике 3Д Стик-Арт. Модуль «Скат». Подбор цвета для зимних узоров. Модуль «треугольник». Формы снежинок. Соединение в круг. Деление круга на 4 части.

Практика: Выполнение модулей. Создание кристалла. Игра «Логические цепочки». Выполнение снежинки.

Тема 4.2. Создания изделий на основе фигурных модулей (4 ч., 1 т./3 п.)

Теория: Создание фигурных модулей. Деление круга на 3, 6 частей.

Практика: Выполнение ажурной снежинки. Создание фигур на основе модуля «Скат». Творческий проект «В гостях у Снежной Королевы».

Раздел 5. Оригами. Изделия на основе базовых форм (22 ч., 5 т./17 п.)

Тема 5.1. Технологии изготовления новогодних игрушек на основе базовых форм (12 ч., 3 т./9 п.)

Теория: Дед Мороз и Снегурочка. Как готовились к встрече Нового года наши предки. Деление квадрата. Нанесение узора. Новый год в разных странах.

Практика: Работа по схемам. Гофрировка в новогодних изделиях. Снежинки. Маски. Решаем примеры – картинки. Шарик на елку.

Тема 5.2. Творческий проект «Наш город» (10 ч., 2 т./8 п.)

Теория: Архитектура. Жилые и общественные здания. Перспектива. Виды транспорта. Правила дорожного движения.

Практика: Выполнение зданий в технике оригами. Логические задания. Работа по схемам. Выполнение машин в технике оригами. Закрепление всех пройденных тем. Выполнение людей в технике оригами. Работа по схемам. Подготовка к тестовой работе. Коллективная работа «Наш город». Тест по логике.

Раздел 6. Айрис-фолдинг (8 ч., 2 т./6 п.)

Тема 6.1. Фигуры в технике айрис-фолдинг (4 ч., 2 т./2 п.)

Теория: История айрис-фолдинга. Основы работы с бумажными полосками. Условные обозначения на схемах айрис-фолдинг. Правила решения sudoku 6х6.

Практика: Черчение параллельных линий. Нарезание полос из листа бумаги

заданного размера. Выполнение фигуры в технике айрис-фолдинг. Выполнение картин по схеме. Решение sudoku.

Тема 6.2. Этапы создания открыток в технике айрис-фолдинг (4 ч., 4 п.)

Практика: Подготовка полос. Выполнение фигуры по схеме. Украшение открытки. Решение sudoku. Выполнение своей открытки. Оформление открытки.

Раздел 7. Кириками (10 ч., 4 т./6 п.)

Тема 7.1. Приемы создания изделий в технике «кириками» (4 ч., 2 т./2 п.)

Теория: Основные приемы работы ножницами. Кириками. История техники вырезания из бумаги. Симметричные фигуры при многократном сложении.

Практика: Выполнения изделия «Рыба». Решение sudoku. Выполнение фигур в технике «кириками». Чемпионат по sudoku. Игра «Сложи квадрат».

Тема 7.2. Чертежи изделий в технике «кириками» (6 ч., 2 т./4 п.)

Теория: Наша Армия.

Практика: Чертеж самолета. Выполнение модели самолета. Оформление. Конструирование изделий на основе разрезной полоске. Викторина «Защитники Отечества».

Раздел 8. Мастерская «Умелец» (40 ч., 12 т./28 п.)

Тема 8.1. Моделирование на основе базовой формы «Двойной треугольник» (14 ч., 5 т./9 п.)

Теория: Условные обозначения. Сложение базовой формы «двойной треугольник». Работа с мокрой бумагой. Подводный мир.

Практика: Выполнение изделия «Тюльпан». Букеты для мамы. Задания на внимание и счет. Выполнение изделия на основе изделия «Тюльпан». Логические задания. Выполнение панно «Мак» или «Виноград». Выполнение изделия «Бабочка». Выполнение творческого проекта «Подводный мир». Работа по схемам. Выполнение подставки для карандашей. Оформление. Изделие на основе «водяной бомбочки».

Тема 8.2. Изготовление изделий из полосок в технике плетения (6 ч., 2 т./4 п.)

Теория: Изделия из бумаги в технике «плетение». Создание объемных животных из полосок.

Практика: Плоские изделия с использованием полосок. Животные из полосок. Изделие из полосок разной ширины «Крокодил».

Тема 8.3. Оригами и космос (6 ч., 1 т./5 п.)

Теория: Солнечная система. Начало освоения космоса.

Практика: Оригами ракета, НЛО. Викторина о космосе. Игра «К полету готов!». Модель «Ракета». Выполнение работы «Космические просторы» (по командам). Математические задания.

Тема 8.4. Технология создания коробочек (6 ч., 1 т./5 п.)

Теория: Геометрические тела. Развертки.

Практика: Развертка коробочки на основе куба. Оформление. Прямоугольная коробочка и коробочка «звезда». Ваза или башня.

Тема 8.5. Технология изготовления открыток оригами (8 ч., 3 т./5 п.)

Теория: «Быль для детей». Солдатская почта. Параллельное плетение. Правила работы с проволокой. Подводный мир.

Практика: Открытка «День Победы». Математические и логические задания. Солдатский треугольник. Викторина «День Победы». Параллельное плетение. Работы по схемам. Математические и логические задания.

Раздел 9. Игротека (6 ч., 6 п.)**Тема 9.1. Игры** (6 ч., 6 п.)

Практика: Чемпионат по игре «Так-тикль». Работа по схемам. Создание игровых полей для настольных игр. Создание логических примеров. Чемпионат по логическим играм.

Итоговое занятие (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Подведение итогов за учебный год.

Практика: Награждение. Мастер-класс.

Планируемые результаты

По окончании 1-го года обучения у обучающихся:

будут воспитаны:

- морально-волевые и нравственные качества;
- ответственное отношение к совместной деятельности с педагогом и обучающимися;
- эмоционально-положительная направленность на практическую деятельность, как основной способ решения реальных проблем;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, аккуратность, усидчивость, терпение, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- способность понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- чувства особой гордости традициями, культурой своей страны, своего народа;

будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное

отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других;

– нравственная позиция (внутренняя мотивация поведения обучающегося, способного к самоконтролю и имеющего чувство личного достоинства);

будут сформированы действия:

– понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;

– осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

– анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать свои затруднения;

– включаться в диалог, слушать собеседника, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;

– работать в группе, управлять поведением партнера, предлагать помощь и сотрудничество;

– договариваться о распределении функций в совместной деятельности, приходить к общему решению;

будут знать:

– основные материалы и инструменты;

– основные условные обозначения и простые базовые формы оригами;

– основные виды работ с бумагой;

– основные правила безопасности труда при работе инструментами;

будут освоены навыки:

– работы с карандашом, ножницами, бумагой и др.

– составление фигур в игре «Танграм»;

– решения sudoku;

– составления простого орнамента;

– правильного составления композиции;

– решения логических примеров и цепочек;

– выполнения работы в смешанной технике;

будут развиты:

– мелкая моторика, внимательность, аккуратность, изобретательность;

– креативное мышление и пространственное воображение;

– стремление к получению законченного результата;

– культура коллективной проектной деятельности при реализации общих мини-проектов.

Учебный план 2-й год обучения

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Собеседование. Педагогическое наблюдение
2.	Раздел 1. Повторение базовых форм				
2.1.	Тема 1.1. Матрешки.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.2.	Тема 1.2. Композиция «Осенние цветы».	4	1	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.3.	Тема 1.3. Изделия на основе простых базовых форм.	4	1	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.4.	Тема 1.4. Геометрические орнаменты.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.5.	Тема 1.5. Сказочная страна.	2	-	2	Педагогическое наблюдение. Диагностика. Контроль качества выполнения задания
2.6.	Тема 1.6. Подготовка к выставке открыток.	4	1	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		18	5	13	
3.	Раздел 2. Аэрогами				
3.1.	Тема 2.1. Технологии изготовления самолетов.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
3.2.	Тема 2.2. Конкурс на лучшую модель.	2	-	2	Анализ результатов участия в соревновании. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		4	1	3	
4.	Раздел 3. Айрис-фолдинг				
4.1.	Тема 3.1. Изготовление фигур в технике айрис-фолдинг.	6	2	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества

					выполнения задания
4.2.	Тема 3.2. Технология составления шаблона для треугольника в технике айрис-фолдинг.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		8	3	5	
5.	Раздел 4. Календарь на год				
5.1.	Тема 4.1. Месяцы осени.	6	1	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
5.2.	Тема 4.2. Месяцы лета.	6	2	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
5.3.	Тема 4.3. Месяцы весны.	6	1	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
5.3.	Тема 4.4. Месяцы зимы.	6	1	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в выставке
<i>Всего по разделу:</i>		24	5	19	
6.	Раздел 5. Многогранники и кусудамы				
6.1.	Тема 5.1. Этапы изготовления многоугольников в технике оригами.	8	1	7	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
6.2.	Тема 5.2. Особенности изготовления и сборки кусудам.	12	2	10	Педагогическое наблюдение. Диагностика. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в выставке
<i>Всего по разделу:</i>		20	3	17	
7.	Раздел 6. Модульное оригами				
7.1.	Тема 6.1. Технология изготовления модулей.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
7.2.	Тема 6.2. Технология изготовления деталей игры «Танграм».	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
7.3.	Тема 6.3. Технология изготовления изделий из модулей.	4	1	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

<i>Всего по разделу:</i>		8	3	5	
8.	Раздел 7. Парусные суда				
8.1.	Тема 7.1. Моделирование кораблей в технике оригами.	8	3	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в игре
8.2.	Тема 7.2. Приемы использования шаблонов для изготовления. Кораблей.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		10	4	6	
9.	Раздел 8. Основы оригами				
9.1.	Тема 8.1. Изготовление изделий на основе базовых форм.	4	-	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
9.2.	Тема 8.2. Изготовление изделий на основе базовой формы «Блинчик».	6	1	5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
9.3.	Тема 8.3. Изготовление изделий на основе базовой формы «Двойной квадрат».	4	1	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		14	2	12	
10.	Раздел 9. Проект «Мир динозавров»				
10.1.	Тема 9.1. Особенности работы с мятой бумагой.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
10.2.	Тема 9.2. Технология создания изделий на основе базовых форм.	8	4	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в игре
<i>Всего по разделу:</i>		12	6	6	
11.	Раздел 10. Развертки				
11.1.	Тема 10.1. Космос.	4	1	3	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов участия в игре. Контроль качества выполнения задания
11.2.	Тема 10.2. Транспорт.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		6	2	4	
12.	Раздел 11. Мастерская «Умелец»				

12.1.	Тема 11.1. День Победы.	6	2	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
12.2.	Тема 11.2. Путешествие по континентам.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		10	4	6	
13.	Раздел 12. Игротека				
13.1.	Тема 12.1. Игры.	4	1	3	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов участия в чемпионате. Групповая оценка творческих работ
13.2.	Тема 12.2. Турнир.	2	-	2	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов участия в турнире
<i>Всего по разделу:</i>		6	1	5	
15.	Итоговое занятие	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов участия в мастер-классе
Итого:		144	41	103	

Содержание учебного плана

2-й год обучения

Вводное занятие (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Основные задачи обучения на учебный год. Инструктаж по ОТ, ТБ. Правила оригамиста. Повторение пройденного материала: главные свойства квадрата, правила работы с инструментами и материалами.

Практика: Логические игры. Моделирование из листа с разрезами.

Раздел 1. Повторение базовых форм (18 ч., 5 т./13 п.)

Тема 1.1. Матрешки (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: История создания и роспись русской матрешки.

Практика: Графический диктант. Работа по схеме. Логические примеры.

Тема 1.2. Композиция «Осенние цветы» (4 ч., 1 т./3 п.)

Теория: Осенние цветы.

Практика: Графический диктант. Создание композиции «Осенние цветы». Игра «Сложи квадрат». Создание композиции «Осенние букет». Решение sudoku.

Тема 1.3. Изделия на основе простых базовых форм (4 ч., 1 т./3 п.)

Теория: Птицы в лесу.

Практика: Графический диктант. Работа по схемам. Игра «Найди квадраты». Животные. Решение sudoku. Математические и логические задания.

Тема 1.4. Геометрические орнаменты (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Виды геометрических орнаментов.

Практика: Орнамент в круге на основе модулей. Соединение деталей. Создание своего орнамента.

Тема 1.5. Сказочная страна (2 ч., 2 п.)

Практика: Работа по схемам. Сказочные фигурки создание своей композиции на тему сказок. Логические цепочки.

Тема 1.6. Подготовка к выставке «Красавица Осень» (4 ч., 1 т./3 п.)

Теория: Виды открыток. Осенние праздники. Композиция.

Практика: Графический диктант. Составление эскиза. Подбор элементов для создания открытки. Работа по схемам. Составление композиции. Оформление открытки. Решение sudoku.

Раздел 2. Аэрогами (4 ч., 1 т./3 п.)

Тема 2.1. Технологии изготовления самолетов (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: История самолетостроения.

Практика: Графический диктант. Выполнение самолетов. Запуск. Логические и математические задания.

Тема 2.2. Конкурс на лучшую модель (2 ч., 2 п.)

Практика: Создание своей модели, оформление, запуск. Подведение итогов. Логические и математические задания.

Раздел 3. Айрис-фолдинг (8 ч., 3 т./5 п.)

Тема 3.1. Изготовление фигур в технике айрис-фолдинг (6 ч., 2 т./4 п.)

Теория: Повторение об айрис-фолдинге. Фигурки в технике айрис-фолдинг. Правила выполнения айрис-фолдинга на 3, 4, 6 полос. Листья разных деревьев. Листопад.

Практика: Выполнение заданной фигурки. Выполнение фигур разной конфигурации в технике айрис-фолдинг. Логические игры. Подготовка полосок. Выполнение листиков. Творческая композиция «Листопад».

Тема 3.2. Технология составления шаблона для треугольника в технике айрис-фолдинг (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Построение схем для айрис-фолдинга. Круговые орнаменты.

Практика: Расчет схемы айрис-фолдинга. Выполнение кораблика.

Раздел 4. Календарь на год (24 ч., 5 т./19 п.)

Тема 4.1. Месяцы осени (6 ч., 1 т./5 п.)

Теория: Возникновение календаря. Праздники и приметы осени.

Практика: Выполнение сентябрьского листа. Решение sudoku. Выполнение октябрьского листа. Работа по схемам. Выполнение ноябрьского листа. Логические и математические задания.

Тема 4.2. Месяцы лета (6 ч., 2 т./4 п.)

Теория: Праздники и приметы лета. Задачи, решаемые с помощью таблиц.

Практика: Выполнение июньского листа. Логические и математические задания. Логические задачи. Выполнение июльского листа. Работа по схемам. Выполнение листа календаря – месяц август.

Тема 4.3. Месяцы весны (6 ч., 1 т./5 п.)

Теория: Праздники и приметы весны.

Практика: Выполнение листа календаря – месяц март. Задачи со спичками. Выполнение листа календаря – месяц апрель. Логические и математические задания. Решение sudoku. Выполнение листа календаря – месяц май. Оформление календаря.

Тема 4.4. Месяцы зимы (6 ч., 1 т./5 п.)

Теория: Праздники и приметы зимы.

Практика: Выполнение листа календаря – месяц декабрь. Логические задачи. Выполнение листа календаря – январь месяц. Решение sudoku. Выполнение листа календаря – месяц февраль. Задачи со спичками.

Раздел 5. Многогранники и кусудамы (20 ч., 3 т./17 п.)

Тема 5.1. Этапы изготовления многоугольников в технике оригами (8 ч., 1 т./7 п.)

Теория: Геометрические тела.

Практика: Графический диктант. Игра «Найди лишнее». Работа по схемам. Модель «Сонобе». Изделие из модулей «Сонобе». Создание многогранника на основе модулей сонобе. Игра «Так-тикль». Создание модулей. Логические и математические задания. Создание многогранника из модулей. Решение sudoku.

Тема 5.2. Особенности изготовления и сборки кусудам (12 ч., 2 т./10 п.)

Теория: Кусудамы. Виды кусудам. Соединение деталей в шар.

Практика: Модули для классической кусудамы. Соединение в шар. Решение sudoku. Графический диктант. Изделие «Лодочка». Подготовка модулей для кусудамы. Логические и математические задания. Выполнение модулей. Соединение модулей в шар. Кусудамы из лодочек. Игра «Сложи пазл». Условные обозначения. Подготовка модулей для кусудамы. Кусудамы «Звездная».

Раздел 6. Модульное оригами (8 ч., 3 т./5 п.)

Тема 6.1. Технология изготовления модулей (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Модульное оригами. Технология складывания модулей и сборка из них изделий.

Практика: Изготовление модулей. Изделие «Кот и мышь». Математические игры.

Тема 6.2. Технология изготовления деталей игры «Танграм» (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Логическая игра «Танграм». История создания, правила игры. Методы решения.

Практика: Изготовление деталей «Танграм». Изготовление модулей.

Соединение в ряд. Логические и математические задания.

Тема 6.3. Технология изготовления изделий из модулей (4 ч., 1 т./3 п.)

Теория: Какие бывают пингвины.

Практика: Изготовление модулей. Игра «Танграм». Соединение в изделие. Логические и математические задания.

Раздел 7. Парусные суда (10 ч., 4 т./6 п.)

Тема 7.1. Моделирование кораблей в технике оригами (8 ч., 3 т./5 п.)

Теория: Парусные суда. Решение sudoku 9x9. Правила решения. Игра «Мельница», правила чертежа.

Практика: Создание плоскодонки. Работа по схемам. Решение sudoku. Логические и математические задания. Моделирование изделий на основе лодочки. Изготовление кораблика по схеме. Оформление. Изготовление игрового поля, фигурок (по желанию). Игра «Мельница».

Тема 7.2. Приемы использования шаблонов для изготовления кораблей (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Работа с шаблонами. Разметка. Правила сгиба картона.

Практика: Выполнение парусника по шаблону. Игра «Собери пазл».

Раздел 8. Основы оригами (14 ч., 2 т./12 п.)

Тема 8.1. Изготовление изделий на основе базовых форм (4 ч., 4 п.)

Практика: Изготовление солдата. Работа по схемам. Логические и математические задания. Игра «Так-тикль».

Тема 8.2. Изготовление изделий на основе базовой формы «Блинчик» (6 ч., 1 т./5 п.)

Теория: Базовая форма «Блинчик». Вертушки.

Практика: Работа по схемам. Вертушка. Логические задачи. Модули для рамочки. Соединение в изделие. Логические и математические задания. Оформление «Рамочки для фотографии». Игра «Танграм». Гадалка. Деревья на основе изделия.

Тема 8.3. Изготовление изделий на основе базовой формы «Двойной квадрат» (4 ч., 1 т./3 п.)

Теория: Базовая форма «Двойной квадрат». Изделия Японии. Коробочка «Санбо».

Практика: Работа по схемам. Выполнение изделий: коробочка «Звезда», «Санбо». Игра «Танграм». Чемпионат по sudoku.

Раздел 9. Проект «Мир динозавров» (12 ч., 6 т./6 п.)

Тема 9.1. Особенности работы с мятой бумагой (4 ч., 2 т./2 п.)

Теория: Правила работы с мятой бумагой. Технология оформления фона и объемных изделий. Ландшафт мезозойской эры. Растения мезозойской эры.

Практика: Выполнение основы для мира динозавров. Логические игры.

Выполнение растений на основе техник оригами и кириками. Логические и

математические задания.

Тема 9.2. Технология создания изделий на основе базовых форм (8 ч., 4 т./4 п.)

Теория: Диметродонт. Его особенности. Паразауролоф. Его особенности. Диплодок. Его особенности. Водные динозавры. Их особенности.

Практика: Графический диктант. Изготовление диметродонта. Работа по схемам. Оформление. Логические игры. Изготовление паразауролофа. Игра «Мельница». Выполнение диплодока. Оформление. Логические и математические задания. Выполнение по схемам.

Раздел 10. Развертки (6 ч., 2 т./4 п.)

Тема 10.1. Космос (4 ч., 1 т./3 п.)

Теория: Покорители космоса.

Практика: Игра-путешествие «К полету готов». Модель ракеты. Логические и математические задания. Графический диктант. Работа по шаблонам. Выполнение модели НЛО.

Тема 10.2. Транспорт (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Правила дорожного движения.

Практика: Работа по шаблонам. Логические настольные игры.

Раздел 11. Мастерская «Умелец» (10 ч., 4 т./6 п.)

Тема 11.1. День Победы (6 ч., 2 т./4 п.)

Теория: 9 мая – День Победы. Оружие победы.

Практика: Работа по схемам. Композиция «Танковый бой». Логические задачи. Составление логических заданий.

Тема 11.2. Путешествие по континентам (4 ч., 2 т./2 п.)

Теория: Животные Антарктиды. Животные Австралии.

Практика: Работа по схемам. Игра «Что пропало». Игра «Разведчики». Логические и математические задания.

Раздел 12. Игротека (6 ч., 1 т./5 п.)

Тема 12.1. Игры (4 ч., 1 т./3 п.)

Теория: Знакомство с новыми играми.

Практика: Чемпионат по игре «Так-тикль» и «Мельница». Работа по схемам. Создание игровых полей для настольных игр. Создание логических заданий.

Тема 12.2. Турнир (2 ч., 2 п.)

Практика: Турнир по логическим играм. Работа по схемам.

Итоговое занятие (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Подведение итогов за учебный год.

Практика: Награждение. Мастер – класс.

Планируемые результаты

По окончании 2-го года обучения у обучающихся:

будут воспитаны:

- морально-волевые и нравственные качества;
- ответственное отношение к совместной деятельности с педагогом и обучающимися;
- эмоционально-положительная направленность на практическую деятельность, как основной способ решения реальных проблем;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, аккуратность, усидчивость, терпение, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- способность понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- чувства особой гордости традициями, культурой своей страны, своего народа;

будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других;
- нравственная позиция (внутренняя мотивация поведения обучающегося, способного к самоконтролю и имеющего чувство личного достоинства);

будут сформированы действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать свои затруднения;
- включаться в диалог, слушать собеседника, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, управлять поведением партнера, предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций в совместной деятельности, приходить к общему решению;

будут знать:

- основные изделия оригами, их историю и традиции, отличительные особенности;
- основные правила безопасности труда при работе инструментами;

будут освоены навыки:

- работы ручными инструментами, экономичное использование материалов;
- основные математические и геометрические понятия;
- технология изготовления многогранников, кусудам, самолетов, кораблей в технике оригами и модульное оригами;
- особенности работы с мягкой бумагой;
- различные виды работ с материалами для технического творчества.

будут развиты:

- мелкая моторика, внимательность, аккуратность, изобретательность;
- креативное мышление и пространственное воображение;
- стремление к получению законченного результата;
- культура коллективной проектной деятельности при реализации общих мини-проектов.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график – Приложение № 1.

Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение (в расчете на 1 учебную группу)

Составляющие реализации программы:

- оборудование учебного кабинета:

Наименование объектов, предметов	Количество
Стол ученический низкий	2
Стол ученический с серыми ножками	6
Стул ученический с серыми ножками	4
Стул ученический с черными ножки	8
Стол письменный	1
Стол одностумбовый полирован.	1
Тумба прикатная	1
Стол 1 тумбовый СТ2	1
Кресло	1
Доска школьная	1
Шкаф секционный открытый с тумбой	2
Шкаф секционный со стеклом и тумбой	1
Шкаф секционный	1
Шкаф встроенный	1
Флипчарт магнитно-маркерный на треноге	1
Жалюзи вертикальные	3
Термометр LCD Napa	1

- перечень технических средств обучения (кол-во в расчете на одну учебную группу): ноутбук, проектор. Для полноценной работы с информационными ресурсами необходим доступ в сеть Интернет.

- перечень материалов, необходимых для занятий (учебный комплект на каждого обучающегося): бумага офисная белая и цветная размер А3, А4, А5; цветной картон А4 и А3; цветная бумага (набор); клей ПВА и клеевой карандаш; ножницы; текстильная и бумажные салфетки; карандаши (цветные, простые); тетрадь в клетку; циркуль, треугольник, инструмент для разглаживания сгибов (пластиковая стека или линейка); краски (гуашь, акварель, пастель); силовые кнопки; скотч; маркеры, фломастеры, карандаши, восковые мелки; кисти; линейка.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее или среднее профессиональное образование, направленность (профиль) которого соответствует направленности (профилю) данной программы, и обладающим достаточными теоретическими знаниями и практическим опытом в ведении образовательной деятельности.

Программу в текущем учебном году реализует Марина Ирина Юрьевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, педагогический стаж работы – 14 лет, награждена Почетной грамотой Министерства образования Тульской области, 2016 г., Почетной грамотой Министерства просвещения Российской Федерации, 2019 г.

Формы аттестации/контроля

Контроль результативности освоения программы осуществляется путем проведения первичной, промежуточной, итоговой диагностики, разработанных с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся на основании содержания программы и в соответствии с планируемыми результатами. На основе проведенных исследований заполняется диагностическая таблица «Оценка результативности обучения по дополнительной общеразвивающей программе» объединения, определяется уровень освоения программы и выстраивается индивидуальная траектория развития каждого обучающегося.

Входной контроль (стартовая диагностика, конец сентября) осуществляется в начале освоения программы в форме собеседования, графического диктанта, sudoku, творческой работы «Сказка».

Текущий контроль включает следующие формы: творческие работы, самостоятельные работы, тестирование, участие в конкурсах.

Промежуточная аттестация: промежуточная диагностика, по итогам первого полугодия (декабрь), осуществляется в форме творческой работы «Маски», тестирования, логических примеров; по итогам первого года апрель, проводится в форме работы по схемам, игры «Оригами», теста по ментальной математике; сентябрь, второго года проводится в форме работы по схеме, создания композиции на тему, решения логических заданий; декабрь, проводится в форме работы по схеме, соединения деталей в изделие, решения sudoku.

Итоговая аттестация (итоговая диагностика, по итогам изучения программы) проводится по окончании обучения по программе в форме творческой работы, отчетной презентации работ обучающихся, турнира «Математический калейдоскоп».

Результаты контроля фиксируются, что позволяет отслеживать динамику образовательных, воспитательных и творческих результатов обучающихся. На

основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатывается технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося: количество реализованных проектов, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;
- качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, диагностическая карта, устный опрос, выполнение тестовых заданий, творческий показ, защита творческих работ, мини-спектакль, презентация проектов, анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях, выставка, готовое изделие, конкурс, открытое занятие, отчет итоговый, портфолио, праздник, соревнование.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

анкеты для родителей и обучающихся, аналитический материал, грамота, диплом, свидетельство (сертификат), журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, перечень готовых работ, фото, портфолио, статья.

Оценочные материалы

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития обучающихся. Уровень сформированности компетенций у обучающихся определяется с помощью оценочных материалов первичной, промежуточной, итоговой диагностики, разработанных с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей на основании содержания программы и в соответствии с планируемыми результатами.

Пакет оценочных материалов:

1. Диагностические карты выявления уровня успешности обученности по программе (Приложение 2).

2. Материалы для проведения диагностики – опрос обучающихся на выявление уровня знаний и умений теоретического и практического материала (банк печатных и электронных материалов на рабочем месте педагога) (Приложение 3):

- задания для само- и взаимоконтроля;
- тесты по разделам программы;
- индивидуальные планы и задания для практических работ;
- технологические и конструкционные задачи;
- презентация и защита творческих проектов;
- материалы для проведения текущего контроля (викторины, загадки, кроссворды): «Животные леса», «Над цветками на миг замрет», «Кто где живет?», «Обитатели рек и океанов», загадки «Птицы и звери», «Животные», «Деревья, растения и цветы», «Инструменты и принадлежности для работы», «Базовые формы» (банк печатных и электронных материалов);
- материалы для проведения промежуточного контрольного опроса обучающихся на выявление уровня знаний и умений теоретического и практического материала: тесты по технике безопасности, игра «Оригами. Условные обозначения», «Приемы складывания», «Простые базовые формы оригами», задания «Складывание простых базовых форм оригами», «Складывание фигуры в технике оригами по выбору детей», задания «Судоку», задания по ментальной арифметике, логические примеры, логические задания (банк печатных и электронных материалов);
- материалы для итогового контрольного опроса обучающихся на выявление уровня знаний и умений теоретического и практического материала: тесты по технике безопасности, «Международные условные знаки», «Приемы складывания», «Базовые формы оригами», «Складывание фигуры в технике оригами по выбору детей», задания «Судоку», тесты по ментальной арифметике, логические примеры, логические задания и задачи (банк печатных и электронных материалов);
- результаты участия в конкурсах.

Методическое обеспечение

Обучение по программе основывается на следующих **педагогических принципах**: научности, природосообразности, последовательности и систематичности, доступности, наглядности, прочности, заинтересованности и мобильности, индивидуального подхода, связи теории с практикой, занимательности, сознательности и активности деятельности.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный, эвристический, игровой, проектный, воспитательный (убеждение, поощрение, стимулирование, упражнение, стимулирование, мотивация).

Формы организации учебного занятия (выбрать): беседа, опрос, диспут, практическая работа, игра, конкурс, защита проектов, круглый стол, мастер-класс, наблюдение, практическое занятие, представление, презентация проектов, открытое занятие.

Образовательные (педагогические) технологии: индивидуализации обучения, группового обучения, блочно-модульного обучения, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, развивающего обучения, проблемного обучения, проектной деятельности, игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Воспитательная деятельность в рамках реализации программы

Одной из основных трудовых функций педагога дополнительного образования является организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации программы.

Цель воспитательной работы заключается в создании благоприятных условий для нравственного воспитания обучающихся, усвоения детьми социально-значимых знаний основных норм и традиций общества, приобщение к истории, традициям народа.

Цель воспитательной работы – создание благоприятных условий для нравственного воспитания обучающихся, усвоения детьми социально-значимых знаний основных норм и традиций общества, приобщение к истории, традициям народа.

Основное направление деятельности – создание при подготовке и проведении досуговых мероприятий условий для обучения, воспитания и развития обучающихся, формирования благоприятного психологического климата в группе.

Воспитательная работа проводится в рамках реализации Программы воспитания МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», с учетом Плана воспитательных мероприятий МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» для школьников города Тулы и обучающихся Городского центра развития на учебный год, согласно календарному плану воспитательной работы рабочей программы воспитания объединения «Клуб математического развития «Плюс, минус» на учебный год.

Воспитательный процесс в рамках реализации программы обеспечивается на каждом занятии в течение всего учебного года в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы общечеловеческих ценностей, этики межличностных

отношений, гражданской идентичности, формирования гражданских качеств социально ответственной личности, профилактики асоциальных явлений в обществе, отношений старшего и младшего поколений, политической обстановки в мире и роли России в мировом сообществе.

Учебно-воспитательные мероприятия проводятся согласно календарному плану воспитательной работы рабочей программы воспитания объединения, составляемому ежегодно. Участие в городских, региональных и всероссийских выставках, конкурсах, встречи и общение с яркими людьми, возможность показать свою работу обеспечивает развитие личности с активной жизненной позицией.

Методические материалы

Учебно-методический компонент для педагога и обучающегося:

Раздаточный и наглядный материал: схемы изделий; задания по кириками; игровые поля для игр на доске; детали для игр «Танграм» и «Сложи квадрат», пазлы, счетные палочки, абакус.

Дидактический материал: натуральный (образцы материалов); схематический (схемы, чертежи, развертки, карточки с заданиями); картинный (иллюстрации, презентации); звуковой (аудиозаписи); смешанный (видеозаписи мастер-классов).

Воспитательный компонент:

– сценарии праздников и мероприятий: «Через тернии к звёздам» - к Международному Дню Космонавтики, «Пусть всегда будет мама», посвященный Дню матери, «Новогодние приключения Деда мороза», «Зимние забавы», «Во славу великой победы!», игры-конкурсы «Дети – движение - дорога», «Дружная семейка», игра с элементами викторины «9 мая. День Победы», игра-эстафета «Слагаемые здоровья», «Марафон здоровья», час проблемных вопросов «Терроризм – зло против человечества», «Правила поведения на воде», «Вместе против наркотиков»;

– фото и видеоматериалы объединения;

– информационные материалы об объединении (буклеты, статьи и т.п.);

– летопись коллектива;

– сайт или страничка объединения в сети Интернет;

– материалы по работе с родителями (планы проведения родительских собраний, анкеты): беседа «Выявление и развитие способностей детей»; «Психологический комфорт ребенка в коллективе»;

– памятки: информационные листки о работе городской службы «Телефон экстренной психологической помощи для обучающихся и их родителей (законных представителей)», буклет для детей «Безопасный интернет».

Все схемы, задания, сценарии, презентации хранятся в электронном портфеле педагога, а методическая литература - на рабочем месте педагога.

Список литературы и электронных образовательных ресурсов

для педагога:

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Игрушки из бумаги. – Санкт-Петербург: Литера, 1997. – 57 с.
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветы и вазы оригами. – Санкт-Петербург: Кристалл, 2002. – 72 с.
3. Бумажное кружево: традиционные техники вырезания / Анна Зайцева. - Москва: Эксмо, 2010 (Тверь: Тверской полиграфкомбинат). – 61 с.
4. Выгонов В. В. Оригами. 50 лучших моделей самолетов. – Мартин, 2018. – 160 с.
5. Образовательный альманах: научно-образовательный журнал / учредитель и издатель: ООО «Высшая школа делового администрирования». - Екатеринбург: Высшая школа делового администрирования, 2017-.2021, № 3 (41). - 2021. - 115 с.
6. Соколова, С. В. Сказка оригами: игрушки из бумаги / С. Соколова. - Москва: ЭКСМО; Санкт-Петербург: Валери СПД, 2002. – 238 с.
7. Табарина Т. И. Оригами и развитие ребенка. – Ярославль: Академия развития, 2001. – 67 с.
8. Эм Г. Э. Путешествие в страну оригами. Пособие для учителей и родителей. Ростов н/Д: Легион, 2014. - 160 с.

для обучающихся и родителей:

1. Долженко, Галина Ивановна. 100 оригами / Г. И. Долженко. - Ярославль: Акад. развития: Академия, 1999. - 223 с.
2. Вендланд Д. Ментальная арифметика: учим математику при помощи абакуса. Сложение и вычитание до 100 / Д. Вендланд. – СПб: Питер, 2019. – 256 с.
3. Вендланд Д. Ментальная арифметика 2: учим математику при помощи абакуса. Сложение и вычитание до 1000 / Д. Вендланд. - СПб, 2019. – 240 с.
4. Проснякова Т.Н. Бумажное волшебство: Рабочая тетрадь по технологии для 3 класса \ Т. Н. Проснякова. - 3 е изд. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2014. – 64 с.
5. Проснякова Т.Н. Школа волшебников: рабочая тетрадь по технологии для 1 класса / Т. Н. Проснякова. - 3-е изд. - Самара: Издательский дом «Федоров», 2015. - 64 с.
6. Проснякова Т.Н. Волшебные секреты: Рабочая тетрадь по технологии для 2 класса / Т. Н. Проснякова. – 8-е изд. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2015. – 64 с.
7. Щеглова О.А. Оригами: волшебный мир бумаги / А. В. Щеглова. - Ростов-на-Дону: Владис, 2009. - 639 с.

Электронные ресурсы

1. Министерство просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/>;
2. Единый национальный портал дополнительного образования детей [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://dop.edu.ru>;
3. Официальный сайт ООО «Инфоурок» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka>;
4. Планета оригами [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://planetaorigami.ru/category/mir-origami/>;
5. Путь оригами [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.origami-do.ru/teh/>;
6. Сайт о дополнительном (внешкольном) образовании предназначенный для педагогов, администрации, родителей [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://dop-obrazovanie.com/o-proekte>;
7. Сайт «Все для детей». Раздел «Поделки Оригами» [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://allforchildren.ru/article/index_origami.php;
8. Страна Мастеров. Творчество для детей и взрослых. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://stranamasterov.ru/node/985677>;
9. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.edu.ru/>;
10. Цифровой образовательный контент [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://educont.ru/>

Календарный учебный график
1 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	Беседа, игра, практическая работа	2	Вводное занятие Организация занятий в учебном году. Правила безопасности. Игра – тренинг «Знакомство». Правилами эвакуации в случае чрезвычайной ситуации. Знакомство со свойствами бумаги. Моделирование на основе прямоугольного листа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Собеседование. Педагогическое наблюдение
Раздел 1. Знакомство с оригами						
2.	сентябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 1.1. Композиция «Осенние веточки». Правила работы с линейкой. Способы приготовления квадратов. Основные правила в работе «от простого к сложному». Графический диктант. Разметка прямоугольных полос с помощью линейки. Деление полос на квадраты. Создание композиции «Осенние веточки».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
3.	сентябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 1.2. Собаки и коты – бумажные хвосты. Искусство оригами. Базовые формы «Треугольник», «Книжка». Графический диктант. Такие разные кошки. Графический диктант. Складывание базовых форм. Создание изделия по схеме и моделирование на его основе.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
4.	сентябрь	Беседа, практическая работа	2	Условные обозначения: пунктирная линия, перегиб, сгиб вперед, сгиб назад, переворот. Породы собак. Графический диктант. Создание изделия по схеме и	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48,	Педагогическое наблюдение. Контроль качества

				моделирование на его основе.	каб. 211	выполнения задания
5.	сентябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 1.3. Изделия на основе фигурки стаканчик. Правила игры «Судоку 4x4». Игра «Судоку». Создание изделия по схеме и моделирование собственных изделий на его основе.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
6.	сентябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 1.4. Лес и его обитатели. Решение sudoku. Творческая работа ёжик с яблоком. Работа по схемам. Игра «Найди треугольники».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
7.	сентябрь	Практическая работа	2	Такие разные деревья. Композиция. Базовая форма «Воздушный змей». Правила игры «Сложи квадрат». Решение sudoku. Игра «Сложи квадрат». Работа по схемам. Композиция «Осенний лес».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
8.	сентябрь	Беседа, практическая работа	2	Изготовление изделий из одного квадрата при помощи сложения по диагонали Лисичка сестричка и серый волк. Решение sudoku. Графический диктант. Лесные хищники. Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
9.	октябрь	Беседа, практическая работа	2	Изготовление изделий из двух квадратов (разной величины и цвета). Кролики и зайцы. Графический диктант. Игра «Найди лишнее». Решение sudoku. Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
10.	октябрь	Практическая работа. Контрольное занятие	2	Тема 1.5. Творческий проект «Сказка». Решение sudoku. Графический диктант. Работа по схемам. Создание своей композиции на тему сказок.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Диагностика. Контроль качества выполнения задания
Раздел 2. Аэрогами						
11.	октябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 2.1. Изготовление самолетов. История аэрогами. Истребители. Правила запуска. Создание изделий по схемам. Тренировка запуска.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48,	Педагогическое наблюдение. Контроль качества

				Оформление изделия. Игра «Сложи квадрат».	каб. 211	выполнения задания
12.	октябрь	Беседа, практическая работа	2	Дирижабли и планеры. Правила запуска. Создание изделий по схемам. Тренировка запуска. Оформление изделия. Игра «Сложи квадрат».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
13.	октябрь	Занятие – соревнование	2	Готовимся к соревнованиям. Создание своей модели, оформление, запуск. Подведение итогов. Игра «Сложи квадрат». Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Соревнования
Раздел 3. Простые базовые формы						
14.	октябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 3.1. Настольные логические игры. Игра «Так-тикль», правила разметки листа. Изготовление игрового поля, фигурок оригами, игра «Так-тикль». Соревнование кузнечиков «Кто дальше прыгнет».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов участия в игре
15.	октябрь	Беседа, практическая работа	2	Игры на листе бумаги, правила игр. Листопад. Создание игровых полей, работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов участия в игре
16.	октябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 3.2. Технология создания орнаментов. Орнаменты. Круговое соединение на основе базовой «Воздушный змей». Условные обозначения. Самостоятельная работа «Создай свой орнамент». Работа по схемам и образцам. Игра «Сложи квадрат».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов участия в игре
17.	октябрь	Беседа, практическая работа	2	Выполнение элементов орнамента и соединение в изделие. Логические задания. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов

						участия в игре
18.	ноябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 3.3. Технология создания театральных изделий. Базовая форма «Дверь». Работа по образцам. Логические задания. Решение судоку.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
19.	ноябрь	Беседа, практическая работа	2	Базовая форма «Дверь». Кукольный спектакль. Работа по образцам. Спектакль по подгруппам. Логические задания. Решение судоку.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
20.	ноябрь	Практическое занятие	2	Работа по схемам. Спектакль.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
21.	ноябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 3.4. Конструирование моделей на основе базовых форм «Дом», «Рыба». Объемные открытки. Условные обозначения и базовые формы. Повторение пройденного материала. Выполнение открытки «Домик». Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
22.	ноябрь	Беседа, практическая работа	2	Условные обозначения и базовые формы. Подготовка квадратов. Создание модулей. Соединение модулей в изделие. Решение судоку.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
23.	ноябрь	Практическая работа	2	Создание своего изделия на основе базовой формы «Рыба».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
24.	ноябрь	Практическая работа	2	<i>Практика:</i> Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48,	Педагогическое наблюдение

					каб. 211	
Раздел 4. 3 Д Стик арт						
25.	ноябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 4.1. Создания изделий на основе модулей «Треугольник» и «Скат». Технология изготовления изделий в технике 3Д Стик - Арт. Модуль «Скат». Подбор цвета для зимних узоров. Выполнение модулей. Создание кристалла. Игра «Логические цепочки».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
26.	ноябрь	Беседа, практическая работа	2	Модуль «Уголок». Формы снежинок. Соединение в круг. Деление на круга на 4 части. Выполнение снежинки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
27.	декабрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 4.2. Создания изделий на основе фигурных модулей. Создание фигурных модулей. Деление круга на 3, 6 частей. Выполнение ажурной снежинки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
28.	декабрь	Беседа, практическая работа	2	Создание фигур на основе модуля «Скат». Творческий проект «В гостях у Снежной Королевы».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 5. Оригами. Изделия на основе базовых форм						
29.	декабрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 5.1. Технологии изготовления новогодних игрушек на основе базовых форм. Дед Мороз и Снегурочка. Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
30.	декабрь	Практическая работа	2	Гофрировка в новогодних изделиях.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

31.	декабрь	Беседа, практическая работа	2	Как готовились к встрече Нового года наши предки. Деление квадрата. Нанесение узора. Снежинки. Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
32.	декабрь	Беседа, практическая работа	2	Маски. Решаем примеры – картинки. Работа над маской.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
33.	декабрь	Беседа, практическая работа	2	Новый год в разных странах. Шарик на елку.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Диагностика
34.	декабрь	Беседа	2	Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение
35.	январь	Беседа, практическая работа	2	Тема 5.2. Творческий проект «Наши город». Архитектура. Жилые и общественные здания. Перспектива. Выполнение зданий в технике оригами. Логические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
36.	январь	Беседа, практическая работа	2	Виды транспорта. Правила дорожного движения. Работа по схемам. Выполнение машин в технике оригами. Закрепление всех пройденных тем по логике.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
37.	январь	Беседа	2	Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение

38.	январь	Беседа, практическая работа	2	Правила дорожного движения. Выполнение людей в технике оригами. Подготовка к тестовой работе.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
39.	январь	Беседа, практическая работа. Контрольное занятие	2	Коллективная работа «Наш город». Тест по уровню «Просто».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
Раздел 6. Айрис фолдинг						
40.	январь	Практическая работа	2	Тема 6.1. Фигуры в технике айрис фолдинг. История айрис-фолдинга. Основы работы с бумажными полосками. Черчение параллельных линий. Нарезание полос из листа бумаги заданного размера. Выполнение фигуры в технике айрис-фолдинг.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Тестирование. Групповая оценка творческой работы
41.	январь	Беседа, практическая работа	2	Условные обозначения на схемах айрис-фолдинг. Правила решения sudoku 6x6. <i>Практика.</i> Выполнение картинки по схеме. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
42.	февраль	Беседа, практическая работа	2	Тема 6.2. Этапы создания открыток в технике айрис-фолдинг. Подготовка полос. Выполнение фигуры по схеме. Украшение открытки. Решаем sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
43.	февраль	Практическая работа	2	Выполнение своей открытки. Оформление открытки. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 7. Кириками						
44.	февраль	Практическая	2	Тема 7.1. Приемы создания изделий в технике	МБУДО	Педагогическое

		работа		кириками. Основные приемы работы ножницами. Кириками. Выполнения изделия «Рыба». Решаем sudoku.	«ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	наблюдение. Групповая оценка творческой работы
45.	февраль	Беседа, практическая работа	2	История техники вырезания из бумаги. Симметричные фигуры при многократном сложении. Выполнения фигур в технике кириками. Чемпионат по sudoku. Игра «Сложи квадрат».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
46.	февраль	Беседа, практическая работа	2	Тема 7.2. Чертежи изделий в технике кириками. Наша Армия. Чертеж. Выполнение модели солдатик. Оформление. Викторина «Защитники Отечества».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
47.	февраль	Беседа, практическая работа	2	Чертеж самолета. Чертеж самолета. Выполняем модель.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
48.	февраль	Практическая работа	2	Конструирование изделий на основе разрезной полоске.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 8. Мастерская «Умелец»						
49.	февраль	Творческая мастерская	2	Тема 8.1. Моделирование на основе базовой формы «Двойной треугольник». Условные обозначения. Сложение базовой формы двойной треугольник. Выполнение изделия «Тюльпан». Букеты для мамы. Задания на внимание и счет.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
50.	март	Практическая работа	2	Выполнение изделия на основе изделия «Тюльпан». Логические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

51.	март	Беседа, практическая работа	2	Работа с мокрой бумагой Выполнение панно «Мак» или «Виноград».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
52.	март	Праздник	2	Выполнение изделия «Бабочка».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение
53.	март	Практическая работа	2	Подводный мир. Выполнение творческого проекта «Подводный мир». Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
54.	март	Беседа, творческая мастерская	2	Изделие на основе водяной бомбочки. Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов защиты проекта
55.	март	Практическая работа	2	Выполнение подставки для карандашей. Оформление.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
56.	март	Практическая работа	2	Тема 8.2. Изготовление изделий из полосок в технике плетения. Изделия из бумаги в технике плетения. Плоские изделия с использованием полосок.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
57.	март	Беседа, практическая работа	2	Создание объемных животных из полосок. Животные из полосок.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
58.	апрель	Беседа, практическая	2	Изделие из полосок разной ширины «Крокодил».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»,	Педагогическое наблюдение.

		работа			Пузакова, 48, каб. 211	Контроль качества выполнения задания
59.	апрель	Практическая работа	2	Тема 8.3. Оригами и космос. Солнечная система. Начало освоения космоса. Оригами ракета, НЛО. Математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
60.	апрель	Беседа, практическая работа	2	Викторина о космосе. Игра «К полету готов!» Модель Ракета.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
61.	апрель	Практическая работа, игра	2	Выполнение работы «Космические просторы» (по командам). Математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов участия в викторине
62.	апрель	Творческая мастерская	2	Тема 8.4. Технология создания коробочек. Геометрические тела. Развертки. Развертка коробочки на основе куба. Оформление.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
63.	апрель	Беседа, практическая работа	2	Прямоугольная коробочка и коробочка «звезда».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
64.	апрель	Практическая работа	2	Ваза или башня.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
65.	апрель	Творческая мастерская	2	Тема 8.5 Технология работы с бисером. Подводный мир. Параллельное плетение. Правила работы с проволокой. Параллельное плетение. Работы по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Математические и логические задания.		
66.	май	Беседа, практическая работа	2	Солдатская почта. Солдатский треугольник. Работа по схемам. Математические и логические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
67.	май	Практическая работа	2	Открытка. Викторина «День Победы».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Тестирование
68.	май	Практическая работа.	2	«Быль для детей». Открытка «День Победы». Математические и логические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 9. Игротека						
69.	май	Практическая работа (чемпионат)	2	Тема 9.1. Игры. Чемпионат по игре «Так-тикль». Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
70.	май	Практическая работа (творческая мастерская)	2	Создание игровых полей для настольных игр. Создание логических примеров. Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в чемпионате
71.	май	Практическая работа (турнир)	2	Турнир по логическим играм. Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.

						Групповая оценка творческих работ
72.	май	Беседа, практическая работа (открытое занятие)	2	Итоговое занятие Подведение итогов за учебный год. Награждение. Мастер – класс.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в турнире
Итого:			144			

Календарный учебный график
2 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	Беседа, практическая работа	2	Вводное занятие Основные задачи обучения на учебный год. Инструктаж по ОТ, ТБ. Правила оригамиста. Повторение пройденного материала: главные свойства квадрата, правила работы с инструментами и материалами. Логические игры. Моделирование из листа с разрезами.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Собеседование. Педагогическое наблюдение
Раздел 1. Повторение базовых форм						
2.	сентябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 1.1. Матрешки. История русской матрешки и роспись ее. Графический диктант. Работа по схеме. Логические примеры.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
3.	сентябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 1.2. Композиция «Осенние цветы». Осенние цветы. Графический диктант. Создание композиции «Осенние цветы». Игра «Сложи квадрат».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48,	Педагогическое наблюдение. Контроль качества

					каб. 211	выполнения задания
4.	сентябрь	Практическая работа	2	Создание композиции «Осенние букет». Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания.
5.	сентябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 1.3. Изделия на основе простых базовых форм. Птицы в лесу. Графический диктант. Работа по схемам Игра «Найди квадраты».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
6.	сентябрь	Практическая работа	2	Животные. Работа по схемам. Решение sudoku. Математические и логические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
7.	сентябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 1.4. Геометрические орнаменты. Виды геометрических орнаментов. Орнамент в круге на основе модулей. Соединение деталей. Создание своего орнамента.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
8.	сентябрь	Контрольное занятие	2	Тема 1.5. Сказочная страна. Работа по схемам. Сказочные фигурки создание своей композиции на тему сказок. Логические цепочки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Диагностика. Контроль качества выполнения задания
9.	октябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 1.6. Подготовка к выставке. Виды открыток. Осенние праздники. Композиция. Графический диктант. Составление эскиза. Подбор элементов для создания открытки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
10.	Октябрь	Практическая работа	2	Работа по схемам. Составление композиции. Оформление открытки. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

Раздел 2. Аэрогами						
11.	Октябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 2.1. Технологии изготовления самолетов. История самолетостроения. Графический диктант. Выполнение самолетов. Запуск. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
12.	Октябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 2.2. Конкурс на лучшую модель. Создание индивидуальной модели, оформление, запуск. Подведение итогов. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 3. Айрис-фолдинг						
13.	Октябрь	Соревнование	2	Тема 3.1. Изготовление фигур в технике айрис-фолдинг. Повторение об айрис-фолдинге. Фигурки в технике айрис-фолдинг. Правила выполнения айрис-фолдинга на 3, 4, 6 полос. Выполнение заданной фигурки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в соревновании
14.	Октябрь	Беседа, практическая работа	2	Выполнение фигур разной конфигурации в технике айрис-фолдинг. Логические игры.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
15.	Октябрь	Практическая работа	2	Листья разных деревьев. Листопад. Подготовка полосок. Выполнение листиков. Творческая композиция «Листопад».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
16.	Октябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 3.2. Технология составления шаблона для треугольника в технике айрис-фолдинг. Построение схем для айрис-фолдинга. Круговые орнаменты. Рассчитать схему айрис-фолдинга. Выполнить кораблик.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 4. Календарь на год						

17.	Октябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 4.1. Месяцы осени. Возникновение календаря. Праздники и приметы осени. Выполнение сентябрьского листа. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
18.	Ноябрь	Беседа, практическая работа	2	Выполнение октябрьского листа. Работа по схемам. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
19.	Ноябрь	Практическая работа	2	Выполнение ноябрьского листа. Работа по схемам. Решение sudoku. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
20.	Ноябрь	Практическая работа	2	Тема 4.2. Месяцы лета. Праздники и приметы лета. Выполнение июньского листа. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
21.	Ноябрь	Беседа, практическая работа	2	Задачи, решаемые с помощью таблиц. Выполнение июльского листа. Работа по схемам. Логические задачи.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
22.	Ноябрь	Беседа, практическая работа	2	Выполнение листа календаря - август. Работа по схемам. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
23.	Ноябрь	Беседа, практическая работа	2	Тема 4.3. Месяцы весны. Праздники и приметы весны. Выполнение листа календаря – март месяц. Задачи со спичками.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
24.	ноябрь	Практическая работа	2	Выполнение листа календаря – апрель месяц. Логические и математические задания. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»,	Педагогическое наблюдение.

					Пузакова, 48, каб. 211	Контроль качества выполнения задания
25.	Ноябрь	Практическая работа	2	Выполнение листа календаря – май месяц. Логические и математические задания. Оформление календаря.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
26.	декабрь	Практическая работа	2	Тема 4.4. Месяцы зимы. Праздники и приметы зимы. Выполнение листа календаря – декабрь месяц. Логические задачи.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
27.	декабрь	Беседа, практическая работа	2	Выполнение листа календаря – январь месяц. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
28.	декабрь	Практическая работа	2	Выполнение листа календаря – февраль месяц. Задачи со спичками.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 5. Многогранники и кусудамы						
29.	декабрь	Практическая работа	2	Тема 5.1. Этапы изготовления многоугольников в технике оригами. Геометрические тела Графический диктант. Логические и математические задания. Работа по схемам. Модель «Сонобе». Изделие из модулей «Сонобе».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
30.	декабрь	Беседа, практическая работа	2	Создание многогранника на основе модулей «Сонобе». Игра «Так-тикль». Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
31.	декабрь	Практическая	2	Создание модулей. Логические и математические задания.	МБУДО	Педагогическое

		работа			«ГЦРиНТТДиЮ» , Пузакова, 48, каб. 211	наблюдение. Контроль качества выполнения задания
32.	декабрь	Практическая работа	2	Создание многогранника из модулей. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» , Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение
33.	декабрь	Практическая работа. Контрольное занятие	2	Тема 5.2. Особенности изготовления и сборки кусудам. Кусудамы. Виды кусудам. Модули для классической кусудамы. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
34.	декабрь	Практическая работа	2	Модули для классической кусудамы. Соединение в шар. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
35.	январь	Беседа, практическая работа	2	Соединение деталей в шар. Графический диктант. Изделие «Лодочка». Подготовка модулей для кусудамы. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
36.	январь	Практическая работа	2	Делаем модули. Соединение модулей в шар. Кусудамы из лодочек. Игра «Сложи пазл».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
37.	январь	Практическая работа	2	Делаем модули. Соединение модулей в шар. Игра «Сложи пазл»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
38.	январь	Практическая работа	2	Делаем модули. Соединение модулей в шар. Кусудамы «Звездная». Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48,	Педагогическое наблюдение. Контроль качества

					каб. 211	выполнения задания. Анализ результатов участия в выставке
Раздел 6. Модульное оригами						
39.	январь	Практическая работа	2	Тема 6.1. Технология изготовления модулей. Модульное оригами. Технология складывания модулей и сборки из них изделий. Изготовление модулей. Изделие кот и мышь. Математические игры.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
40.	январь	Беседа, игры, практическая работа	2	Тема 6.2. Технология изготовления деталей игры «Танграм». Логическая игра «Танграм». История создания. Правила. Методы решения. Изготовление деталей танграма. Изготовление модулей. Соединение в ряд. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
41.	февраль	Беседа, практическая работа	2	Тема 6.3. Технология изготовления изделий из модулей. Какие бывают пингвины. Изготовление модулей. Игра «Танграм». Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
42.	февраль	Беседа, практическая работа	2	Изготовление модулей. Соединение в изделие. Игра «Танграм». Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 7. Парусные суда						
43.	февраль	Практическая работа	2	Тема 7.1. Моделирование кораблей в технике оригами. Парусные суда. Создание плоскодонки. Работа по схемам. Решение судоку.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
44.	февраль	Беседа, практическая	2	Работа по схемам. Логические и математические задания. Моделирование изделий на основе лодочки	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»,	Педагогическое наблюдение.

		работа			Пузакова, 48, каб. 211	Контроль качества выполнения задания
45.	февраль	Практическая работа	2	Решение sudoku 9x9. Правила решения. Изготовление кораблика по схеме. Оформление. Решение sudoku.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
46.	февраль	Беседа, практическая работа	2	Игра «Мельница», правила чертежа. Изготовление игрового поля, фигурок (по желанию). Игра «Мельница». Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в игре
47.	февраль	Беседа, практическая работа	2	Тема 7.2. Приемы использования шаблонов для изготовления кораблей Работа с шаблонами. Разметка. Правила сгиба картона. Выполнение парусника по шаблону. Игра «Собери пазл».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 8. Основы оригами						
48.	Март	Практическая работа	2	Тема 8.1. Изготовление изделий на основе базовых форм. Солдат. Работа по схемам. Логические и математические задания. Игра «Так-тикль».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
49.	Март	Практическая работа	2	Цветы. Работа по схемам. Логические и математические задания. Игра «Так-тикль».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» , Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
50.	Март	Практическая работа	2	Тема 8.2. Изготовление изделий на основе базовой формы «Блинчик». Базовая форма «Блинчик». Вертушки. Работа по схемам. Вертушка. Логические задачи.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

51.	Март	Практическая работа	2	Модули для рамки. Соединение в изделие. Оформление «Рамочки для фотографии». Игра «Танграм». Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
52.	Март	Практическая работа	2	Гадалка. Деревья на основе изделия. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
53.	Март	Беседа, практическая работа	2	Тема 8.3. Изготовление изделий на основе базовой формы «Двойной квадрат». Базовая форма «Двойной квадрат». Изделия Японии. Коробочка «Санбо». Работа по схемам. Изделия: коробочка «Звезда», «Санбо». Игра «Танграм».	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
54.	Март	Практическая работа	2	Работа по схемам. Выполнение изделий. Чемпионат по sudoku.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 9. Проект «Мир динозавров»						
55.	Март	Практическая работа. Занятие путешествие	2	Тема 9.1. Особенности работы с мятой бумагой. Правила работы с мятой бумагой. Технология оформления фона и объемных изделий. Ландшафт мезозойской эры. Выполнение основы для мира динозавров. Логические игры.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
56.	Март	Беседа, практическая работа	2	Растения мезозойской эры. Выполнение растений на основе техник оригами и кириками. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
57.	апрель	Беседа,	2	Тема 9.2. Технология создания изделий на основе	МБУДО	Педагогическое

		практическая работа		базовых форм. Диметродон. Его особенности. Графический диктант. Изготовление диметродона. Работа по схемам. Оформление. Логические игры.	«ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	наблюдение. Контроль качества выполнения задания
58.	Апрель	Беседа, практическая работа	2	Паразауролюф. Его особенности. Изготовление паразауролюфа. Работа по схемам. Оформление. Логические и математические задания. Игра «Мельница».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в игре
59.	апрель	Беседа, практическая работа	2	Диплодок. Его особенности. Графический диктант. Выполнение диплодока. Оформление. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
60.	апрель	Беседа, практическая работа	2	Водные динозавры. Их особенности. Графический диктант. Выполнение по схемам. Оформление. Логические игры.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ результатов участия в игре
Раздел 10. Развертки						
61.	апрель	Беседа, практическая работа	2	Тема 10.1. Космос. Покорители космоса. Игра путешествие «К полету готов». Модель ракеты. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов участия в игре. Контроль качества выполнения задания
62.	апрель	Практическая работа	2	Графический диктант. Работа по шаблонам. Выполнение модели НЛО. Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

63.	апрель	Беседа, практическая работа	2	Тема 10.2. Транспорт Правила дорожного движения. Работа по шаблонам. Логические настольные игры.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 11. Мастерская «Умелец»						
64.	апрель	Беседа, творческая мастерская	2	Тема 13.1. День Победы <i>Теория:</i> 9 мая – День Победы. <i>Практика:</i> Работа по схемам. Композиция Танковый бой. Логические задачи.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» , Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
65.	апрель	Экскурсия	2	<i>Практика:</i> Плакат. Викторина «День Победы».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» , Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
66.	май	Беседа, практическая работа	2	<i>Теория:</i> Оружие победы. <i>Практика:</i> Работа по схемам. Составление логических заданий.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» , Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
67.	Май	Беседа, практическая работа	2	Тема 11.2. Путешествие по континентам <i>Теория:</i> Животные Антарктиды. <i>Практика:</i> Работа по схемам. Игра «Что пропало». Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» , Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
68.	май	Беседа, практическая работа	2	<i>Теория:</i> Животные Австралии. <i>Практика:</i> Работа по схемам. Игра «Разведчики». Логические и математические задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» , Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Раздел 12. Игротека						
69.	май	Чемпионат	2	Тема 12.1. Игры <i>Практика:</i> Чемпионат по игре «Так-тикль» и «Мельница». Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» , Пузакова, 48,	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов

					каб. 211	участия в чемпионате
70.	май	Беседа, творческая мастерская	2	<i>Теория:</i> Знакомство с новыми играми. <i>Практика:</i> Создание игровых полей для настольных игр. Создание логических заданий. Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» , Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Групповая оценка творческих работ
71.	май	Турнир	2	Тема 12.2. Турнир. <i>Практика:</i> Турнир по логическим играм. Работа по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» , Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов участия в турнире
72.	май	Открытое занятие	2	Итоговое занятие. Подведение итогов за учебный год. Награждение. Мастер – класс.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», Пузакова, 48, каб. 211	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов участия в мастер-классе
Итого:			144			

(название ДООП)

педагог:

(ФИО педагога, реализующего ДООП)

год обучения: _____ группа № _____

форма контроля: педагогическое наблюдение, опрос, контроль выполнения практического задания/творческой работы, выставка, концерт, тестирование, защита проекта и т.д.

[illegible]

Таблица 1

**Мониторинг результатов обучения обучающегося
по дополнительной о общеразвивающей программе**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка обучающегося				
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Минимальный уровень – обучающийся овладел менее, чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой	1-3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
		Средний уровень – объём усвоенных знаний составляет более ½	4-7	
		Максимальный уровень – освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период	8-10	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень – обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины	1-3	Собеседование
		Средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой	4-7	
		Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием	8-10	
2. Практическая подготовка обучающегося				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Минимальный уровень – обучающийся овладел менее, чем ½ предусмотренных умений и навыков	1-3	Контрольное задание
		Средний уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет более ½	4-7	
		Максимальный уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой в конкретный период	8-10	
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием	1-3	Контрольное задание
		Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога	4-7	
		Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений	8-10	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности – обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога	1-3	Контрольное задание

		Репродуктивный уровень – в основном выполняет задания на основе образца	4-7	
		Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества	8-10	
3. Общеучебные умения и навыки обучающегося				
3.1. Учебно - интеллектуальные умения:				
3.1.1 Умение подбирать и анализировать источники информации (литература, интернет-ресурсы и др.)	Самостоятельность в выборе и анализе литературы	Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с источниками информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	1-3	Анализ исследовательской работы
		Средний уровень – работает с источникам информации с помощью педагога или родителей	4-7	
		Максимальный уровень – работает с источникам информации самостоятельно, не испытывает особых трудностей	8-10	
3.1.2. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)		Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при проведении исследовательской работы, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	1-3	Анализ исследовательской работы
		Средний уровень – занимается исследовательской работой с помощью педагога или родителей	4-7	
		Максимальный уровень – осуществляет исследовательскую работу самостоятельно, не испытывает особых трудностей	8-10	
3.2. Учебно - коммуникативные умения:				
3.2.1 Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств.	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3. Учебно-организационные умения и навыки:				

3.3.1. Умение организовать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	

Таблица 2.

**Мониторинг личностного развития обучающегося
в процессе освоения им дополнительной
общеразвивающей программы**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
1. Организационно-волевые качества				
1.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее, чем на 0,5 занятия	1-3	Наблюдение
		Более, чем на 0,5 занятия	4-7	
		На всё занятие	8-10	
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребёнка побуждаются извне	1-3	Наблюдение
		Иногда – самим ребёнком	4-7	
		Всегда – самим ребёнком	8-10	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне	1-3	Наблюдение
		Периодически контролирует себя сам	4-7	
		Постоянно	8-10	

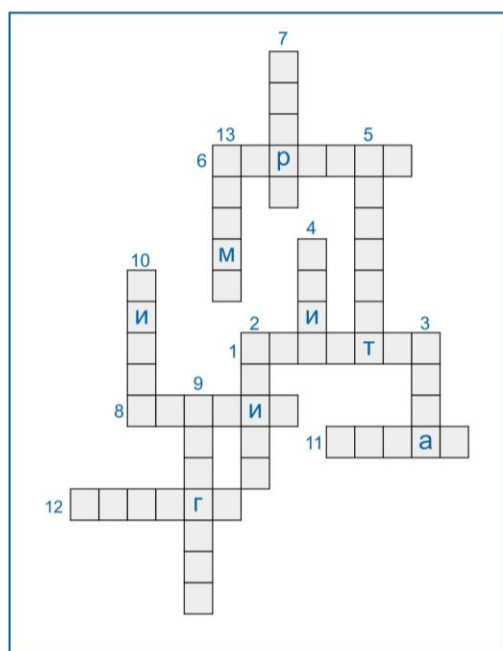
		контролирует себя сам		
2. Ориентационные качества				
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная	1-3	Анкетирование
		Заниженная	4-7	
		Нормально развитая	8-10	
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	Продиктован ребёнку извне	1-3	Тестирование
		Периодически поддерживается самим ребёнком	4-7	
		Постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	8-10	
3. Поведенческие качества				
3.1. Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определённую позицию в конфликтной ситуации	Периодически провоцирует конфликты	1-3	Тестирование, метод незаконченного предложения. Наблюдение
		Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	4-7	
		Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	8-10	
3.2. Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах	1-3	Тестирование, метод незаконченного предложения. Наблюдение
		Участвует при побуждении извне	4-7	
		Инициативен в общих делах	8-10	

Оценочные материалы

Кроссворд

Вопросы кроссворда:

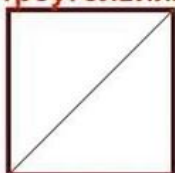
1. Прерывистая линия
2. Базовая форма, которая «летает»
3. Базовая форма, которая «плавает»
4. Съедобная базовая форма
5. Геометрическая форма
6. Условное обозначение оригами
7. Базовая форма оригами.
(Её можно «открыть и закрыть»)
8. Родина оригами
9. Искусство складывания из бумаги
10. Бывает прямая и пунктирная
11. Родина бумаги
12. Материал для оригами
13. Главный документ оригами



Базовые формы

Простые базовые формы

Треугольник



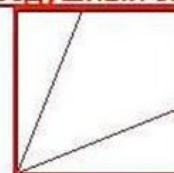
Книга



Дверь

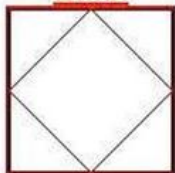


Воздушный змей

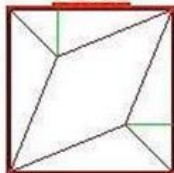


Средние базовые формы

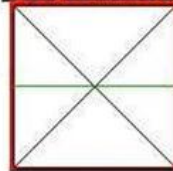
Блин



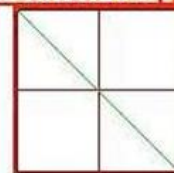
Рыба



Двойной
треугольник

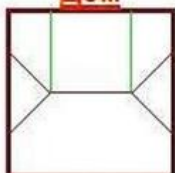


Двойной квадрат

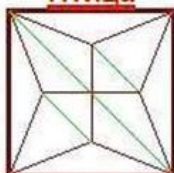


Сложные базовые формы

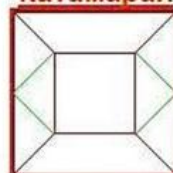
Дом



Птица

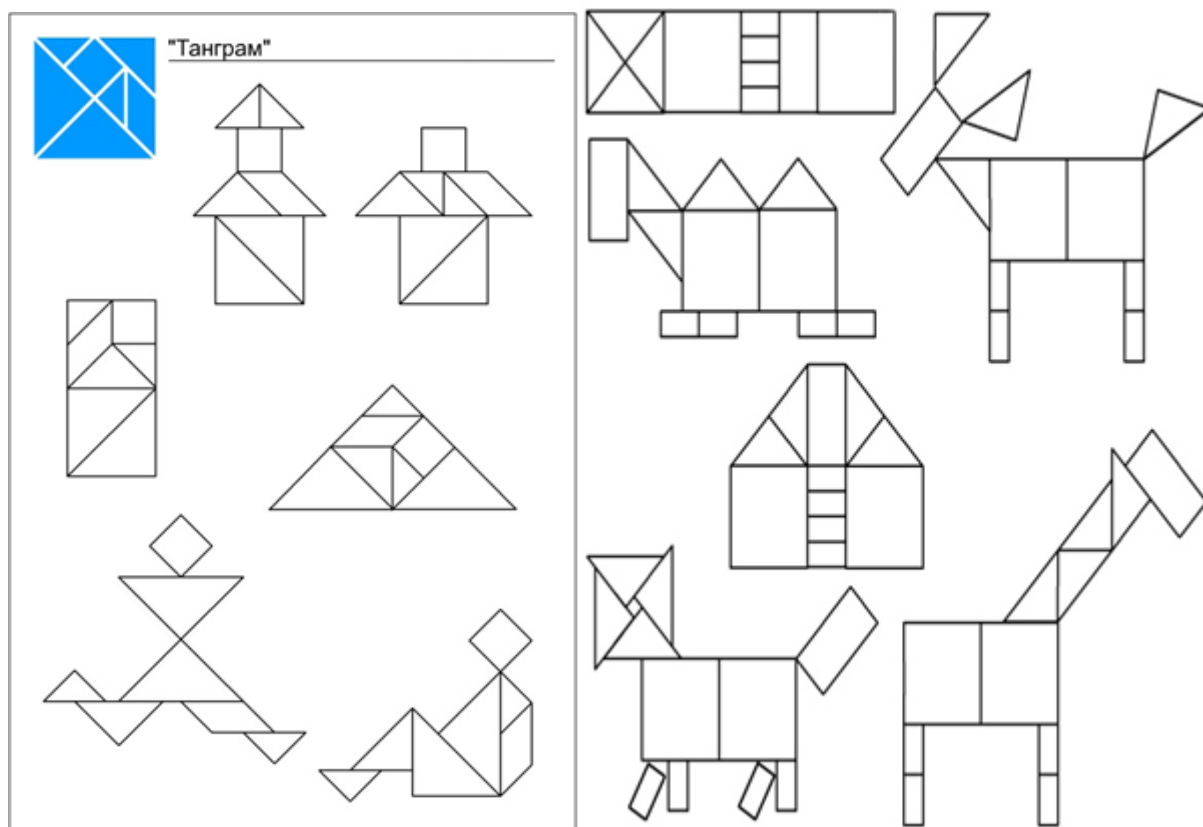


Катамаран

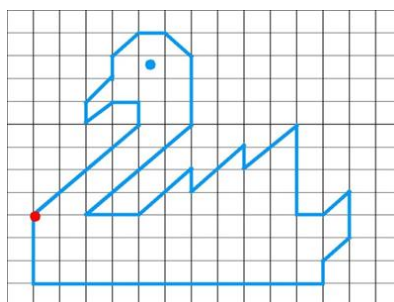


Лягушка

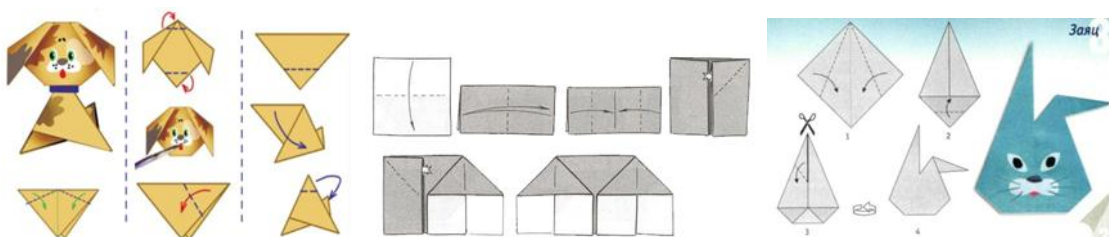




Графический диктант

**Игра «Назови и покажи»**

Педагог показывает карточку с тем или иным знаком, а дети должны рассказать, что этот знак обозначает. Если ответ верен, ребёнок получает эту карточку.

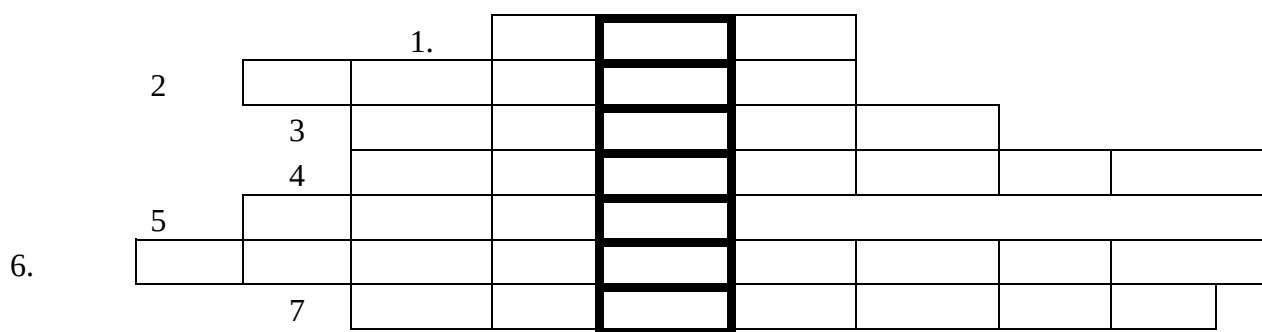
**Работа по схемам**

Решаем sudoku

	2		3
4		1	
	1	3	
3		2	

4			
	3	1	4
1	2	4	
		2	1

Кроссворд «Базовые формы»



Найти ключевое слово по вертикали. Что оно обозначает?

1. В нём живёт моя родня,
 Мне без неё не жить ни дня.
 В него стремлюсь всегда и всюду,
 К нему дорогу не забуду.

2. Никого она не обижает,
А все ее толкают.
3. Снится ночью пауку
Чудо-юдо на суку:
Длинный клюв
И два крыла...
Прилетит - плохи дела!
А кого паук боится?
4. Не зверь, и не птица,
Всего боится.
Наловит мух –
И в воду – плюх!
5. Бывает золотая, бывает в серебре,
Махает плавниками, и плавает в реке.
6. Мчится быстро на таран
На волну
7. Желтый, круглый, ароматный
И на вкус такой приятный!
Только мама испечет,
А он прыг и прямо в рот