

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТУЛЫ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ И
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»
(МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»)

ПРИНЯТА

на заседании педагогического
совета МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»
(протокол от 25.08.2026 №1)



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»

Д.С. Никольский

Приказ от 25.08.2026 № 102-осн

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«Азбука творчества»

Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Петракова Ирина Юрьевна,
педагог дополнительного образования

г. Тула, 2026

Внутренняя экспертиза проведена.

Программа рекомендована к рассмотрению

на заседании педагогического совета

МБУДО «Городской центр развития

и научно-технического творчества детей и юношества»

Методист  /Цельмер Е.А./

«24» августа 2026 г.

Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука творчества» в 2024/2025 году прошла экспертизу по проведению независимой оценки качества (общественной экспертизы) дополнительных общеразвивающих программ на соответствие требованиям к условиям и порядку оказания государственной (муниципальной) услуги «реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом.

Дата проведения экспертизы: 2024 г.

Содержание программы

1.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи	10
1.3	Ожидаемые результаты	11
1.4	Содержание программы. Учебный план. Содержание учебного плана. Планируемые результаты (на каждый год обучения)	13
2.	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	49
2.1	Условия реализации программы	49
2.2	Формы аттестации/контроля	50
2.3	Оценочные материалы	51
2.4	Методическое обеспечение	52
2.5.	Воспитательная деятельность в рамках реализации программы	53
2.6	Методические материалы	54
2.7	Список литературы и электронных ресурсов	58
	Приложения.	60
	Приложение 1. Календарный учебный график	60
	Приложение 2. Диагностическая таблица «Оценка результативности обучения по дополнительной общеразвивающей программе»	126
	Приложение 3. Оценочные материалы	135

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Объединение «Азбука творчества» работает на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества» с 2015 года. Обучающиеся объединения занимаются по дополнительной общеразвивающей программе «Азбука творчества» (далее - программа), созданной с целью системного развития познавательных способностей и творческого мышления обучающихся как основы их будущего успеха и личного благополучия. С изменениями в пояснительной записке и содержании менялось и название программы.

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Нормативно-правовой аспект создания программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука творчества» создана и обновлена на основании действующих нормативных правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изм. и доп.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р (в ред. от 30.04.2026) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

3. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 (в ред. от 21.04.2023) «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

4. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

5. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (с изм. и доп.) «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (с изм. и доп.) «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы

организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

8. Письмо Минпросвещения России от 23.01.2026 № АБ-254/06 «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»; разработки и реализации раздела о воспитании в составе дополнительной общеразвивающей программы дополнительного образования детей».

9. Приказ министерства образования Тульской области от 18.10.2023 № 1980 (в ред. от 18.02.2025 № 241) «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Тульской области в соответствии с социальным сертификатом».

10. Письмо министерства образования Тульской области от 27.03.2023 № 16-10/2754 «Пути повышения доступности дополнительного образования детей в системе образования региона» (методические рекомендации).

11. Положение о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (приказ МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» от 10.04.2025 № 54-осн).

12. Устав МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», другие нормативные правовые документы федерального, регионального и муниципального уровней в рамках дополнительного образования детей и взрослых с учетом изменений и дополнений действующего законодательства Российской Федерации.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена тем, что программа отвечает социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей с учетом анализа социальных проблем и педагогического опыта, предполагает развитие творческих и познавательных способностей дошкольников в самый сензитивный период их жизни. Помогает подготовиться к серьезнейшему периоду поступления в школу.

Педагогическая целесообразность

Детское творчество занимает важное место в процессе воспитания старших дошкольников и интерес к данному феномену достаточно высок. Это объясняется: во-первых, значимостью творческих способностей для развития личности, а во-вторых, возросшей потребностью общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, умеющих творчески подходить к решению любых задач, способных создать новое в различных сферах жизни.

Тот огромный творческий потенциал, которым наделен каждый от рождения,

благодаря грамотной организации образовательного и воспитательного процесса, эффективно реализуется и дает возможность достигнуть больших высот в интеллектуальном и личностном развитии старшего дошкольника.

При реализации программы методы и средства обучения и воспитания, образовательные технологии, наносящие вред физическому или психическому здоровью обучающихся, не используются.

Уровень сложности

1 и 2 год обучения - **стартовый** уровень сложности, так как программа предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы, определяется возрастными особенностями обучающихся. Программа ориентирована на «пробуждение» интереса обучающихся и потребности дальнейшего изучения выбранных видов деятельности по программам следующих уровней.

Отличительные особенности

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в:

- формировании мотивации к творческой деятельности;
- освоении метапредметных знаний, умений и навыков через познавательную и творческую деятельность;
- личностном развитии дошкольников, посредством тематических занятий и массовых мероприятий, приуроченных к государственным и народным праздникам России.

В содержание программы 1 года обучения входят тематические курсы «Акварелька», «Лепляндия», «Технарик», «Оригамика». В программе 2 года обучения добавлен курс «Игралия». Каждый курс предусматривает не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. На занятиях дети не только знакомятся, изучают и закрепляют новый информационный материал, но и выполняют практические задания (рисуют, лепят, мастерят поделки). Практические задания способствуют развитию у дошкольников творческих способностей, умению создавать индивидуальные и коллективные творческие работы.

В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных заданий и упражнений, которые предполагают и групповую работу, и самостоятельное выполнение заданий. В каждом направлении образовательной деятельности широко используется деятельностный подход в обучении. При составлении программы учтены и охвачены основные структурные единицы: социально-коммуникативное

развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое.

В структуру программы входят образовательные блоки: теория, практика.

Программа предусматривает одновременное прохождение всех курсов, т.е. в течение 1 года обучения еженедельно дети проходят по 1 занятию из каждого курса. В течение 2 года обучения, еженедельно обучающиеся проходят по 1 занятию из каждого курса и 2 раза в неделю проходят по 1 занятию из курса «Игралия».

В течение учебного года содержание программы может корректироваться (увеличиваться и уменьшаться количество часов на отведенные разделы) с учетом индивидуальных способностей обучающихся. Допускается перестановка разделов и тем учебного плана.

Форма реализации образовательной программы – традиционная.

Программа может быть реализована в дистанционном формате.

Программа предполагает наличие вариативной части. Вариативная часть разрабатывается педагогом дополнительного образования самостоятельно в случае введения в учреждении дистанционной формы обучения. Вариативная часть представляет возможность педагогу менять темы, разделы программы.

В рамках дистанционной формы обучения данная программа будет реализована с использованием платформ и сервисов для проведения онлайн и видеоконференций, мессенджеров, социальных сетей.

Дистанционная форма предполагает изучение не менее 55% объема программы в режиме онлайн с использованием выбранной платформы и мессенджеров. Допускается использование электронных образовательных ресурсов сети Интернет, не противоречащих нормам этики и морали, в форме мастер-классов, видео-экскурсий и т.п. по направлению деятельности, электронную почтовую рассылку (методические рекомендации, информационные материалы), работу в мессенджерах (консультационная работа), кейс-технологии, презентации и др.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

Прием на обучение происходит с учетом возраста: 5-6 лет - 1 год обучения и 6-7 лет - второй год обучения без специального отбора.

Набор детей на обучение по программе осуществляется в начале учебного года. Зачисление обучающегося в объединение осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей).

Наполняемость групп первого года обучения – от 12 человек, второго года – от 10 человек.

Краткая психолого-педагогическая характеристика возрастных особенностей обучающихся

Программа составлена на основе знаний возрастных, психологопедагогических и физических особенностей детей. Работа с обучающимися строится на взаимосотрудничестве, уважительном, деликатном и тактичном отношении к личности обучающегося.

Возраст детей 5-7 лет характеризуется множеством изменений, которые в совокупности составляют своеобразие структуры личности ребенка. Л. С. Выготский рассматривал возраст как определённую ступень развития, как известный, относительно замкнутый период, значение которого определяется его местом в общем цикле развития и в котором общие законы находят качественно своеобразное выражение. При переходе от одной возрастной ступени к другой возникают новые образования, не существовавшие в предыдущий период, изменяется и перестраивается сам ход развития.

Старший дошкольный возраст отличается от других возрастов особенностями условий жизни и требований, которые предъявляются к детям на данном этапе развития, особенностями отношений детей с окружающим миром, уровнем развития психологической структуры личности ребёнка, его знаний и мышления, совокупностью определённых физиологических особенностей.

Л. С. Выготский отмечал, что в стихийном опыте дошкольников вначале возникают предпонятийные образования – комплексы, псевдопонимания. Полноценные понятия смогут сформироваться лишь в процессе целенаправленного, организованного включения в активную познавательную деятельность.

К знаниям старших дошкольников предъявляются новые требования (системность, которая выражается в необходимости освоить существенные связи в области общественной жизни и явлений природы; относительная обобщённость; объединение предметов и явлений на основе существенных признаков, связей). С 5 лет дети начинают овладевать рядовыми обобщениями, учатся вычленять существенные признаки родового обобщения в предметах, объединять их на основе этих признаков, доказывать правильность обобщения. У старших дошкольников увеличивается произвольность познавательного процесса, складываются основные умственные умения и умственные операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация). Происходит формирование начал абстрактного мышления и основ понимания причинно-следственных связей.

Ведущей деятельностью для старшего дошкольного возраста является игра, что влияет на выбор методов и приемов при освоении программы.

Важным компонентом предпосылок к учебной деятельности является самооценка. У старших дошкольников она только начинает развиваться. Умение оценивать результат своей деятельности формируется и в творческих видах

деятельности таких как рисование, лепка, конструирование из бумаги и картона. Дети этого возраста способны сравнивать свою работу с работой других, видят свои удаchi и промахи, задумываются, как можно выполнить работу на более высоком уровне.

В старшем дошкольном возрасте продолжается интенсивное сенсорное развитие, причём процессы ощущения, восприятия, представления развиты у детей значительно лучше, чем мышление.

Именно в старшем дошкольном возрасте происходит очень быстрое развитие личностного общения, закладываются основы логического мышления, формируется внутренний план действий. В этот период осуществляется подготовка детей к школе. Основная задача подготовки – в их общем развитии. Поэтому в процессе обучения широко используются дидактические игры, наглядное моделирование звукового состава слова и различных количественных отношений, что побуждает детей к различным практическим действиями.

Одновременно происходит процесс физического воспитания. Развитию мелкой моторики рук уделяется огромное внимание, что крайне необходимо перед поступлением ребенка в школу.

Развитие творчества дошкольников, достаточно сложный процесс. Творчество ребенка - это деятельность, в результате которой он создает новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел, самостоятельно находя средства для его воплощения (Т.Г. Казакова). Специфика детского творчества раскрывалась в работах психологов (Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, В.Т. Кудрявцев и др.) и педагогов (Т.С. Комаровой, Т.Г. Казаковой и др.).

Одним из сенситивных (благоприятных) периодов в развитии творческого мышления и творческого воображения является предшкольный возраст. Творческий процесс носит глубоко личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции, возникновение личностных новообразований: стремление изменить существующую ситуацию, умение находить новое в известном, игровое отношение к действительности. И если в этот период творческое мышление и воображение специально не развивать, то наступает быстрое снижение активности этой функции. Вместе с уменьшением творить что-то новое, необычное, у ребенка обедняется личность, гаснет интерес к творчеству и учению.

Таким образом, в процессе обучения по данной программе ребенку дается возможность для разностороннего развития. Реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир различных художественных средств, листа бумаги, различных материалов для лепки, постичь структуру, свойства, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием комбинаций различных форм и величин.

Срок реализации – 2 года.

Объем программы – 288 часов.

1 год обучения – 144 часа.

2 год обучения – 144 часа.

Формы обучения - очная.

Организационные формы обучения- групповая, всем составом объединения.

Тип занятий – комбинированный, практический, диагностический, контрольный, тренировочный.

Виды занятий: учебное занятие, творческая мастерская, мастер-класс, беседа, практическая работа (выставка), игра, круиз, открытое занятие, тренинг, путешествие, ярмарка, праздник и др.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы: итоговое занятие, практическая работа (выставка работ), игра, творческое портфолио.

Режим занятий:

Первый год обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа продолжительностью 30 минут, перерыв – 10 минут.

Второй год обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа продолжительностью 30 минут, перерыв – 10 минут.

Цель и задачи программы

Цель программы - развитие познавательных и творческих способностей, творческого мышления и воображения обучающихся как основы их будущего успеха и личного благополучия.

Задачи программы:

образовательные:

– формировать устойчивый познавательный, творческий и конструктивный интерес у обучающихся;

– формировать элементарные умения, связанные с различными видами творческой деятельности, коммуникативные навыки, мелкую моторику через занятия конструированием и моделированием, декоративно - прикладным творчеством и изобразительным искусством;

– познакомить с материалами и инструментами: дать представление о свойствах красок, пластилина, бумаги, природных материалов и других материалов, используемых в творчестве;

– обучить базовым приёмам работы: сформировать навыки работы с кистью, стекой, ножницами, клеем, а также умения правильно организовывать рабочее место и соблюдать технику безопасности;

– обучить основам изобразительной и конструктивной деятельности: научить создавать простые композиции, работать по шаблону и по собственному замыслу;

- познакомить с геометрическими формами, с простейшими логическими задачами и пространственными преобразованиями;

- формировать элементарные математические представления (счёт, сравнение групп, знакомство с геометрическими фигурами) в контексте творческих заданий на занятиях оригами;

развивающие:

- развивать основы образно - художественного восприятия мира;
- развивать мелкую моторику и координацию движений;
- развивать воображение и фантазию;
- развивать образное и логическое мышление, через анализ формы, поиск конструктивных решений;

- развивать эстетическое восприятие и чувство гармонии, учить видеть красоту в окружающем мире и выражать её в творческой работе;

- развивать коммуникативные навыки, учить работать в группе, договариваться, распределять задачи и презентовать результат совместной деятельности;

воспитательные:

- воспитывать основы общей культуры, коллективизма, гуманизма дошкольников;

- воспитывать интерес к изобразительному и техническому творчеству, формировать устойчивую мотивацию к творческой деятельности;

- воспитывать аккуратность и бережное отношение к материалам, учить доводить начатое дело до конца;

- формировать навыки сотрудничества, воспитывать умение работать в команде, помогать друг другу;

- воспитывать усидчивость и целеустремлённость, учить сосредотачиваться на задаче и не отвлекаться;

- воспитывать эстетические чувства и эмоциональную отзывчивость, развивать умение радоваться своим успехам и сопереживать результатам творчества других.

Ожидаемые результаты

По завершении обучения по программе обучающиеся будут обладать определённым спектром компетенций:

предметные:

- наличие устойчивого познавательного, творческого и конструктивного интереса обучающихся;

- наличие усвоенных базовых математических понятий через занятия оригами;

- наличие элементарных умений, связанных с различными видами творческой

деятельности, коммуникативных навыков, мелкой моторики через занятия конструированием и моделированием, декоративно - прикладным творчеством и изобразительным искусством;

метапредметные:

- наличие художественного вкуса, фантазии, изобретательности;
- сформированность основ образно-художественного восприятия мира;
- наличие основ знаний по правилам безопасности труда и личной гигиены при работе с ручными инструментами;
- наличие навыка правильной организации своего рабочего места и поддержание порядка во время работы;

личностные:

- наличие основ общей культуры, коллективизма, гуманизма дошкольников;
- наличие позитивного самовосприятия и самовыражения личности в процессе обучения;
- наличие коммуникативного навыка.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития обучающихся и их способностей.

Содержание программы

Учебный план 1-й год обучения

Курс «Оригамика»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. В царстве математики.	1	0,5	0,5	Собеседование. Педагогическое наблюдение. Тестирование
2.	Раздел 1. Волшебные превращения фигур				
2.1.	Тема 1.1. Основы оригами. Правила сгибания листа бумаги.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.2.	Тема 1.2. Пространственные отношения.	4	2	2	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания. Тестирование
2.3.	Тема 1.3. Квадрат и куб, их распознавание.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.4.	Тема 1.4. Ознакомление с треугольником и призмой. Фигурки животных на основе базовой формы «треугольник».	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.5.	Тема 1.5. Представления о круге и шаре. Фигуры оригами из элементов круглой формы.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование
2.6.	Тема 1.6. Представления об овале и прямоугольнике, их распознавание.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование
<i>Всего по разделу:</i>		16	8	8	
3.	Раздел 2. Игротека				
3.1.	Тема 2.1. Игра «Судоку».	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
3.2.	Тема 2.2. Игры с палочками. Пазлы	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение.
3.3.	Тема 2.3. Закономерности. Ритм. План.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Игра
<i>Всего по разделу:</i>		6	3	3	
4.	Раздел 3. Страна замечательных цифр				
4.1.	Тема 3.1. Сравнение совокупностей по количеству на основе составления пар. Базовая форма «Воздушный змей».	2	1	1	Педагогическое наблюдение

4.2.	Тема 3.2. Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9.	5	2,5	2,5	Педагогическое наблюдение
4.3.	Тема 3.3. Представления о числе 0. Знакомство с цифрой 0. Счет до 10.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Игры. Тестирование. Опрос
<i>Всего по разделу:</i>		9	4,5	4,5	
5.	Раздел 4. Массовые мероприятия				
5.1.	Тема 4.1. Праздник «В единстве наша сила».	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
5.2.	Тема 4.2. Творческая мастерская «Мир, труд, май!»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
5.3.	Тема 4.3. Викторина «Наследники Великой Победы».	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
<i>Всего по разделу</i>		3	1,5	1,5	
6.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
Итого:		36	18	18	

Курс «Лепляндия»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Наши помощники				
1.1.	Тема 1.1. Инструменты и материалы для лепки.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование
Всего по разделу:		1	0,5	0,5	
2.	Раздел 2. «Я леплю из пластилина»				
2.1.	Тема 2.1. Плоскостная композиция.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение
2.2.	Тема 2.2. Полуобъемная композиция.	7	3,5	3,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Опрос
Всего по разделу:		10	5	5	
3.	Раздел 3. Сувенирная лавка				
3.1.	Тема 3.1. Полуобъемный новогодний сувенир.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Опрос
3.2.	Тема 3.2. Моделирование объемных сувениров.	4	2	2	Педагогическое наблюдение
3.3.	Тема 3.3. Подарочный сувенир.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Тестирование

3.4.	Тема 3.4. Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе каркаса.	4	2	2	Педагогическое наблюдение
<i>Всего по разделу:</i>		14	7	7	
4.	Раздел 4. Веселая ярмарка				
4.1.	Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки.	7	3,5	3,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование
4.2.	Тема 4.2. Моделирование на заданную тему.	1	-	1	Педагогическое наблюдение. Тестирование
<i>Всего по разделу:</i>		8	3,5	4,5	
5.	Раздел 5. Массовые мероприятия				
5.1.	Тема 5.1. Салон добрых услуг «Улыбка».	1	0	1	Педагогическое наблюдение
5.2.	Тема 5.2. День Космонавтики.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
5.3.	Тема 5.3. День Земли.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
<i>Всего по разделу:</i>		3	1	2	
Итого:		36	17	19	

Курс «Акварелька»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Набор юного художника				
1.1.	Тема 1.1. Художественные инструменты и материалы.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование
Всего по разделу:		1	0,5	0,5	
2.	Раздел 2. Мир вокруг нас				
2.1.	Тема 2.1. Художественное изображение из геометрических фигур.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Тестирование
2.2.	Тема 2.2. Техника рисования предмета непрерывной линией.	4	2	2	Педагогическое наблюдение
Всего по разделу:		8	4	4	
3.	Раздел 3. В гостях у сказки				
3.1.	Тема 3.1. Изображение предметов круглой формы в разных техниках.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование
Всего по разделу:		3	1,5	1,5	
4.	Раздел 4. Царство природы				
4.1.	Тема 4.1. Пейзажные иллюстрации в смешанной изобразительной технике.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

4.2.	Тема 4.2. Изображение представителей флоры в смешанной изобразительной технике.	6	3	3	Педагогическое наблюдение
4.3.	Тема 4.3. Изображение представителей фауны в смешанной изобразительной технике.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение
<i>Всего по разделу:</i>		12	6	6	
5.	Раздел 5. Расписная ярмарка				
5.1.	Тема 5.1. Декоративное рисование ритмичных узоров	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение
5.2.	Тема 5.2. Декоративное рисование по мотивам народной игрушки.	5	2,5	2,5	Педагогическое наблюдение
<i>Всего по разделу:</i>		8	4	4	
6.	Раздел 6. Массовые мероприятия				
6.1.	Тема 6.1. День матери.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
6.2.	Тема 6.2. «Новогодний серпантин».	1	-	1	Педагогическое наблюдение
6.3.	Тема 6.3. День защитника Отечества.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
<i>Всего по разделу:</i>		3	1	2	
7.	Раздел 7. Я умею рисовать				
7.1.	Тема 7.1. Фотоотчет «Я сам умею рисовать».	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов по итоговой выставке
<i>Всего по разделу:</i>		1	0,5	0,5	
Итого:		36	17,5	18,5	

Курс «Технарик»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Техника вокруг нас				
1.1.	Тема 1.1. Техническое моделирование.	1	0,5	0,5	Собеседование. Педагогическое наблюдение. Тестирование
Всего по разделу:		1	0,5	0,5	
2.	Раздел 2. Геометрические фантазии				
2.1.	Тема 2.1. Плоскостное моделирование из бумаги. Гласные звуки и буквы. Обобщение признаков предмета.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Тестирование
2.2.	Тема 2.2. Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Опрос
Всего по разделу:		8	4	4	
3.	Раздел 3. Любимые игрушки				

3.1.	Тема 3.1. Щелевые соединения. Парные гласные звуки.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
3.2.	Тема 3.2. Техника моделирования из бумаги. Слоги. Двусложные слова. Открытый слог.	7	3,5	3,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Игра. Тестирование
<i>Всего по разделу:</i>		10	5	5	
4.	Раздел 4. Оживи, сказка!				
4.1.	Тема 4.1. Моделирование объемных фигур сказочных героев на основе цилиндра. Составление связного рассказа по игрушке.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Игра
4.2.	Тема 4.2. Конструирование из подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки.	4	2	2	Беседа. Педагогическое наблюдение
4.3.	Тема 4.3. Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах.	6	3	3	Беседа. Педагогическое наблюдение. Игра. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		13	6,5	6,5	
5.	Раздел 5. Массовые мероприятия				
5.1.	Тема 5.1. День птиц.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение.
5.2.	Тема 5.2. Праздник «Дорожная Азбука».	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
5.3.	Тема 5.3. Экскурсия на выставку ДПТ.	2	1	1	Беседа. Педагогическое наблюдение
<i>Всего по разделу:</i>		4	2	2	
Итого:		36	18	18	

Содержание учебного плана

1-й год обучения

Курс «Оригамика»

Вводное занятие «В царстве математики» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, правила поведения и маршрут эвакуации при чрезвычайной ситуации. Правила поведения на занятиях. Инструменты и приспособления, применяемые при работе с бумагой и клеем (ножницы, линейка, угольник, шаблоны, трафареты, салфетки для снятия лишнего клея).

Практика: Игры «Знакомство», «Минутка опасности». Организация рабочего

места. Игра «Сложи фигуру по образцу» (Геометрическая мозаика).

Раздел 1. Волшебные превращения фигур (6 ч., 3 т./ 3 п.)

Тема 1.1. Основы оригами. Правила сгибания листа бумаги (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Презентация «Основные правила работы с бумагой. Свойства бумаги».

Практика: Творческая работа «Стакан». Оформление работы.

Тема 1.2. Пространственные отношения (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Возрастающий и убывающий ряд величин. Понятия «шире», «уже», «длиннее», «короче», «впереди и сзади», «внутри», «снаружи». Сравнение предметов при помощи наложения, парного сравнения. Общее представление о назначении бумаги. Виды бумаги и ее свойства. Понятие «композиция». Приемы разметки элементов фигур по шаблонам. Правила склеивания элементов из бумаги, приемы нанесения клея на бумагу.

Практика: Дидактические игры «Направо - налево», «Найди предмет», «Назови нужный предмет». Правила выполнения сгибов. Технология складывания квадрата по диагонали. Изготовление фигурки оригами на основе базовой формы «треугольник» «Елочка в лесу». Оформление закладки аппликацией из цветной бумаги. Творческие работы «Осенние веточки», «Волк в лесу».

Тема 1.3. Квадрат и куб, их распознавание (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Превращения квадрата. «Сказка о волшебном квадратике». Технология складывания базовой формы «треугольник». Знакомство с условными обозначениями «сгиб «на себя». Игра «Квадрат или куб?», «Геометрические фигуры». Презентация «Техника 3Д стик- арт». Понятие 3Д модуля.

Практика: Технология выполнение сгибов. Игра «Сложи квадрат», «Волшебные превращения квадратика». Творческие работы «Кристалл Снежной Королевы» в технике 3Д стик- арт, «Песочница «Грибок».

Тема 1.4. Ознакомление с треугольником и призмой (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Геометрическая фигура – треугольник. Презентация «Лисичка - сестричка». Презентация «Что такое «призма?» Понятие «симметрия». Симметрия в быту и природе. Сравнение предметов на иллюстрациях. С.Я. Маршак «Котята». Иллюстрации «Породы собак». Технология изготовления изделий из одного квадрата.

Практика: Дидактическая игра: «Какой?», «На что это похоже?», «Найди отличия». Изготовление фигурок животных: котенка, собаки. Творческая работа «Снежинка».

Тема 1.5. Представления о круге и шаре, их распознавание (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Геометрическая фигура - круг. Приемы вырезания круга. Игры-загадки о круге и шаре.

Практика: Дидактические игры «Конструктор», «Круг или шар?» «Объедини шарики». Творческая работа «Новогодний шарик» из глянцевых журналов.

Коллективная творческая работа из кругов разных размеров. Графический диктант.

Тема 1.6. Представление об овале и прямоугольнике, их распознавание (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Геометрические фигуры – прямоугольник и овал.

Практика: Дидактическая игра «Загадки - задачки». Графический диктант. Творческая работа «Зимняя сказка» из знакомых форм оригами.

Раздел 2. Игротека (6 ч., 3 т./ 3 п.)

Тема 2.1. Игра «Судоку» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Правила игры судоку. Понятия «квадрат», «вертикаль», «горизонталь».

Практика: Игра «Судоку» с геометрическими фигурами, фигурками одинаковой формы разного цвета. Графический диктант.

Тема 2.2. Игры с палочками. Пазлы (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Правила игры. Зачем они нужны. Игра «Учимся читать схемы». Технология сборки пазла.

Практика: Игра «Сложи фигуру» (квадрат, треугольник), «Переложи палочки». Игры «Ступеньки», «Стрела». Сборка пазла из 12, 24, 56 частей.

Тема 2.3. Ритм. План (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Понятие ритм в заданиях и упражнениях. Игра «Идем в гости».

Практика: Игры: «Что лишнее?» (геометрические фигуры), «Найди лишний предмет», «Добавь недостающие фигуры», «Лабиринт». Графический диктант.

Раздел 3. Страна замечательных цифр (9 ч., 4,5 т./4,5 п.)

Тема 3.1. Сравнение совокупностей по количеству на основе составления пар. Базовая форма «Воздушный змей» (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Технология изготовления базовой формы «воздушный змей». Дидактическая игра «Найди лишний предмет», «Найди пару». Презентация «Самолеты».

Практика: Работа в тетради. Творческие работы «Звезда», «Самолет».

Тема 3.2. Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9 (5 ч., 2,5 т./ 2,5 п.)

Теория: Цифры от 1 до 9. Состав числа. Порядковый счет. Понятие «архитектура». Презентации «Цветы», «Домики для сказочных героев». Сказка «Про сову».

Практика: Игра «Кто в домике живет?», «Числовые домики», «Найди цифру».

Графический диктант. Работа в тетради. Творческие работы «Подснежники», «Домики», «Весенний лес», «Ракета», «Сова».

Тема 3.3. Представление о числе 0. Знакомство с цифрой 0. Счет до 10 (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Цифра 0. Число 10. Презентация «Первый десяток». Порядковый счет.

Практика: Игра «Что такое 0?», «Играем и считаем», «Обведи по точкам».

Раздел 4. Массовые мероприятия (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Тема 4.1. «В единстве наша сила» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: История праздника День народного единства. Государственные символы.

Практика: Викторина «Города России». Творческая мастерская: изготовление плаката «В единстве наша сила».

Тема 4.2. Творческая мастерская «Мир, труд, май!» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: История праздника 1 мая. Пословицы и поговорки о труде.

Практика: Игра «Что для чего?». Творческая мастерская по изготовлению праздничной открытки «Мир, труд, май!».

Тема 4.3. Викторина «Наследники Великой Победы» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: История праздника День Победы.

Практика: Презентация «День Победы». Викторина «Наследники Великой Победы!». Творческая мастерская «Открытки для ветеранов».

Итоговое занятие (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Подведение итогов за учебный год.

Практика: Беседа, практическая работа (выставка) творческих работ.

Курс «Лепляндия»

Раздел 1. Наши помощники. Инструменты и материалы для лепки (1 ч., 0,5 т. 0,5 п.)

Тема 1.1. Инструменты и материалы для лепки (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Пластические материалы, специальные и подручные инструменты.

Практика: Игры-тренинги «Знакомство», «Приветствие», «Паровоз». Дидактическая игра - лото «Осторожности». Упражнение «Предметы - помощники».

Раздел 2. «Я леплю из пластилина» (10 ч., 5 т./ 5 п.)

Тема 2.1. Плоскостная композиция (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Лепка фигурки на основе цилиндра, конуса, жгута. Дидактическая игра «Что на что похоже?» (нахождение геометрических форм в быту и природе). Пластилин, его свойства, особенности и приемы лепки.

Практика: Приемы лепки прямыми движениями рук и двумя пальцами. Соединение отдельных деталей («жгутик», «столбик»). Выкладывание жгутов и жгутиков по контуру (круг - солнце, квадрат – домик с окном, треугольник - крыша дома). Выкладывание жгутиков по вертикали листа (трава) Выкладывание жгутов в форме овала (тучки). Игры-тренинги «Общее фото», «Паровоз».

Литературный ряд: В. Степанов «В городе трав».

Тема 2.2. Полубъемная композиция (7 ч., 3,5 т./ 3,5 п.)

Теория: Дидактическая игра «Угадай, какой формы?», «Что на что похоже?». Налеп. Презентация «Что такое «композиция».

Практика: Лепка фигурок на основе «шарика»: гусеница, жуки. Создание композиции из отдельных фигурок.

Литературный ряд: О. Ребрикова «Божья коровка», Л. Терещенко «Про божью коровку», А. Усачев «Такой большой подарок» («Дождик лил как из ведра...»), русская - народная песенка «Улитка-улитка, покажи свои рога».

Раздел 3. Сувенирная лавка (14 ч., 7 т./ 7 п.)

Тема 3.1. Полуобъемный новогодний сувенир (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Дидактическая игра «Когда это бывает?» Знакомство с соленым тестом. Свойства, особенности, приемы лепки. Беседа «Что такое Новый год?». Презентации «Новогодние игрушки», «Морозные узоры», «Символ года». Правила работы по карте-схеме.

Практика: Нанесение рельефа. Декорирование фигурок (бусины, пайетки, печатки). Технология изготовления плоскостных фигурок, вырезание по трафарету. Декорирование поделок. Создание композиции. Соблюдение пропорций. Налеп как оформление изделия. Декорирование изделия наложением. Нанесение рельефа стеклой. Дидактическая игра «Где снежинки?» (состояние воды). Снежные кристаллы (увеличенные изображения). Анализ морозных узоров на стекле, в зимних пейзажах. Лепка декоративной пластины «Первый снег». Лепка снежных кристаллов из пластилина. Создание устойчивого изделия из нескольких частей (снеговик). Творческие работы «Елочные игрушки: шары, колокольчики, звезды». Новогодняя композиция. Изготовление новогодних украшений с использованием шаблонов.

Литературный ряд: Я. Аким «Первый снег», Е. Благинина «Елка» (Ну и елка, просто диво). Стихотворение А. Барто «Дело было в январе». Ю. Никонова «Чудо - рукавички» (Снеговик), К. Бальмонт «Снежинка», Ю. Никонова «Чудо-рукавички» (Зимушка - зима), К. Билич «Мороз-волшебник». З. Александрова «Снежок».

Тема 3.2. Моделирование объемных сувениров (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: История Деда Мороза и Снегурочки. Приемы изготовления игрушки. Правила изготовления устойчивых фигурок из пластилина (опора на три точки). Дидактическая игра «Угадай, кто это?». Презентация «Новый год идет по свету».

Практика: Творческие работы Дед Мороз и Снегурочка на основе конуса; сказочные новогодние персонажи для коллективной композиции.

Литературный ряд: Загадки про Деда Мороза, Снегурочку и Новый год.

Тема 3.3. Подарочный сувенир (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Презентация «23 февраля», «Приметы весны». Технология изготовления цветов подснежников из пластилина и соленого теста в технике пластилиновая аппликация. Пластилинография.

Практика: Изготовление открытки к празднику. Изготовление панно «Подснежники», «Тюльпаны» на CD диске (материал по выбору детей).

Литературный ряд: С. Маршак «Февраль», Г. Виеру «Подснежник».

Тема 3.4. Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе каркаса (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Беседа «Обитатели леса». «Эта хитрая лисица!». Особенности изображений животных (по иллюстрациям к сказкам). Составление рассказа-описания по иллюстрациям Е. Рачева к русским народным сказкам. Беседа о домашних животных. Приемы лепки из пластилина: вытягивание из целого куска. Презентации «Домашние животные», «Кошки – это кошки!» Анализ иллюстраций с изображением кошек и собак. Сходства и отличия.

Практика: Лепка из пластилина на каркасе фигурок лисы, кота. Приемы декорирования фигурок (бусины, пайетки, печатки, налеп).

Литературный ряд: Загадка про лису. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса». Загадки про кошку и собаку. Стихотворение В. Шипуновой «Бабушкины сказки».

Раздел 4. Веселая ярмарка (8 ч., 3,5 т./ 4,5 п.)

Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки (7 ч., 3,5 т./4,5 п.)

Теория: Презентация «Весенние цветы». Основы техники «пластилиновая живопись». Анализ иллюстраций к сказке С.Т. Аксакова «Аленький цветочек», В. П. Катаева «Цветик – семицветик». Презентации «Приметы весны», «Порхающий цветок». Дидактическая игра «Птицы и звери». Игровое упражнение «Составь фигуру из частей».

Практика: Лепка фигурок коня, петуха из пластилина по мотивам русской народной игрушки. Декоративная пластина «Нарцисс» «процарапыванием». Декоративная пластина «Сказочный цветок» в технике пластилиновая живопись по мотивам народных росписей. Техника замкнутого орнамента по мотивам народных росписей. Лепка бабочки по шаблону и трафарету. Декорирование изделия налепом и рельефом. Изготовление панно «Ветка яблони» из жгутиков и мелких шариков. Технология смешивания основных цветов для получения оттенков.

Литературный ряд: Русская народная колыбельная «Баюшки-баю». Русские народные потешки. Загадки про коня. Чистоговорка «От топота копыт». Отрывки из сказок С. Т. Аксакова «Аленький цветочек», В.П. Катаева «Цветик – семицветик», И. Токмакова «Яблонька». Загадки про петуха и коня.

Тема 4.2. Моделирование на заданную тему (1 ч., 1 п.)

Практика: Фото рамка в технике ритмичного орнамента.

Раздел 5. Массовые мероприятия (3 ч., 1 т./ 2 п.)

Тема 5.1. Салон добрых услуг «Улыбка» (1 ч., 1 п.)

Теория: История праздника 8 марта. Стихи о маме.

Практика: Конкурсы «Няни, гувернантки», «Парикмахерская», «Подарки для всех», «Что любят мамы?», «Семья».

Тема 5.2. День Космонавтики (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Презентация «Космические дали»

Практика: Викторина «История космической эры». Игры «Кольцо астероидов», «Космонавты». Творческая мастерская по изготовлению коллективного макета «Дорога в космос».

Тема 5.3. День Земли (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Беседа о Всемирном дне Земли.

Практика: Игры «Если я пойду в лесок», «Экологический светофор». Творческая мастерская: коллективная работа «Цветочные дорожки».

Курс «Акварелька»

Раздел 1. Набор юного художника (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Тема 1.1. Художественные инструменты и материалы (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Художественные инструменты и материалы.

Практика: Дидактические игры - лото «Осторожности», «Юный художник». Упражнения «Наши помощники» (приемы работы с изобразительными инструментами и материалами).

Раздел 2. Мир вокруг нас (8 ч., 4 т./ 4 п.)

Тема 2.1. Художественное изображение из геометрических фигур (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Игра «Что на что похоже?» (определение геометрических форм в предметах окружающей среды), «Круги в нашем окружении», «Круги большие и маленькие», «Найди такой же формы», «Рассеянный художник», «Составь целое из частей», «В царстве геометрии», «Назови части предмета». Штриховка в рисунке.

Практика: Игры-тренинги «Разноцветное настроение», «Мыльный пузырь». «Сухой душ». Дидактическая игра - лото «Цвета», «Геометрическая мозаика». Тестирование «12 кругов». Рисование игрушки из геометрических фигур, «Чудо-птица». Это что-то неизвестное, но, конечно, интересное» фантазии из геометрических фигур).

Тема 2.2. Техника рисования предмета непрерывной линией (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Презентация «Овощи и фрукты». Дидактическая игра «Что растет на грядке». Рассматривание муляжей. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

Практика: Упражнение «Рисуем, не отрывая руки» (картофель, свекла, репа и помидор, вишня, яблоко). Рисование в необычных техниках: тампоном и пальцем (боковой стороной). Виды штриховки в рисунке: горизонтальная и вертикальная с изменением нажима на карандаш.

Литературный ряд: Стихотворение Ю. Тувим «Овощи». Загадки о фруктах.

Раздел 3. В гостях у сказки (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Тема 3.1. Изображение предметов круглой формы в разных техниках (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Презентация «Любимые игрушки». Техника работы акварелью.

Практика: Рисование предметов круглой формы разного размера акварелью (мячи, неваляшка, божья коровка). Применение подручных средств для рисования (ватные палочки).

Литературный ряд: А. Барто «Игрушки», загадки на тему «Что за чудо эти сказки!».

Раздел 4. Царство растений (12 ч., 6 т./ 6 п.)

Тема 4.1. Пейзажные иллюстрации в смешанной изобразительной технике (3 ч., 1.5 т./ 1,5 п.)

Теория: Презентации «Новогодний праздник», «Зимние забавы детей» рассматривание иллюстрации «Новогодняя елка». Рассматривание иллюстраций спортсменов зимних видов спорта, спортивного инвентаря, зимних игр и развлечений. Загадки о спортивном инвентаре.

Практика: Творческие работы «Новогодняя елка» (тампонирование, штампы), Дед Мороз или Снегурочки из геометрических фигур, «Малыш с лопатой». Игровая инсценировка «Девочка-Снегурочка».

Литературный ряд: Детские стихи про Новый год и елку. А. Степанов «Где Снегурочка живет?»

Тема 4.2. Изображение представителей флоры в смешанной техники изобразительной деятельности (6 ч., 3 т./3 п.)

Теория: Презентация «Садовые деревья» Сравнение кроны деревьев с геометрическими фигурами (по иллюстрациям и картам – схемам). Техника рисования на полиэтиленовой пленке. Дидактическая игра «Что на что похоже?». Дидактическая игра «Собери целое из частей». Знакомство с техникой «кляксография». Дидактическая игра «Угадай, на что похоже». Монотипия. Дидактическая игра «Волшебный карандаш» (рисование цветов разными линиями). Приемы рисования «тычком», «по-мокрому» фломастером и акварелью.

Практика: Рисование садовых деревьев на полиэтиленовой пленке. Рисование березы поролоновыми тампонами. Рисование деревьев (по замыслу). Изобразительные средства по выбору детей. Рисование цветов в технике «кляксография». Вазы с цветами, в техниках «кляксография» и «монотипия». Рисование по замыслу цветов на поляне в смешанной технике (изобразительный материал по выбору детей).

Литературный ряд: сборник стихов И. Токмаковой. Прокофьев «Береза».

Тема 4.3. Изображения представителей фауны в смешанной технике рисования (3 ч., 1.5 т./ 1,5 п.)

Теория: Знакомство с особенностями изображения птиц (по иллюстрациям).

Практика: Рисование по карте-схеме страуса, сказочной птицы в технике «по-мокрому», по выбору детей.

Литературный ряд: Загадки на тему «Птицы».

Раздел 5. Расписная ярмарка (8 ч., 4 т./ 4 п.)

Тема 5.1. Декоративное рисование ритмичных узоров (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Презентация «Народные росписи». Элементы народной росписи в быту. Презентация «Русская изба». Резьба.

Практика: Дидактическая игра «Народное творчество». Рушник. Вышивка на русском народном костюме. Роспись шаблонов посуды и элементов народного костюма. Роспись на круге (поднос).

Тема 5.2. Декоративное рисование по мотивам народной игрушки (5 ч., 2,5 т./ 2,5 п.)

Теория: Презентация «Филимоновская игрушка». Викторина. Знакомство с особенностями филимоновской игрушки (форма, цвет, силуэт). Рисование геометрического орнамента. Декоративное рисование ритмичных узоров в квадрате. Характер цвета. Ритмичный узор. Дидактическая игра «Что рисует музыка?», «Угадай, кто - где живет?», «Геометрические узоры».

Практика: Дидактические упражнения «Произвольный узор» (завитки и лепестки на квадрате и прямоугольнике). Рисование восковыми мелками и акварелью. Роспись силуэтов филимоновских игрушек (использование нетрадиционных методов рисования по выбору детей). Рисование по мотивам сказок «Избушка на курьих ножках», «Зимняя сказка» (коллективная работа).

Литературный ряд: Г. Сидорова «Филимоновские игрушки».

Раздел 6. Массовые мероприятия и праздники (3 ч., 1 т./ 2 п.)

Тема 6.1 «День матери» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Историей возникновения праздника. Пословицы и поговорки о маме.

Практика: Путешествие во сне «Страна Лентяев». Конкурсы «Все наоборот», «Все шиворот, на - выворот». Творческая мастерская «Полезный подарок».

Тема 6.2. «Новогодний серпантин» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Из истории Руси. Как праздновали Новый год в старину.

Практика: «Виртуальное путешествие в прошлое». Конкурсы «Угадай, в какую страну мы пополи?», «Из какой страны Дед Мороз и как его зовут». Творческая мастерская Деда Мороза «Елочные игрушки» в различных техниках.

Тема 6.3. «День защитника Отечества» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: История праздника 23 февраля. Рода войск.

Практика: «Школа молодого бойца». Игра «Пограничники и нарушители», «Отгадай загадки», «Что лишнее и почему», «Назови военные профессии».

Творческая мастерская по изготовлению поздравительных открыток.

Раздел 7. Я умею рисовать (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Тема 7.1. Фотоотчет «Я сам умею рисовать» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Фотоотчет «Я сам умею рисовать!».

Практика: Оформление выставки лучших детских работ. Викторина «Что,

зачем и для чего!»).

Курс «Технарик»

Раздел 1. Техника вокруг нас (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Тема 1.1. Техническое моделирование (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Презентация «Необычные автомобили».

Практика: Творческая мастерская «Чудо – мобиль» из подручных материалов.

Раздел 2. Геометрические фантазии (8 ч., 4 т./ 4 п.)

Тема 2.1. Плоскостное моделирование из бумаги. Гласные звуки и буквы (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Дидактическая игра «Инструменты для работы». Приемы работы ножницами. Викторина «Безопасность на занятии». Симметричные модели. Способы и приёмы работы с шаблонами. Разметка и изготовление отдельных деталей. Сборка плоскостных работ с помощью клея. Гласные звуки и буквы; значение звуков и слогов; место звука в слове. 3 Употребление наиболее подходящих по смыслу слов при обобщении признаков предмета; использование в речи обобщающих слов.

Практика: Приемы моделирования на основе прямоугольника «Веселые зверята». Игровые упражнения по развитию речи (гласные звуки): «Эхо», «Поймай звук», «Буквы - подружки».

Тема 2.2. Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников. Дидактическая игра «Найди в окружении предмет такой формы».

Практика: Упражнение «Превращения квадрата и прямоугольника». Сборка изделий по образцу (утка, бабочка, курочка). Игровые упражнения «Сосчитай согласные звуки в слове», «Найди место заданного звука в слове». Творческие работы жар – птица, улитка, черепаха.

Раздел 3. Любимые игрушки (10 ч., 5 т./ 5 п.)

Тема 3.1. Щелевые соединения. Парные гласные звуки (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Конструирование моделей и макетов технических объектов из готовых форм. Приемы соединения деталей. Приемы изготовления объёмных форм. Способы изменения образца путем добавления деталей. Способы сборки объёмных макетов на основе простейших развёрток.

Практика: Творческая работа: машина, самолет, кораблик. Игровые упражнения по обогащению словарного запаса: «Доскажи словечко».

Тема 3.2 Техника моделирования из бумаги. Слоги (7 ч., 3,5 т./ 3,5 п.)

Теория: Приемы деления квадрата, прямоугольника и круга на 2, 4 (и более) равные части путём сгибания и резания. Способы деления квадрата и прямоугольника по диагонали путём сгибания и резания. Техника моделирования из бумажных полосок. Простейшие способы работы с бумагой. Сгибание. Складывание. Нарезы.

Понятие «слог». Знакомство с открытым слогом. Двусложные слова. Технология вырезания симметричных элементов разными способами. Техника моделирования из бумаги, сложенной гармошкой. Двухсложные слова. Открытый слог.

Практика: Сборки подвижных соединений. Творческая работа лев, кролик, рыбка, кошка, собака, заяц. Упражнение «Собери шарик из полосок бумаги». Творческая работа. Игровые упражнения: «Слоги - приятели», «Придумай слово», «Составь цепочку». Творческая работа веселые матрешки, богатыри. Игровые упражнения «Замени звук», «Соедини схемы с картинкой», «Какой звук пропал», «Найди открытый слог».

Раздел 4. «Оживи сказка!» (13 ч., 6,5 т./ 6,5 п.)

Тема 4.1. Моделирование объемных фигур сказочных героев на основе цилиндра. Составление связного рассказа по игрушке (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория. Технология силуэтного моделирования щелевым соединением. Материалы, используемые для изготовления моделей и игрушек по выбору детей. Правила художественного конструирования: форма, цвет, пропорции.

Практика. Творческое моделирование изделий. Сказочные герои, фигурки животных. Декоративное оформление изделий. Составление связного рассказа по игрушке. Дидактическая игра: «Какой звук встречается в словах чаще?»

Тема 4.2. Конструирование из подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория. Детали набора. Их название и назначение. Способы и приёмы соединения деталей. Технология сборки моделей. Технология выполнения соединений различных деталей конструктора. Игра «Найди и назови деталь». Знакомство с основными принципами и технологией сборки макетов и моделей техники по предложенному образцу.

Практика: Изготовление изделий на основе карты-схемы. Игровые упражнения: «Найди первую букву в слове», «Собери из палочек букву», «Твердые слоги». Сборка макетов и моделей техники по предложенному образцу. Игровые упражнения: «Ответь на вопросы», «Слово – ключ».

Тема 4.3. Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах (6 ч., 3 т./3 п.)

Теория. Основные принципы и технологии сборки макетов и моделей по рисунку – схеме и по собственному замыслу. Презентация «Какие бывают роботы»

Практика. Сборка макетов и моделей из готовых наборов конструктора по собственному замыслу. Дидактическая игра «Определи место звука в слове». Игровые упражнения: «Буквы рассыпались», «Сложи слово из слогов», «Добавь слог», «Найди мягкий слог». Игра «Подбери детали и назови их правильно». Коллективная творческая работа «Роботы - помощники». Игра «Собери слова из слогов», «Раздели на слоги».

Раздел 5. Массовые мероприятия (4 ч., 2 т./2 п.)

Тема 5.1. День птиц (1 ч., 0,5 т./0,5 п.)

Теория: Презентация «Птицы наших лесов».

Практика: Игры «Как птицы весну встречают?», «Угадай по описанию». Кроссворд «Перелетные птицы». Загадки «Домашние птицы». Творческая мастерская по изготовлению птиц в технике оригами.

Тема 5.2. Праздник «Дорожная азбука» (1 ч., 0,5 т./0,5 п.)

Теория: Презентация «Дорожные знаки».

Практика: Викторина «Наш приятель светофор». Игра «Знаки рассыпались». Творческая мастерская по декорированию силуэта автомобиля из картона из картона.

Тема 5.3. Экскурсия на выставку ДПТ (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Правила поведения в общественных местах. Вступительная беседа по теме выставки.

Практика: Игры «Самый внимательный», «Найди и покажи работы из бумаги?», «Какие материалы использовали дети в своих работах?», «Посчитай, сколько?».

Планируемые результаты

По окончании 1 года обучения у обучающихся:

будут воспитаны:

- ответственное отношение к совместной деятельности с педагогом и обучающимися;
- эмоционально-положительная направленность на практическую деятельность, как основной способ решения реальных проблем;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, аккуратность, усидчивость, терпение, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- основы общения работы в коллективе, взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- раскрытие творческого потенциала посредством участия в самостоятельной творческой деятельности и массовых мероприятиях;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

будут сформированы действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать свои затруднения;
- включаться в диалог, слушать собеседника, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- договариваться о распределении функций в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- презентовать себя и свои достижения;
- критически мыслить и аргументировать свою точку зрения по отношению к собственным и другим работам;
- применять полученные знания для решения задач практического характера и в жизненных ситуациях;
- использовать «чувства цвета и формы», зрительную память, воображение при выполнении творческих работ;

будут знать:

- основные материалы и инструменты;
- основные условные обозначения и простые базовые формы оригами;
- основные виды работ с бумагой;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ручными инструментами;
- технологии изготовления изделий в техниках оригами и плоской аппликации;
- правила оригамиста, пяти базовых форм оригами;
- правила лепки: с натуры, по представлению; передачи динамики движений; выразительности образа; лепки скульптуры из 2-3 предметов; соблюдении пропорций;
- правила выполнения работ по схеме и по образцу;

будут освоены навыки:

- работы с карандашом, ножницами, бумагой и др.;
- лепки с натуры, по представлению, из целого куска, из нескольких частей, сглаживанию поверхности формы, создания устойчивых изделий, соблюдения пропорций, наклепа, углубленного рельефа;
- свободы и точности движения руки под контролем зрения;
- использования «чувства цвета и формы», зрительной памяти, воображения при выполнении творческих работ;
- правильного владения ручными инструментами и экономичного использования материалов;
- определения количества слогов, количества звуков и места заданного звука в

слове;

- планирования выполнения работы по образцу, продуктивной деятельности;

будут развиты:

- мелкая моторика, внимательность, аккуратность, изобретательность;
- креативное мышление и пространственное воображение;
- стремление к получению законченного результата;
- культура коллективной проектной деятельности при реализации общих мини-проектов;
- аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделяя основные особенности каждого (форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию);
- основы технического моделированию и конструирования, фантазии, изобретательности.

Учебный план 2 год обучения Курс «Оригамика»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Творческий набор обучающегося. Условные знаки и приемы оригами.	1	0,5	0,5	Собеседование. Тестирование
2.	Раздел 1. Путешествие по стране «Оригами»				
2.1.	Тема 1.1. Базовые формы оригами. Повторение.	4	2	2	Педагогическое наблюдение.
2.2.	Тема 1.2. Преобразование базовых форм оригами. Моделирование плоскостных фигурок животных.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
<i>Всего по разделу:</i>		6	3	3	
3.	Раздел 2. От зимы до лета				
3.1.	Тема 2.1. Сюжетные композиции на основе базовых форм оригами.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
3.2.	Тема 2.2. Коллективная композиция на основе базовых форм оригами.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения
<i>Всего по разделу:</i>		5	2,5	2,5	

Раздел 3. В гости к сказке					
4.1.	Тема 3.1. Сюжетные композиции по мотивам сказок на основе базовых форм оригами.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Тестирование
4.2	Тема 3.2. Композиции на основе базовых форм. Складывание бумаги гармошкой.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение.
<i>Всего по разделу:</i>		7	3,5	3,5	
5.	Раздел 4. Фантазии Самоделкина				
5.1.	Тема 4.1. Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Соревнование
5.2.	Тема 4.2. Аэрогами.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение
<i>Всего по разделу:</i>		6	3	3	
6.	Раздел 5. Волшебная бумага				
6.1.	Тема 5.1. Модульное оригами.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение
6.2.	Тема 5.2. Плоскостное модульное оригами. Многомодульная модель.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения
<i>Всего по разделу:</i>		6	3	3	
7.	Раздел 6. Праздники				
7.1.	Тема 6.1. «Очень мамочку свою дорожную я люблю!», к Дню матери	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
7.2.	Тема 6.2. «Путешествие по России с матрешкой Оригашей», к Дню народного единства	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
7.3.	Тема 6.3. Творческая мастерская «День весны и труда!»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
7.4	Тема 6.4. Творческая мастерская «Открытка к Дню Победы»	1	-	1	Педагогическое наблюдение
<i>Всего по разделу:</i>		4	1	3	
	Итоговое занятие Фантаст - проект	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
Итого:		36	16,5	19,5	

Курс «Лепляндия»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Лепляндия - волшебная страна				
1.1.	Тема 1.1. Пластические материалы и инструменты для лепки.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование
Всего по разделу:		1	0,5	0,5	
2.	Раздел 2. Игрушки - наши друзья				
2.1.	Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы.	14	7	7	Педагогическое наблюдение
2.2.	Тема 2.2. Технология изготовления плоскостных изделий к празднику.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
Всего по разделу:		18	9	9	
3.	Раздел 3. Земля - наш общий дом!				
3.1.	Тема 3.1. Моделирование объемных фигурок животных из пластилина в смешанной технике.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
3.2.	Тема 3.2. Технология изготовления подвесок из соленого теста.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
3.3.	Тема 3.3. Декоративные панно в технике пластилинография.	4	2	2	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
3.4.	Тема 3.4. Коллективные композиции в смешанной технике.	2	1	1	Тестирование. Опрос
Всего по разделу:		14	7	7	
4.	Раздел 4. Массовые мероприятия				
4.1.	Тема 4.1. Праздник «Новогодние чудеса».	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Игра
4.2.	Тема 4.2. «К полету готовы».	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Игра
4.3.	Тема 4.3. Праздник «День Земли».	1	0	1	Педагогическое наблюдение. Игра
Всего по разделу:		3	1	2	
Итого:		36	17	19	

Курс «Акварелька»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Юный художник				
1.1.	Тема 1.1. Инструменты и материалы для рисования.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Игра Тестирование
Всего по разделу:		1	0,5	0,5	
2.	Раздел 2. Дары осени				
2.1.	Тема 2.1. Натюрморт.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Игра. Тестирование
2.2.	Тема 2.2. Изображения деревьев.	5	2,5	2,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Всего по разделу:		7	3,5	3,5	
3.	Раздел 3. Животные -наши друзья				
3.1.	Тема 3.1. Основы графики при изображении животных.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
3.2.	Тема 3.2. Изображения животных гуашью и акварелью.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Всего по разделу:		5	2,5	2,5	
4.	Раздел 4. В гостях у сказки				
4.1.	Тема 4.1. Сказочный узор.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
4.2.	Тема 4.2. Изображение сказочных персонажей в нетрадиционных техниках рисования.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Всего по разделу:		4	2,5	2,5	
5.	Раздел 5. Зимние забавы				
5.1.	Тема 5.1.Изображение фигуры человека по схеме.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
5.2.	Тема 5.2.Коллективные композиции в смешанной технике рисования.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Всего по разделу:		5	2,5	2,5	
6.	Раздел 6. Вальс цветов				

6.1.	Тема 6.1. Нетрадиционные техники рисования цветов.	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
6.2.	Тема 6.2. Изображении цветов в смешанной технике.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		5	2,5	2,5	
7.	Раздел 7. Соловьиная трель				
7.1.	Тема 7.1. Изображения птиц разными изобразительными средствами.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Опрос. Контроль качества выполнения задания
7.2.	Тема 7.2. Декоративное рисование птиц.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		4	2	2	
8.	Раздел 8. Праздничная открытка				
8.1.	8.1. Оформление открытки в разных изобразительных техниках.	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		3	1,5	1,5	
9.	Раздел 9. Массовые мероприятия				
9.1.	9.1. Творческая гостиная «Весенняя капель».	1	-	1	Педагогическое наблюдение
9.2.	9.2. Конкурсно-игровая программа «Богатыри 21 века».	1	-	1	Педагогическое наблюдение
<i>Всего по разделу:</i>		2	-	2	
Итого:		36	17	19	

Курс «Технарик»

№ п/п	Перечень разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Магический квадрат (Танграм)				
1.1	Тема 1.1. Знакомство с игровым материалом. Логическая головоломка	2	1	1	Педагогическое наблюдение. Тестирование
1.2.	Тема 1.2. Схемы. Тени. Контуры. Синонимы и антонимы. Несклоняемые существительные.	5	2,5	2,5	Педагогическое наблюдение. Тестирование. Контроль качества выполнения задания
1.3	Тема 1.3. Творческий проект «В гостях у волшебного квадрата».	2	1	1	Педагогическое наблюдение.

					Тестирование. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		9	4,5	4,5	
2.	Раздел 2. Конструкторское бюро				
2.1.	Тема 2.1. Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов.	8	4	4	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
2.2.	Тема 2.2. Выполнение моделей наземного, водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова.	6	3	3	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания Тестирование
<i>Всего по разделу:</i>		14	7	7	
3.	Раздел 3. Далекое и близкое				
3.1.	Тема 3.1. Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей.	7	3,5	3,5	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
<i>Всего по разделу:</i>		7	3,5	3,5	
4.	Раздел 4. Массовые мероприятия				
4.1.	Тема 4.1. Праздник «Мамин день»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
4.2.	Тема 4.2. Праздник «Азбуку дорожную знать каждому положено»	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Тест-опрос
4.3.	Тема 4.3. Экскурсия на выставку ДПТ (Новогодняя феерия, Наследники Левши, Военный этюд)	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Опрос
4.4.	Тема 4.4. Синичкин день	1	0,5	0,5	
<i>Всего по разделу:</i>		6	3	3	
Итого:		36	18	18	

Содержание учебного плана

2-й год обучения

Курс «Оригамика»

Вводное занятие. Творческий набор обучающегося. Условные знаки и приемы оригами. (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Повторный инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, правила поведения и маршрут эвакуации при чрезвычайной ситуации. Правила поведения на занятиях. Инструменты и приспособления, применяемые при работе с бумагой и клеем (ножницы, шаблоны, трафареты, салфетки для клея). Плакат «Условные знаки и приемы оригами».

Практика: Игра «Знакомство», «Минутка опасности». Организация рабочего места. Игра «Что за знак?»

Раздел 1. Путешествие по стране «Оригамии» (6 ч., 3 т./3 п.)

Тема 1.1. Базовые формы оригами. Повторение. Количественный и порядковый счет до 20 (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Презентация «Основные правила работы с бумагой. Свойства бумаги». Презентация «Что на что похоже?» Дидактическая игра «Воздушный змей-это...» Презентация «Что такое оригами?».

Практика: Складывание базовых форм на основе индивидуальных заданий. Дидактическая игра «Сложи по схеме и назови базовую форму» (Карты – схемы для 2 вариантов). Творческая работа на основе базовой формы треугольник «Стакан». Оформление работы узором по мотивам филимоновской росписи. Игра «Ассоциации». Складывание базовых форм треугольник, книга, дверь. Творческая работа на основе базовых форм «звери, домики». Складывание базовой формы воздушный змей. Творческая работа «Матрешка Оригаша». Дидактическая игра «Отгадай и сложи базовую форму», «Повторяй за мной», «Проверь меня», «Заполни пропуски». Складывание базовых форм. Творческая работа «Матрешка Оригаша и ее друзья». Оформление творческой работы с помощью изобразительных средств (цветных карандашей, фломастеров) и декоративных элементов (глазки, пайетки, фигурные элементы, полученные с помощью фигурного компостера).

Тема 1.2. Преобразование базовых форм оригами. Моделирование плоскостных фигурок животных (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Презентация «В гостях у Деда Филимона» Презентация «Филимоновское чудо».

Практика: Дидактическая игра «Что за знак?», «Прочитай схему и сложи фигурку правильно». Карта – схема «Конь». Оформление игрушки по мотивам филимоновской росписи. Дидактическая игра «Заполни пропуски и назови базовые формы», «Прочитай схему и сложи фигурку правильно» (блинчик, двойной треугольник, двойной квадрат, воздушный змей). Контроль выполнения в парах.

Раздел 2. От зимы до лета (5 ч., 2,5 т./2,5 п.)

Тема 2.1. Сюжетные композиции на основе базовых форм оригами Обратный счет (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Презентация «Ходит осень в нашем парке». Презентация «Зимнее настроение». Стихотворение А. Барто «Дело было в январе...». Презентация «Что такое лето?». Презентации «Обратный счет», «Обратный счет второго десятка».

Практика: Творческая работа «Разноцветная осень» (деревья, цветы, звери). Творческая работа «Открытка» (елка, волк, зайцы) Дидактические игры «Направо - налево», «Найди предмет», «Назови нужный предмет». Правила выполнения сгибов. Технология складывания квадрата по диагонали. Изготовление фигурки оригами «Елочка» на основе базовой формы «треугольник» и «книга». Оформление открытки аппликацией из цветной бумаги. Творческая работа «Цветы и бабочки». Подбор

цветовой гаммы, соответствующей сезону. Карты – схемы бабочек и цветов.

Тема 2.2. Коллективная композиция на основе базовых форм оригами
Прямой счет десятками в пределах 100 (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Презентация «Круглый год». Игра «Отгадай загадку» Презентация «Что сначала, а что потом?» (сезонные изменения в природе). Прямой счет десятками в пределах 100.

Практика: Изготовление изделий - отгадок на основе базовых форм оригами. Игра «Заполни пропуски», «Проверь друга», «Назови фигуру правильно». Коллективная творческая работа «Календарь «Времена года». Сборка коллективной композиции. Игра «Собери и назови правильно» Дидактическая игра «Считаем с Незнайкой до 100». Логические задачи и цепочки. Работа в тетради.

Раздел 3. В гости к сказке (7 ч., 3,5 т./3,5 п.)

Тема 3.1. Сюжетные композиции по мотивам сказок на основе базовых форм оригами (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Презентация «Разные елочки». В. Сутеев «Под грибом» Русская народная сказка «Теремок» Чтение отрывка сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»

Практика: Творческая работа «Закладка для книги». Елочка - уголок по схеме. Декорирование работы пайетками. Дидактическая игра «Найди фигуру по описанию» (работа в парах). Творческая работа по мотивам авторской сказки. Работа по картам-схемам. Оформление панно мелкими фигурным дыроколом. Дидактическая игра «Загадай, я отгадаю» (работа в парах). Творческая работа по мотивам сказки. Работа по картам-схемам. Оформление теремка на основе базовой формы домик. Дидактическая игра «Заполни пропуски». Творческая работа по мотивам сказки. Работа по картам-схемам. Оформление панно декоративными элементами.

Тема 3.2. Композиции на основе базовых форм. Складывание бумаги гармошкой (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: В. Сутеев «Снеговик - почтовик». Рассматривание иллюстраций. Рассматривание осенних листьев гербария. Рассматривание осенних иллюстраций.

Практика: Техника складывания бумаги гармошкой. Сборка снеговика из частей. Оформление панно «Елка и снеговик». Моделирование осенних листьев из знакомых базовых форм. Панно «Осень». Дидактическая игра «Зеркало». Моделирование осенних деревьев и фигурок животных осенью из знакомых базовых форм.

Раздел 4. Фантазии Самоделкина (6 ч., 3 т./3 п.)

Тема 4.1. Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Рассматривание иллюстраций с лодками и пароходами. Открытка «Морская прогулка» Организация регаты. Правила участия.

Практика: Дидактические игры «Загадай, я отгадаю». «Зеркало». Пароходик-лодочка по карте-схеме. Творческая работа «Открытка «Морская прогулка на закате». Изготовление бумажного кораблика по схеме. Участие в соревновании.

Тема 4.2. Аэрогами (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Презентация «Самолет построим сами» Презентация «В космосе»

Презентация «Летательные аппараты».

Практика: Техника складывания бумаги разными способами. Самолет по карте-схеме. Дидактическая игра «Посмотри и повтори». Дидактическая игра «Как это получилось?» Творческая работа «Полет Белки и Стрелки». Дидактическая игра «Зеркало». Творческая работа самолет по индивидуальной карте - схеме. Оформление цветными карандашами и фломастерами.

Раздел 5. Волшебная бумага (5 ч., 2,5 т./2,5 п.)

Тема 5.1. Модульное оригами (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Презентация «Рамка для фото в подарок маме». Презентация «Море». Рассматривание вазы и стакана.

Практика: Творческая работа из модулей «Рамка». Изготовление модулей по схемам. Дидактическая игра «Как это получилось?». Творческая работа из модулей. Изготовление модульной рамки по карте - схеме. Дидактическая игра «Как это получилось?». Изготовление модулей для объемного изделия. Коллективная работа объемного изделия.

Тема 5.2. Плоскостное модульное оригами. Многомодульная модель (2 ч., 1 т./1 п.)

Теория: Альбом «Аквариум». Презентация «Какие разные пазлы».

Практика: Дидактическая игра «Как это получилось?». Изготовление модулей для объемного изделия. Панно «Рыбка». Игра «Заполни пропуски», «Проверь друга». Коллективная работа «Собери картину из модулей».

Раздел 6. Праздники (4 ч., 4 т./3 п.)

Тема 6.1. «Очень мамочку свою дорогую я люблю!», к Дню матери (1 ч., 0,5 т./0,5 п.)

Теория: Презентация «История праздника».

Практика: Творческая работа «Корзина с цветами». Дидактическая игра «Домино «Оригами».

Тема 6.2. «Путешествие по России с матрешкой Оригашей», к Дню народного единства (1 ч., 0,5 т./0,5 п.)

Теория: Презентация «4 ноября - День народного единства».

Практика: Творческая работа «Какие разные матрешки».

Тема 6.3. Творческая мастерская «День весны и труда!» (1 ч., 1 п.)

Теория: Презентация «1 мая - День весны и труда».

Практика: Творческая работа «Открытка». Композиция на основе базовых

форм «блинчик», «треугольник», «двойной квадрат». Моделирование готовых базовых форм. Подбор цвета. Декорирование элементами аппликации по теме (Цветы воздушные шары и др.). Оформление мелких деталей фломастерами и цветными карандашами.

Тема 6.4. Творческая мастерская «Открытка к Дню Победы» (1 ч., 1 п.)

Теория: Презентация «Правнуки Великой Победы»

Практика: Творческая работа «Открытка к Дню Победы». Фронтальной треугольник из листа формата А4. Подбор цвета. Композиция на основе базовых форм «блинчик», «треугольник», «двойной квадрат». Работа по схеме «Солдат». Моделирование готовых базовых форм. Декорирование элементами аппликации по теме (звезды, салют, воздушные шары). Оформление мелких деталей фломастерами и цветными карандашами.

Итоговое занятие Фантаст-проект. (1 ч., 0,5 т./0,5 п.)

Теория: Презентация «Мои фантазии».

Практика: Фантаст – проект по замыслу. Работа в парах.

Курс «Лепляндия»

Раздел 1. Лепляндия - волшебная страна (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Тема 1.1. Инструменты и материалы для лепки (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Содержание курса «Лепка». Игра «Что для чего?»

Практика: Дидактические игры «Что полезно, а что нет?», «Что такое хорошо, а что такое плохо?», «Собери рюкзак для занятий».

Раздел 2. Игрушки - наши друзья (18 ч., 9 т./ 9 п.)

Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы (14 ч., 7 т./ 7 п.)

Теория: Презентации «Любимые игрушки», «Матрешка и неваляшка», «Чудесный мир насекомых». Свойства пластилина, особенности и приемы лепки. Технология лепки из бумажной массы. Дидактическая игра «Цвет, форма, размер». Правила смешивания пластилина и получение новых цветов и оттенков. Совершенствование знаний о соленом тесте. Цветное тесто. Правила изготовления теста. Анализ поэтапного изготовления игрушек Дед Мороз и Снегурочка.

Практика: Дидактическая игра «Сервируем стол к завтраку». Приемы лепки и соединения отдельных деталей. Анализ поэтапного изготовления автотранспорта. Приемы лепки и соединения отдельных деталей. Приемы лепки автомобиля (работа в парных группах). Лепка посуды для кукол. Лепка игрушек, Дед Мороз и Снегурочка. Декорирование рельефом и наклепом.

Тема 2.2. Технология изготовления плоскостных изделий (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Презентация «Новогодняя красавица», «Чудо-елка», «Символ года»,

«Символ года с подарками». Технология использования пресса для чеснока для объемного декорирования изделия.

Практика: Декорирование изделий наклепом, бусинами, бисером, пайетками. Материал по выбору детей. Декорирование с помощью пресса для чеснока. Лепка новогодней игрушки по шаблону. Панно из жгутиков «Елка».

Раздел 3. «Земля – наш дом!» (14 ч., 7 т./ 7 п.)

Тема 3.1. Моделирование объемных фигурок животных из пластилина в смешанной технике (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Презентации «Перелетные птицы возвращаются», «Африка», «Животные», «Экзотические птицы». Закрепление знаний технологии работы с пластилином. Презентация Анализ поэтапной лепки насекомых и птиц из пластилина. Дидактическая игра «Кто летает и жужжит?».

Практика: Чтение карты-схемы. Изготовление фигурок зверей по картам-схемам. Объемная фигурка грача из пластилина в динамике. Лепка попугая, бегемота, пчела, сказочная птица. Декорирование изделия природным материалом.

Тема 3.2. Технология изготовления подвесок из соленого теста (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Презентация «Весна идет - весне дорогу!».

Практика: Совершенствование технологии изготовления подвесок из цветного соленого теста или пластилина. Сувениры «Мишка с сердечком», «Сердце с лилиями». Подвески с цветами, «Бабочка».

Тема 3.3. Декоративные панно в технике пластилинография (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Теория: Слайд-шоу «Цветочные узоры на квадрате». Техника поэтапного изготовления тюльпанов из жгутиков пластилина. Техника изготовления полуобъемных цветов из пластилина.

Практика: Изготовление декоративного панно на квадратной основе. Налеп жгутиками. Творческие работы «Тюльпаны» из жгутиков пластилина и «Ромашки» с использованием проволоки.

Тема 3.4. Коллективные композиции в смешанной технике (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Альбом «Весенние цветы». Анализ иллюстраций цветущего сада. Игра «Учимся сотрудничать». Презентация «Военная техника».

Практика: Совершенствование техники пластилинография. Изготовление открытки в технике «пластилинография». Смешивание основных цветов для получения оттенков. Оформление панно «Ветка сакуры». Лепка объемных фигурок для коллективной композиции. Работа по подгруппам. Декорирование подручными материалами. Обыгрывание работ.

Раздел 4. Массовые мероприятия (3 ч., 1 т./ 2 п.)

Тема 4.1. Праздник «Новогодние чудеса» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Презентация «Новый год – время чудес».

Практика: Игра «Найди подарок». Викторина «Что такое Новый год?».

Тема 4.2. Игра-конкурс «К полету готовы» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Презентация «Подготовка космонавтов к полету».

Практика: Игры, задания.

Тема 4.3. Праздник «День Земли» (1 ч., 1 п.)

Практика: Чтение стихов о природе. Игра «Экологические знаки». Изготовление коллективного панно «Земля - наш дом».

Курс «Акварелька»

Раздел 1. Юный художник (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Тема 1.1. Инструменты и материалы для рисования (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Правила работы инструментами и материалами для изобразительности. Инструктаж.

Практика: Игры- тренинги. Упражнения «Наши помощники».

Раздел 2. Дары осени (7 ч., 3,5 т./ 3,5 п.)

Тема 2.1. Натюрморт (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Натюрморт (по иллюстрациям). Штриховка в разных направлениях. Правила штриховки слева и справа. Штриховка в разных направлениях. Виды штриховок слева и справа.

Практика. Игровое упражнение «Чудесный мешочек» (тактильное обследование предметов). Игра «Овощи, ягоды, фрукты», «Заготовка овощей». Творческая работа «Фрукты», «Баночка с помидорами и огурцами».

Тема 2.2. Изображения деревьев (5 ч., 2,5 т./ 2,5 п.)

Теория: Презентации «Хвойный лес». Беседа «Какие бывают деревья». «Деревья осенью». Дидактическая игра «Чем необычен этот лес?», «Чья крона?». Цвет, форма кроны деревьев. Правила изображения деревьев в разных техниках (монотипия, штампы).

Практика: Дидактические упражнения «Дорисуй дерево», «Встреча трех красок» (гуашь, кисть щетина). Рисование сосны гуашью, кисть щетина), дуба, клена (гуашь, кисть щетина), березы. Коллективная работа «Лес, точно терем расписной...» (изобразительные средства по выбору детей).

Раздел 3. Животные – наши друзья (5 ч., 2,5 т./ 2,5 п.)

Тема 3.1. Основы графики при изображении животных (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Презентация «Кошки разных пород». Графические изображения животных (по иллюстрациям).

Техника рисования непрерывной линией кошек и котят. Дидактическая игра «Есть у линии характер». *Практика:* Дидактические упражнения «Найди отличия» (изображения кошки и котенка). «Геометрическая мозаика» (преврати

геометрические фигуры в кошек или собак). Рисование «Кошка с котенком».

Тема 3.2. Изображения животных гуашью и акварелью (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Основы рисования шерсти животных акварелью и гуашью.

Практика: Рисование животных по мотивам иллюстраций Е. Чарушина: щенки, кошка, котенок. Домашнее животное гуашью.

Раздел 4. В гостях у сказки (5 ч., 2,5 т./ 2,5 п.)

Тема 4.1. Сказочный узор (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Сказочные сюжеты, иллюстрации русских народных сказок. Характер цвета.

Практика. Характер цвета. Сказочный узор.

Литературный ряд: Загадки на тему «Что за чудо эти сказки».

Тема 4.2. Изображение сказочных персонажей в нетрадиционных техниках рисования (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Дидактическая игра «Где водятся волшебники?» Стихи и загадки. Рассматривание новогодних открыток.

Практика: Рисование любимых сказочных персонажей тычком, точками (Колобок или Чиполино); новогодних персонажей (по выбору). Рисование открытки с новогодними персонажами (по выбору).

Раздел 5. Зимние забавы (5 ч., 2,5 т./ 2,5 п.)

Тема 5.1 Изображение фигуры человека по схеме (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория. Особенности изображения фигуры человека в движении (по шаблону). Особенности изображения статической фигуры человека и в динамике. Презентация «Зимние забавы», «Зимние виды спорта».

Практика. Рисование фигуры человека, фигуриста, лыжника. Рисование на тему «На прогулке зимой».

Тема 5.2. Коллективные композиции в смешанной технике (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Рассматривание иллюстраций «Новогодний хоровод». Шаблонная техника в изображении фигуры человека в движении.

Практика: Рисование на тему новогоднего праздника. Оформление композиции в технике «тычка» и «набрызг». Иллюстрации на тему «Зимние забавы», «Лыжник».

Раздел 6. Вальс цветов (5 ч., 2,5 т./ 2,5 п.)

Тема 6.1. Нетрадиционные техники рисования цветов (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Особенности изображения цветов. Крокусы (в иллюстрациях и на открытках). Техника рисования восковыми мелками. Техника отпечатка подручными средствами.

Практика: Рисование подснежников или крокусов по шаблону; корзины с весенними цветами мелками и акварелью; букета роз отпечатками.

Тема 6.2. Изображения цветов в смешанной технике (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Презентация «Сказочный цветок» (изображение цветов в декоративно - прикладном творчестве). Пластилиновая живопись в изображении цветов. Техника кляксографии.

Практика: Пластилиновая живопись «Аленький цветок». Рисование по картам – схемам стилизованного цветка. Рисование кляксами «Волшебные превращения».

Раздел 7. Соловьиная трель (4 ч., 2 т./ 2 п.)

Тема 7.1. Изображения птиц разными изобразительными средствами (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Презентация «Птицы Средней полосы России». Изображения птиц цветными карандашами Особенности изображения птиц (по иллюстрациям). Правила штриховки. Изображение птицы в технике акварельной живописи. Слушание «Голоса птиц».

Практика: Поэтапное рисование птиц. Дидактическая игра «Птицы наших лесов и озер». Рисование совы акварелью.

Литературный ряд: загадки на тему «Птицы».

Тема 7.2. Декоративное рисование птиц (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Особенности декоративного рисования. Презентация «Декоративные птицы». Изображение птиц в технике «граттаж».

Практика. Дидактическая игра «Узнай по фрагментам». Творческая работа «Павлин», «Колибри» в технике граттаж.

Раздел 8. Праздничная открытка (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Тема 8.1. Оформление открытки в разных изобразительных техниках (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Презентация «Рисование по шаблону», «Юные художники». Техника изображения фона открытки «монотопией». Изображения в технике «тычка» и «помокрому».

Практика: Создание живописного фона. Рисование открытки по карте-схеме с помощью шаблонов. Тест-опрос «Нетрадиционные техники рисования». Творческая работа «Мой фантаст-проект» в нетрадиционных техниках (по выбору). Вернисаж.

Раздел 9. Массовые мероприятия (2 ч., 2 п.)

Тема 9.1. Творческая гостиная «Весенняя капель» (1 ч., 1 п.)

Теория: Беседа «Весна идет!»

Практика: Творческая мастерская «Салон красоты».

Тема 9.2. Конкурсно- игровая программа «Богатыри XXI века» (1 ч., 1 п.)

Практика: Игры, конкурсы, задания на смекалку и логику.

Курс «Технарик»

Раздел 1. Магический квадрат (Танграм) (9 ч., 4,5 т./ 4,5 п.)

Тема 1.1. Знакомство с игровым материалом. Логическая головоломка Танграм (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Задачи и содержание занятий по техническому моделированию в текущем году. Инструктаж по охране труда и технике безопасности. Визуализация конструктора. Анализ эскизов и рисунков. Презентация «Волшебный квадрат». Викторина «Волшебный Квадрат».

Практика: Игровые упражнения «Сколько фигур», «Собери и назови» (фигурки из 2,3,4,5,6 частей) «Подбери по цвету». Интерактивная тест-игра «Который по счету», Игровые упражнения «Найди предмет по описанию», «Стулья для трех медведей», «Подбери по цвету».

Тема 1.2. Схемы. Тени. Контуры. Перевоплощение квадрата. Несклоняемые существительные (5 ч., 2,5 т./ 2,5 п.)

Теория: Методика сборки фигур по схеме детально и по контуру. Гласные и согласные буквы. Как собрать фигуру из частей по тени. Тест –кроссворд «Птицы», «Зоопарк», «Что за прелесть эти сказки», «Семья».

Практика: Игры и игровые упражнения «Собери фигуру», «Что за предмет», «Узнай по контуру», «Домашние (дикие) животные», «Семья». Игра «Гласные», «Согласные».

Речевые игры «Слова – «неприятели», «Сравни наоборот», «Наоборот», «Закончи фразу».

Тема 1.3. Творческий проект «В гостях у волшебного квадратика» (2 ч., 1 т./ 1 п.)

Теория: Игровой тест «Танграм –это...», интерактивная игра «В зоопарке». Тест «Игра- головоломка Танграм».

Практика: Игры «Раздели карточки на группы» (классификация предметов), «Оживи фигуру». Коллективная творческая аппликация из готовых фигур.

Речевые игры «Слова – «неприятели», «Несклоняемые слова».

Раздел 2. Конструкторское бюро (14 ч., 7 т./ 7 п.)

Тема 2.1. Моделирование и конструирование на основе цилиндра. Предлоги. Образование новых слов (8 ч., 4 т./ 4 п.)

Теория: Презентация «В царстве геометрии». Геометрическое тело-цилиндр. Технология выполнения игрушек из цилиндров. Правила употребления предлогов в речи. Согласование предлогов с существительными. Правила выполнения развертки цилиндра. Технология выполнения игрушек из конусов. Последовательность выполнения эскиза и схем изделий на основе конуса. Игра «Сложные формы знакомых слов», «Ответь на вопросы», «Скажи правильно», «Закончи предложения», «Закончи предложения»; «Назови животное по-другому», «Составь простое и

сложное предложения». Образование слов с суффиксами и приставками. Творческая работа на основе цилиндра или конуса (по выбору).

Практика: Игра «Начерти цилиндр большой и маленький». Выполнение мелких деталей и соединение с основным изделием. Творческая работа игрушки «Дракон». Изготовление моделей на основе цилиндра: бабочка, кот, медвежонок. Изготовление игрушек на основе конуса: пингвин, петух, пчелка, лиса.

Тема 2.2. Выполнение моделей наземного водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова (6 ч., 3 т./ 3 п.)

Теория: Презентация «Симметричные предметы». Осевая симметрия. Симметричные фигуры и детали плоской формы. Правила построения выкроек деталей. Правила увеличения и уменьшения деталей на плоскости с помощью клеток. Технология изготовления сложных геометрических фигур из бумаги. Правила построения выкроек деталей. Особенности сборки отдельных узлов и деталей в единое целое. Знакомство с основными принципами и технологией сборки макетов и моделей по рисунку – схеме. Презентация «Виды техники».

Практика: Изготовление моделей из готовых геометрических форм. Изготовление и установка детализировки. Декорирование деталей модели. Изготовление моделей воздушного транспорта (самолеты) Техническое моделирование. Техника выполнения силуэтных работ и контурных моделей. Сборка макетов и моделей по рисунку – схеме. Технология изготовления контурной модели наземного транспорта со щелевым соединением. Изготовление моделей кораблей разной конструкции из плотной бумаги и тонкого картона. Упражнение «Волшебные клеточки» (увеличение и уменьшение выкройки). Игры «Ответь на вопросы», «Скажи правильно», «Закончи предложения», «Начерти цилиндр большой и маленький», «Составь слово из двух слов», «Закончи предложение». Правила образования одного слов из двух, однокоренные слова. Игра «Подскажи словечко», «Составь слово». Игровые упражнения «Размытое письмо», «Подскажи слово», «Измени слова».

Раздел 3. Далекое и близкое (7 ч., 3,5 т./ 3,5 п.)

Тема 3.1. Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей (7 ч., 3,5 т./ 3,5 п.)

Теория: Презентация «Космические объекты», «Город будущего», «Транспортные средства 22 века», «Роботы бывают разные». Техника вырезания симметричных элементов способом складывания листа бумаги пополам. Схематичное изображение открытого слога.

Практика: Вырезание ракет, космонавтов и других космических объектов. Творческая композиция «Красота космоса». Творческий проект «Робот». Изготовление объемной открытки - робота. Подбор материалов для изготовления моделей проекта. Выполнение основных деталей объемной или контурной модели. Сборка моделей с детализацией. Подбор материалов для изготовления моделей

проекта горда. Выполнение основных объемных или контурных зданий. Сборка моделей с детализацией. Игровые упражнения «Составь схему», «Соедини схему со слогом», «Найди схему для слова».

Раздел 4. Массовые мероприятия (6 ч., 3 т./ 3 п.)

Тема 4.1. Праздник «Мамин день» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Беседа о маме.

Практика: Викторина «Наши мамы». Изготовление симметричной объемной открытки.

Тема 4.2. Праздник «Азбуку дорожную знать каждому положено» (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Видеоролик «Смешарики на улице города».

Практика: Викторина «Светофор». Творческая мастерская: изготовление макета улицы. Игра: «Придумай рассказ по картинкам».

Тема 4.3. Экскурсия на выставку ДПТ «Новогодняя феерия», «Бумажная планета», «Наследники Левши» (3 ч., 1,5 т./ 1,5 п.)

Теория: Беседа об использованных техниках.

Практика: Игра «Найди работы детей, изготовленные в определенной технике...»

Тема 4.4. Синичкин день (1 ч., 0,5 т./ 0,5 п.)

Теория: Презентация «Птицы наших лесов».

Практика: Викторина «Зимующие и перелетные птицы». Творческая мастерская по изготовлению кормушки для птиц.

Планируемые результаты

По окончании 2 года обучения у обучающихся:

будут воспитаны:

- ответственное отношение к совместной деятельности с педагогом и обучающимися;
- эмоционально-положительная направленность на практическую деятельность, как основной способ решения реальных проблем;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, аккуратность, усидчивость, терпение, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- основы общения работы в коллективе, взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению

других;

- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- раскрытие творческого потенциала посредством участия в самостоятельной творческой деятельности и массовых мероприятиях;

- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

будут сформированы действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;

- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

- анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать свои затруднения;

- включаться в диалог, слушать собеседника, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;

- договариваться о распределении функций в совместной деятельности, приходить к общему решению;

- презентовать себя и свои достижения;

- критически мыслить и аргументировать свою точку зрения по отношению к собственным и другим работам;

- применять полученные знания для решения задач практического характера и в жизненных ситуациях;

- использовать «чувства цвета и формы», зрительную память, воображение при выполнении творческих работ;

будут знать:

- основные материалы и инструменты;

- основные условные обозначения и простые базовые формы оригами;

- основные виды работ с бумагой;

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ручными инструментами;

- технологии изготовления изделий в техниках оригами и плоской аппликации;

- правила оригамиста, пяти базовых форм оригами;

- правила лепки: с натуры, по представлению; передачи динамики движений; выразительности образа; лепки скульптуры из 2-3 предметов; соблюдении пропорций;

- правила выполнения работ по схеме и по образцу;

- оттенки основных цветов и передачи их в рисунке, построения композиции, передачи движений людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;

будут освоены навыки:

- безопасной работы с бумагой, ножницами, клеем - карандашом и др.;

- лепки с натуры, по представлению, из целого куска, из нескольких частей,

сглаживанию поверхности формы, создания устойчивых изделий, соблюдения пропорций, налета, углубленного рельефа;

- сборки по схеме и по образцу «Танграма», «Конструктора»;
- использования «чувства цвета и формы», зрительной памяти, воображения при выполнении творческих работ;

- правильного владения ручными инструментами и экономичного использования материалов;

- свободы и точности движения руки под контролем зрения;

- использования оттенков основных цветов и передачи их в рисунке, построения композиции, передачи движений людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;

- определения количества слогов, количества звуков и места заданного звука в слове;

- планирования выполнения работы по образцу, продуктивной деятельности;

будут развиты:

- мелкая моторика, внимательность, аккуратность, изобретательность;

- креативное мышление и пространственное воображение;

- стремление к получению законченного результата;

- культура коллективной проектной деятельности при реализации общих мини-проектов;

- аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделяя основные особенности каждого (форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию);

- основы технического моделированию и конструирования, фантазии, изобретательности.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график – Приложение № 1

Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение (в расчете на 1 учебную группу)

Составляющие реализации программы:

- оборудование учебного кабинета:

Наименование объектов, предметов	Количество
Стол одностумбовый	1
Стол ученический	3
Стол ученический (низкий)	3
Шкаф черный	1
Шкаф стеллаж	2
Шкаф двухдверный	1
Стул	1
Доска-стенд пробковая	1
Доска меловая магнитная	1
Стол ученический 1-местный	1
Стул ученический с черными ножками	13
Флипчарт (магнитно-маркерный мольберт)	1
Мольберт деревянный	2
Жалюзи вертикальные	2
Термометр Нама	1

- перечень технических средств обучения (кол-во в расчете на одну учебную группу): персональный компьютер, проектор, образовательные ресурсы (диски и флэш-накопители);

- перечень материалов, необходимых для занятий (учебный комплект на каждого обучающегося): ручка, карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, набор цветного картона, альбом, счетные палочки, клей ПВА, гуашь, акварель, кисти для рисования, ножницы, тетрадь ученическая в клетку, цветные карандаши, пластилин, набор стеков, пластилин, набор стеков, художественные средства и материалы; ручные инструменты и приспособления для творческого проектирования; чертежные инструменты.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее или среднее профессиональное образование, направленность (профиль) которого соответствует направленности (профилю) данной программы, и обладающим достаточными теоретическими знаниями и практическим опытом в ведении образовательной деятельности.

Программу в текущем учебном году реализует Петракова Ирина Юрьевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, стаж работы - 34 года, награждена Почетной грамотой управления образования г. Тулы (2011г.), Почетной грамотой Министерства образования Тульской области (2014г.), Почетной грамотой Министерства Просвещения Российской Федерации (2022г.).

Формы аттестации/контроля

Контроль результативности освоения программы осуществляется путем проведения первичной, промежуточной, итоговой диагностики, разработанных с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся на основании содержания программы и в соответствии с планируемыми результатами. На основе проведенных исследований заполняется диагностическая таблица «Оценка результативности обучения по дополнительной общеразвивающей программе» объединения, определяется уровень освоения программы и выстраивается индивидуальная траектория развития каждого обучающегося.

Входной контроль (стартовая диагностика, сентябрь) осуществляется в начале освоения программы в форме собеседования.

Текущий контроль включает следующие формы: творческие работы, самостоятельные работы, тестирование, участие в конкурсах.

Промежуточная аттестация (промежуточная диагностика, по итогам первого полугодия, по итогам учебного года) проводится в форме контрольного занятия.

Итоговая аттестация (итоговая диагностика, по итогам изучения программы) проводится по окончании обучения по программе в форме творческого задания, отчетной выставки творческих работ, тест-опроса.

Результаты контроля фиксируются, что позволяет отслеживать динамику образовательных, воспитательных и творческих результатов обучающихся. На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатывается технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося: количество выполненных творческих работ, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;
- качество выполненных творческих работ по заданию педагога.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, диагностическая карта, устный опрос, выполнение тестовых заданий, контрольная работа, анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях, беседа, практическая работа (выставка), готовое изделие, открытое занятие, отчет.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: анкеты для родителей и обучающихся, аналитический материал, аудиозапись, видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, портфолио, перечень готовых работ, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

Оценочные материалы

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития обучающихся. Уровень сформированности компетенций у обучающихся определяется с помощью оценочных материалов первичной, промежуточной, итоговой диагностики, разработанных с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей на основании содержания программы и в соответствии с планируемыми результатами.

Пакет оценочных материалов:

1. Диагностические карты выявления уровня успешности обученности по программе (Приложение 2).
2. Материалы для проведения диагностики – опрос обучающихся на выявление уровня знаний и умений теоретического и практического материала (банк печатных и электронных материалов на рабочем месте педагога) (Приложение 3):
 - диагностические материалы для проведения стартового контроля, кроссворды, ребусы загадки;
 - материалы для проведения промежуточного контроля. Тесты;

– материалы для итогового контрольного опроса обучающихся на выявление уровня знаний и умений теоретического и практического материала. Тесты. Игры.

Методическое обеспечение

Обучение по программе основывается на следующих **принципах обучения**: **природосообразности** (создание условий и факторов, способствующих реализации качеств личности обучающихся); **демократизации** (свободный выбор каждого обучающегося своей образовательной траектории); **гуманитаризации** (формирование целостной картины мира); **индивидуализации и дифференциации образования** (личностно-ориентированное образование); **субъектности** (приоритет технологий индивидуального, дифференцированного обучения, развитие социально-значимых качеств личности (самостоятельность, ответственность)); **диалогичности** (субъект-субъектные отношения участников образовательного процесса, приоритет коллективной мыследеятельности, развитие коммуникативной культуры, создание здоровьесберегающей среды); **фундаментальности образования** (разнообразие содержания дополнительных программ и воспитательных мероприятий, единство целей общего и дополнительного образования); интеграции (целостность образовательного процесса, основанная на комплексном подходе к формированию мировоззрения дошкольников); **развивающего обучения** (формирование знаний, умений и навыков, являющихся основой развития социально-значимых качеств личности дошкольника); **личностного подхода** (субъективность учебно-воспитательного процесса, ориентация на внутреннюю мотивацию обучения и свободу выбора ребенком сферы творческой деятельности, признание индивидуальности, уникальности и ценности личности каждого дошкольника); **гуманности** (формирование человеческих взаимоотношений на основе дружелюбия, доброжелательности, национального согласия); **реальности** (развитие у обучающихся качеств, которые позволят им успешно адаптироваться в современной жизни); **демократичности** (развитие коллективного и коллегиального управления и самоуправления с равноправным участием педагогов, обучающихся и родителей, создание и поддержка отношений взаимного уважения прав и свобод участников образовательного процесса); **научности** (постоянное обновление содержания дополнительных образовательных программ, стимулирование использования современных научно-обоснованных педагогических технологий; создание эффективной системы научно – методического информирования педагогов, постоянного повышения уровня их научной эрудиции и культуры, профессиональной компетенции).

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемный, игровой, проектный, воспитательный (убеждение, поощрение, стимулирование, упражнение,

стимулирование, мотивация).

Формы организации учебного занятия: беседа, вернисаж, практическая работа (выставка), гостиная, игра, конкурс, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, посиделки, праздник, практическое занятие, творческая мастерская, турнир, чемпионат, экскурсия, ярмарка и др.

Образовательные (педагогические) технологии: группового обучения, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, разноуровневого обучения, развивающего обучения, проблемного обучения, дистанционного обучения, проектной деятельности, игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия

I. Подготовительная часть.

Задача этого этапа – сообщение целей и задач занятия, подготовка детей к занятию.

II. Основная часть.

Формирование произвольной регуляции поведения, непосредственное познавательное развитие.

III. Закрепляющая часть.

Выполнение упражнений, позволяющих ребёнку самостоятельно закрепить на практике приобретённые умения.

IV. Итоговая часть.

На данном этапе подводятся итоги, используются разные формы психологической поддержки каждого ребёнка, стимулирование на посещение других занятий.

Физкультминутки и динамические паузы - 1 или 2 раза в течение занятия, продолжительностью 1-3 минуты.

Воспитательная деятельность в рамках реализации программы

Одной из основных трудовых функций педагога дополнительного образования является организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации программы.

Цель воспитательной работы – создание благоприятных условий для нравственного воспитания обучающихся, усвоения детьми социально-значимых знаний основных норм и традиций общества, приобщение к истории, традициям народа.

Основное направление деятельности – создание при подготовке и проведении досуговых мероприятий условий для обучения, воспитания и развития обучающихся, формирования благоприятного психологического климата в группе.

Воспитательная работа проводится в рамках реализации Программы воспитания МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», с учетом Плана воспитательных мероприятий МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ» для школьников города Тулы и обучающихся Городского центра развития на учебный год, согласно календарному плану воспитательной работы рабочей программы воспитания объединения «Рисуем с увлечением» на учебный год.

Воспитательный процесс в рамках реализации программы обеспечивается на каждом занятии в течение всего учебного года в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы общечеловеческих ценностей, этики межличностных отношений, профилактики асоциальных явлений в обществе, отношений старшего и младшего поколений, политической обстановки в мире и роли России в мировом сообществе.

Учебно-воспитательные мероприятия проводятся согласно календарному плану воспитательной работы рабочей программы воспитания объединения, составляемому ежегодно. Участие в районных, городских и всероссийских Беседа, практическая работа (выставка)х, конкурсах, встречи и общение с яркими людьми, возможность показать свою работу обеспечивает развитие личности с активной жизненной позицией.

Методические материалы

Учебно-методический компонент для педагога и обучающихся:

Дидактический материал: объёмный (образцы изделий, макеты):

«**Оригамика**»: «Лягушка», «Стакан», «Бабочка», «Кошка», «Собачка», «Лиса», «Волк», «Кристалл», «Мышка», «Заяц», «Ракета», «Лодка», коробочка «Пасхальный заяц», «Пасхальная курочка», «Тюльпан» и др.; для «Танграма» (схемы, карты- тени фигур, контуры фигур), для игры «Собери узор» (схемы), для игры «Сложи квадрат» (разрезные квадраты по цвету, по обобщению: птицы, растения, животные, посуда, мебель).

– «**Лепляндия**»: «Мышка», «Смешарики», «Кот, Петух и Лиса» (на каркасе), «Рыба», «Подсвечник», «Море в банке», «Подвески» из соленого теста, «Цыпленок» (из жгутов пластилина);

– «**Акварелька**»: игрушки, геометрические магнитные фигуры, вазы;

– «**Технарик**»: игрушки из бумаги на основе конуса, цилиндра, образцы моделей из конструктора по разделам программы;

– *Образцы базовых форм*: «треугольник», «книжка», «дверь», «воздушный змей», «блинчик», «двойной треугольник», «двойной квадрат»;

Схематический или символический материал: (таблицы, схемы, рисунки, чертежи, развертки, шаблоны и т.п.): «Деревья» (по временам года); «Овощи и фрукты»; «Образ зверей и птиц из листьев» (утка, жар- птица, лев); аппликации из

нитей (животные: кошка, собака, заяц); «Новый год» (елка, Дед мороз, Снегурка, открытка); «Бумажное волшебство» (открытки – раскладушки: разные зверушки, сердечко, морячок, букет для мамы, ко дню рождения); композиции по сказкам («Лиса и заяц», «Лебеди на пруду», «Золотая рыбка», «Маша и медведь»); «Весенняя фантазия» («Русская березка», «Цветочная поляна», «Ангел в память о воинах»); «Цветок»; «Астры в вазе»; «Корзина с фруктами»; «Кошка»; «Осеннее дерево»; «Филимоновская игрушка»; «Дымковская игрушка»; «Городецкая лошадка»; «Веселая ярмарка»; «Бабочка»; «Веселый клоун»; «Рыбы»; «Матрешки»; «Лошадки»; «Снежные узоры»; «В гостях у Снегурочки»; «Голубая гжель»; «Нарядные узоры гжели»; «Снегири»; «В гостях у сказки «Морозко»; Лоскутное одеяло «Зимнее волшебство»; «Червячок или гусеница»; «Дракон»; «Петушок»; «Жираф»; схемы по работе с готовым конструктором; математические раскраски; задания для графических диктантов; задания для знакомства с цифрами; задания найди изображения по заданным клеточкам; задания по sudoku; шаблоны и трафареты, образцы: деревья, овощи, фрукты, цветы и другие растения; карты – схемы этапов конструирования; шаблоны, трафареты, карты – схемы, технологические карты по графическому изображению животных и птиц.

Картинный и картинно-динамический (иллюстрации, презентации, фотоматериалы и др.):

Презентации: «Филимоновская Ярмарка», «Пейзаж», «Аппликация из круп», «Рисуем весенний пейзаж гуашью», «Симметрия», «Геометрические фигуры», «Решение sudoku», «Истребители и планеры», «Цветы», «Корабли и лодки», «Самолеты и ракеты», «Виды аппликации», «Несклоняемые слова», «Путешествие по радуге. Счет от 0 до 7»; «Количественный и порядковый счет до 10», «Птицы»; «Животные»; «Матрешки».

Альбомы: серии «Школа рисования», серии ДПТ, Папки и альбомы по орнаменту (Симметричные и асимметричные орнаменты); поэтапного рисования и аппликации животных, птиц, цветов, овощей, фруктов, людей, транспорта, игрушек, сказочных героев.

Папки: «Русский народный костюм». «Филимоновская игрушка» Папка «Дымковская роспись». «Городецкая роспись». «Гжельская роспись». «Геометрический конструктор». «Матрешки».

Дидактические пособия: карточки с заданиями; математические раскраски; задания для графических диктантов; задания для знакомства с цифрами; задания «Найди изображения по заданным клеточкам»; задания по sudoku; игровые поля для игр на доске (sudoku с рисунками и цифрами); детали для игр «Коломбово яйцо», «Танграм», «Головоломка «Волшебный круг», «Головоломка «Листик»; карточки-задания (разметим на глаз, по шаблону, по трафарету); логические цепочки»; тесты по оригами; тест на знание геометрические фигуры; тесты по лепке.

Методические материалы:

Методическая инструкция по технике безопасности: правила подготовки рабочего места перед началом занятия; правила безопасной работы с ножницами; правила безопасной работы с клеем; правила работы с красками; правила работы инструментами для лепки; правила уборки своего рабочего места.

Методические разработки: международные условные знаки и приемы складывания; способы изготовления квадратов; способы лепки; особенности биокерамики; картотека артикуляционной гимнастики; картотека коротких рассказов для пересказывания; картотека скороговорок.

Воспитательный компонент:

- ***сценарии праздников и мероприятий:*** конкурс - игровая программа «Богатыри 21 века»; праздник «Весеннее настроение»; праздник «Салон добрых услуг «Улыбка»; праздник «День народного единства»; тематическое занятие «День Земли»; тематическое занятие «Земля-наш общий дом!»; тематическое занятие «Синичкин день!»; тематическое занятие «Сохрани свое здоровье сам. Режим дня – как основа здоровья»; праздник «Сказочное путешествие «Здравствуй, Зимушка Зима!»; викторина «Космические дали»; викторина «Мир, труд, май!»; викторина «Земля - наш дом!»; комплексное тематическое занятие «День Победы!»; комплексное тематическое занятие «Покормите птиц зимой!»; викторина «Будь здоров!»; праздник «Новогодний серпантин»;

- ***методические разработки по ПДД:*** тематическое занятие «Азбука города»; тематическое занятие «Азбуку дорожную знать совсем несложно»; тематическое занятие «В гостях у светофора»; тематическое занятие «Путешествие в страну правил дорожного движения»;

- ***игры:*** «Космическое путешествие», «Новогодняя сказка», «Путешествие в страну правил дорожного движения», «Наша улица»; «Наш друг светофор», «Осторожности», «Автомобиль. Дорога. Пешеход»;

- ***презентации:*** «Космическое путешествие», «Новогодняя сказка», «День Победы», «Твои защитники», «Наша Армия самая, самая!», «Опасности и их предупреждение», «Внимание - дорога»;

– фото и видеоматериалы объединения;

– информационные материалы об объединении (буклеты, статьи и т.п.);

– летопись коллектива;

– сайт или страничка объединения в сети Интернет;

- ***материалы по работе с родителями*** (планы проведения родительских собраний, консультаций, анкеты): беседа «Выявление и развитие способностей детей»; «Психологический комфорт ребенка в коллективе»; анкеты «Кто Я? Какой Я?», «Досуг моего ребенка»;

– ***памятки:*** информационные листки о работе городской службы «Телефон

экстренной психологической помощи для обучающихся и их родителей (законных представителей)», буклет для детей «Безопасный интернет», «Советы родителям дошкольников», «Для Вас, родители!», «Советы психолога», «Правила общения с детьми в семье»; памятки для родителей: «Советы родителям дошкольников», «Для Вас, родители!», «Советы психолога», «Правила общения с детьми в семье»;

- **консультации, беседы:** «Возрастные особенности старших дошкольников»; «Талантливый ребенок в семье»; «Компьютер в жизни ребенка»; «Грубость и непонимание в семье»; «Вредные привычки. Как с ними бороться»; «Единственный ребенок в семье. Пути преодоления трудностей в воспитании»; «Единые педагогические требования к ребенку как необходимое условие правильного воспитания»; «Роль семейных традиций в воспитании детей»; «Особенности нравственного воспитания подростка»; «Воспитание сознательной дисциплины и ответственности у детей»; «Формирование культурных навыков и привычек у ребенка в семье»; «Трудовое воспитание старших дошкольников в семье»; «Учет возрастных и психологических особенностей старших дошкольников в их воспитании»; «Родители - главные учителя и воспитатели»; «Использование педагогических методов убеждения и приучения в условиях семейного воспитания»; «Эмоциональная жизнь ребенка и воспитание его чувств»; «Роль личного примера родителей в воспитании ребенка»; «Проблема детского суицида»;

- **физкультминутки:** «Панда-зарядка» от проекта ИнфоУрок.РУ <https://infourok.ru>; «Физкультминутки в стихах».

Список литературы и электронных образовательных ресурсов

Для педагога:

1. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / В.П. Голованов. – М.: Владос, 2018. – 239 с.
2. Дадашова З.Р. Волшебная бумага: самоучитель по технике вырезания для школьников / З.Р. Дадашова. – Изд. 3 – е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. - 90 с.
3. Зайцева А.А. Объемные снежинки/А.А. Зайцева. - Москва: Эксмо, 2014. – 16 с.
4. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. – СПб: КАРО, 2018. – 368 с.
5. Наумова Л. Объемные снежинки /Л. Наумова. – Москва: Эксмо, 2015. – 16с.
6. Султанова М. Тесты по математике Логическое мышление /Марина Султанова. – Москва: Хатбер - М, 2015. - 20 с.
7. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно / Т.А. Ткаченко. – М.: Просвещение, 2003. – 144 с.
8. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом / Г.А. Тумакова. – М.: Мозайка-Синтез, 2006. – 144 с.

Для обучающихся:

1. Наумова Л. Объемные снежинки /Л. Наумова. – Москва: Эксмо, 2015. – 16 с.
2. Проснякова Т.Н. Школа волшебников: Рабочая тетрадь по технологии для 1 класса – 8 – е изд. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2015. – 64 с.
3. Самохвал В.О. Оригами. Лучшие поделки /В.О. Самохвал. – Минск: Харвест, 2012. – 112 с.

Список электронных источников

1. Аникина А. П., Комарова Т. С. Условия развития детского творчества в контексте ФГОС дошкольного образования: Инновационные технологии в науке и образовании. [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU] 2016. №. 1-1. URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp>;
2. Белоусова Н. А. Нетрадиционные техники рисования как средство развития речи у дошкольников с ОНР: Научные редакторы. [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU] 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp>;
3. Беляева Е. А. Развитие творческих способностей у дошкольников//Настоящее и будущее современных научных направлений. [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU] 2019. URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp>;
4. Васильев Б. Ю., Галиева Т. С. Занятия аппликацией как средство развития творчества детей дошкольного возраста [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU] //ББК 72я43 Н 34. 2017. URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp>;

5. Гимранова А. М., Насибуллина Р. Ф., Сергеева А. И. Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU] // Педагогическое и психологическое образование: Результаты научных исследований и их использование в образовательной практике. 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp>;

6. Гимранова А. М., Хисамутдинова Э. Т./ Чурбаева Л. Х. художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU] // Диалог культур в педагогическом и психологическом континууме. 2019. URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp>;

7. Гребенникова Н. Л., Лаврова Е. В. Организация изучения чисел в дошкольном и младшем школьном возрасте [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU] // Психолого - педагогический взгляд на профессионально-ориентированное образование. 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp>;

8. Давлятшина Л. В. Лепка как средство развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО [Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU] // Образование и наука в современных реалиях. 2019. URL: <https://www.elibrary.ru/titles.asp>.

Электронные ресурсы

1. Единый национальный портал дополнительного образования детей [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://dop.edu.ru>;

2. Издательский дом «Первое сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://1sept.ru/>;

3. Министерство просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/>;

4. Образовательный портал «Инфоурок» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://infourok.ru/>;

5. Портал регионального модельного центра дополнительного образования детей Тульской области [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.doobr71.ru/?ysclid=lvn31tbm8290759572>;

6. Сайт о дополнительном (внешкольном) образовании предназначенный для педагогов, администрации, родителей [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://dop-obrazovanie.com/o-proekte>;

7. Управление дополнительных образовательных программ ГБОУ «Воробьевы горы». Журнал «ПроДОД» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://prodod.moscow/>;

8. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.edu.ru/>;

9. Цифровой образовательный контент [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://educont.ru/>.

Календарный учебный график
1-й год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Вводное занятие. В царстве математики. Инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, правила поведения и маршрут эвакуации при чрезвычайной ситуации. Правила поведения на занятиях. Инструменты и приспособления, применяемые при работе с бумагой и клеем (ножницы, линейка, угольник, шаблоны, трафареты, салфетки для снятия лишнего клея). Игры «Знакомство», «Минутка опасности». Организация рабочего места. Игра «Сложи фигуру по образцу».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
2.	сентябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 1. Наши помощники. Тема 1.1. Инструменты и материалы для лепки. Пластические материалы. Игра-тренинг «Знакомство». «Приветствие». Дидактическая игра – лото. «Осторожности». Упражнение «Предметы - помощники».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
3.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 1. Техника вокруг нас. Тема 1.1. Техническое моделирование. Презентация «Необычные автомобили». Творческая мастерская «Чудо – мобиль» из подручных материалов.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
4.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 1. Набор юного художника. Тема 1.1. Художественные инструменты и материалы. Художественные инструменты и материалы. Дидактические игры - лото «Осторожности», «Юный художник».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование

				Упражнения «Наши помощники» (приемы работы с изобразительными инструментами и материалами).		
5.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1.1. Основы оригами. Правила сгибания листа бумаги. Презентация «Основные правила работы с бумагой. Свойства бумаги». Творческая работа «Стакан». Оформление работы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
6.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. «Я леплю из пластилина». Тема 2.1. Плоскостная композиция. Лепка фигурки на основе цилиндра. Дидактическая игра «Что на что похоже?» (нахождение геометрических форм в быту и природе). Пластилин, его свойства, особенности и приемы лепки. Приемы лепки прямыми движениями рук Игра-тренинг «Паровоз», «Общее фото».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
7.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Геометрические фантазии. Тема 2.1. Плоскостное моделирование из бумаги. Гласные звуки и буквы. Обобщение признаков предмета. Дидактическая игра «Инструменты для работы». Гласные звуки и буквы. Приемы моделирования на основе прямоугольника Игровые упражнения по развитию речи (гласные звуки): «Эхо».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
8.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Мир вокруг нас. Тема 2.1. Художественные изображения из геометрических фигур. Игра «Что на что похоже?» (определение геометрических форм в предметах окружающей среды), «Рассеянный художник». Игры-тренинги. Тестирование «12 кругов».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

9.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1.2. Пространственные отношения. Возрастающий и убывающий ряд величин. Понятия «шире», «уже». Сравнение предметов при помощи наложения. Общее представление о назначении бумаги. Дидактические игры «Направо - налево».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
10.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. «Я леплю из пластилина». Тема 2.1. Плоскостная композиция. Лепка фигурки на основе жгута. Приемы лепки прямыми движениями рук и двумя пальцами. Соединение отдельных деталей («жгутик», «столбик»). Дидактическая игра «Что на что похоже?». Выкладывание жгутов и жгутиков по контуру (круг - солнце, квадрат – домик с окном, треугольник - крыша дома). Выкладывание жгутов и жгутиков по контуру, по вертикали листа, в форме овала, по вертикали листа (трава). Игра-тренинг «Паровоз».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
11.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Геометрические фантазии. Тема 2.1. Плоскостное моделирование из бумаги. Гласные звуки и буквы. Обобщение признаков предмета. Приемы работы ножницами. Симметричные модели. Способы и приёмы работы с шаблонами. Значение звуков и слогов. Употребление наиболее подходящих по смыслу слов при обобщении признаков предмета; использование в речи обобщающих слов. Приемы моделирования на основе прямоугольника «Веселые зверята». Дидактическая игра «Инструменты для работы». Гласные звуки и буквы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Приемы моделирования на основе прямоугольника. Игровые упражнения по развитию речи (гласные звуки): «Эхо».		
12.	сентябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Мир вокруг нас. Тема 2.1. Художественные изображения из геометрических фигур. Игра «Круги в нашем окружении», «Составь целое из частей», «Геометрическая мозаика». Рисование игрушки из геометрических фигур.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
13.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1.2. Пространственные отношения. Понятия «длиннее», «короче». Сравнение предметов при помощи парного сравнения. Виды бумаги и ее свойства. Дидактическая игра «Найди предмет». Правила выполнения сгибов. Технология складывания квадрата по диагонали. Изготовление фигурки оригами на основе базовой формы «треугольник» «Елочка в лесу». Оформление закладки аппликацией из цветной бумаги.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
14.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. «Я леплю из пластилина». Тема 2.2. Полуобъемная композиция. Дидактическая игра «Когда это бывает?» Лепка фигурок на основе «шарика». Чтение Л. Терещенко «Про божью коровку».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Стартовая диагностика
15.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Геометрические фантазии. Тема 2.1. Плоскостное моделирование из бумаги. Гласные звуки и буквы. Обобщение признаков предмета. Викторина «Безопасность на занятии». Разметка и изготовление отдельных деталей. Место звука в слове. Приемы моделирования на основе прямоугольника «Веселые зверята». Игровые упражнения по развитию речи «Поймай звук».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

16.	сентябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Мир вокруг нас. Тема 2.1. Художественные изображения из геометрических фигур. Игры «Круги большие и маленькие», «Составь целое из частей», лото «Цвета». Игра-тренинг «Сухой душ» Штриховка в рисунке. Рисование «Чудо-птица».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
17.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1.2. Пространственные отношения. Понятия «внутри», «снаружи». Понятие «композиция». Приемы разметки элементов фигур по шаблонам. Дидактическая игра «Назови нужный предмет». Творческая работа «Осенние веточки».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
18.	октябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. «Я леплю из пластилина». Тема 2.2. Полуобъемная композиция. Дидактическая игра «Угадай, какой формы?», «Что на что похоже?». Лепка фигурки на основе «шарика».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
19.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Геометрические фантазии. Тема 2.1. Плоскостное моделирование из бумаги. Гласные звуки и буквы. Обобщение признаков предмета. Приемы работы ножницами. Сборка плоскостных работ с помощью клея. Использование в речи обобщающих слов. Приемы моделирования на основе прямоугольника. Игровые упражнения по развитию речи «Буквы - подружки».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
20.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Мир вокруг нас. Тема 2.1. Художественные изображения из геометрических фигур. Игра «Назови части предмета».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Игра-тренинг «Разноцветное настроение». Рисование «Это что-то неизвестное, но, конечно, интересное» фантазии из геометрических фигур).		
21.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1.2. Пространственные отношения. Приемы разметки элементов фигур по шаблонам. Правила склеивания элементов из бумаги, приемы нанесения клея на бумагу. Творческая работа «Волк в лесу».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
22.	октябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. «Я леплю из пластилина». Тема 2.2. Полуобъемная композиция. Налеп. Лепка фигурок на основе «шарика»: жуки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
23.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Геометрические фантазии. Тема 2.2. Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы. Приемы вырезания кругов. Дидактическая игра «Найди в окружении предмет такой формы». Упражнение «Превращения квадрата». Сборка изделий по образцу (утка). Игровые упражнения «Сосчитай согласные звуки в слове». Творческие работы улитка.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
24.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Мир вокруг нас. Тема 2.2. Техника рисования предмета непрерывной линией. Презентация «Овощи и фрукты». Упражнение «Рисуем, не отрывая руки» (картофель, свекла).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
25.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур Тема 1.3 Квадрат и куб, их распознавание.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48,	Педагогическое наблюдение.

				Превращения квадрата. «Сказка о волшебном квадратике». Технология складывания базовой формы «треугольник». Технология выполнение сгибов. Игра «Сложи квадрат».	каб.104	Контроль качества выполнения задания
26.	октябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. «Я леплю из пластилина». Тема 2.2. Полуобъемная композиция. Презентация «Что такое «композиция». Создание композиции из отдельных фигурок.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
27.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Геометрические фантазии. Тема 2.2. Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы. Приемы вырезания овалов из прямоугольников. Дидактическая игра «Найди в окружении предмет такой формы». Упражнение «Превращения прямоугольника». Сборка изделий по образцу (утка). Творческие работы жар – птица.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
28.	октябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Мир вокруг нас. Тема 2.2. Техника рисования предмета непрерывной линией. Дидактическая игра «Что растет на грядке». Упражнение «Рисуем, не отрывая руки» (репа и помидор). Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
29.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур Тема 1.3. Квадрат и куб, их распознавание. Знакомство с условными обозначениями «сгиб «на себя»». Игра «Волшебные превращения квадратика». «Песочница «Грибок».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

30.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. «Я леплю из пластилина». Тема 2.2. Полуобъемная композиция. Дидактическая игра «Что на что похоже?». Лепка фигурок на основе «шарика». Создание композиции.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
31.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Геометрические фантазии. Тема 2.2. Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы. Приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников. Сборка изделий по образцу (курочка). Игровые упражнения «Сосчитай согласные звуки в слове», Творческие работы черепаха.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
32.	октябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Мир вокруг нас. Тема 2.2. Техника рисования предмета непрерывной линией. Рассматривание муляжей. Упражнение «Рисуем, не отрывая руки» (вишня, яблоко). Виды штриховки в рисунке: горизонтальная и вертикальная с изменением нажима на карандаш.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
33.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1.3 Квадрат и куб, их распознавание. Игра «Квадрат или куб?». Презентация «Техника 3Д стик- арт». Понятие 3Д модуля Творческие работы «Кристалл Снежной Королевы» в технике 3Д стик- арт.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
34.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. «Я леплю из пластилина». Тема 2.2. Полуобъемная композиция. Дидактическая игра «Что на что похоже?». Налеп. Создание композиции из отдельных фигурок.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

35.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Геометрические фантазии. Тема 2.2. Геометрический конструктор. Согласные звуки и буквы. Приемы вырезания кругов и овалов Сборка изделий по образцу Игровые упражнения «Найди место заданного звука в слове». Творческие работы птица.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
36.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Мир вокруг нас. Тема 2.2. Техника рисования предмета непрерывной линией. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Рисование в необычных техниках: тампоном и пальцем (боковой стороной). Загадки о фруктах.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
37.	ноябрь	Праздник, Творческая мастерская	1	Курс «Оригамика» Раздел 4. Массовые мероприятия. Тема 4.1. Праздник «В единстве наша сила». История праздника День народного единства. Государственные символы. Викторина «Города России». Творческая мастерская: изготовление плаката «В единстве наша сила».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
38.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. «Я леплю из пластилина». Тема 2.2. Полуобъемная композиция. Дидактическая игра «Угадай, какой формы?» Создание композиции из отдельных фигурок по стихотворению А. Усачева «Такой большой подарок» («Дождик лил как из ведра...»).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
39.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Любимые игрушки. Тема 3.1. Щелевые соединения. Парные гласные звуки. Конструирование моделей и макетов технических объектов из	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				готовых форм. Творческая работа: машина. Игровые упражнения по обогащению словарного запаса: «Доскажи словечко».		
40.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 3. В гостях у сказки. Тема 3.1. Изображения предметов круглой формы в разных техниках. Презентация «Любимые игрушки». Рисование предметов круглой формы разного размера акварелью (мячи).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
41.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1.4. Ознакомление с треугольником и призмой. Фигурки животных на основе базовой формы «треугольник». Геометрическая фигура – треугольник. Презентация «Лисичка - сестричка». Дидактическая игра: «Какой?». Изготовление фигурки котенка.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
42.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. «Я леплю из пластилина». Тема 2.2. Полуобъемная композиция. Дидактическая игра «Что на что похоже?». Создание композиции из отдельных фигурок Заучивание русской - народной песенки «Улитка-улитка, покажи свои рога».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
43.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Любимые игрушки. Тема 3.1. Щелевые соединения. Парные гласные звуки. Способы сборки объемных макетов на основе простейших развёрток. Творческая работа: кораблик. Игровые упражнения по обогащению словарного запаса: «Доскажи словечко».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

44.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 3. В гостях у сказки. Тема 3.1. Изображения предметов круглой формы в разных техниках. Техника работы акварелью. Рисование предметов круглой формы разного размера акварелью (неваляшка). Применение подручных средств для рисования (ватные палочки). Чтение стихов из сборника А. Барто «Игрушки».	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
45.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1.4. Ознакомление с треугольником и призмой. Фигурки животных на основе базовой формы «треугольник». Презентация «Что такое «призма?» Понятие «симметрия». Симметрия в быту и природе. Дидактическая игра «На что это похоже?». Изготовление фигурок животных: собаки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
46.	ноябрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.1. Полуобъемный новогодний сувенир. Дидактическая игра «Когда это бывает?» Презентации «Новогодние игрушки». Технология изготовления плоскостных фигурок, вырезание по трафарету. Декорирование поделок.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
47.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Любимые игрушки Тема 3.1. Щелевые соединения. Парные гласные звуки. Конструирование моделей и макетов технических объектов из готовых форм. Приемы изготовления объемных форм. Способы изменения образца путем добавления деталей. Творческая работа: самолет.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов изготовления творческих работ

48.	ноябрь	Праздник, творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 6. Массовые мероприятия и праздники. Тема 6.1. «День матери». Историей возникновения праздника. Пословицы и поговорки о маме. Путешествие во сне «Страна Лентяев». Конкурсы «Все наоборот», «Все шиворот, на - выворот». Творческая мастерская «Полезный подарок».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
49.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1.4. Сравнение предметов на иллюстрациях. С.Я. Маршак «Котят». Иллюстрации «Породы собак». Дидактическая игра: «Найди отличия». Изготовление фигурок животных.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов изготовления творческих работ
50.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.1. Полуобъемный новогодний сувенир. Знакомство с соленым тестом. Свойства, особенности, приемы лепки. Презентация «Морозные узоры». Создание композиции. Соблюдение пропорций. Дидактическая игра «Где снежинки?» (состояние воды). Снежные кристаллы (увеличенные изображения). Анализ морозных узоров на стекле, в зимних пейзажах. Лепка декоративной пластины «Первый снег».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов изготовления творческих работ
51.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Любимые игрушки. Тема 3.2. Техника моделирования из бумаги. Слоги. Двусложные слова. Открытый слог. Приемы деления квадрата на 2, 4 равные части путём сгибания и резания. Способы деления квадрата по диагонали путём сгибания и резания. Сборки подвижных соединений. Игровое упражнение «Слоги - приятели». Творческая работа лев.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

52.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 3. В гостях у сказки Тема 3.1. Изображения предметов круглой формы в разных техниках. Презентация «Любимые игрушки». Рисование предметов круглой формы разного размера акварелью (божья коровка). Применение подручных средств для рисования (ватные палочки). Загадки на тему «Что за чудо эти сказки!».	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
53.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур Тема 1.4. Ознакомление с треугольником и призмой. Фигурки животных на основе базовой формы «треугольник». Технология изготовления изделий из одного квадрата. Творческая работа «Снежинка».	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
54.	декабрь	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.1. Полуобъемный новогодний сувенир. Свойства, особенности, приемы лепки. Беседа «Что такое Новый год?». Декорирование фигурок (бусины, пайетки, печатки). Технология изготовления плоскостных фигурок, вырезание по трафарету. Налеп как оформление изделия. Декорирование изделия наложением. Творческие работы «Елочные игрушки: шары, колокольчики, звезды». Изготовление новогодних украшений с использованием шаблонов.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
55.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 5. Массовые мероприятия. Тема 5.3. Экскурсия на выставку ДПТ «Новогодняя феерия». Правила поведения в общественных местах. Вступительная беседа по теме выставки. Игры «Самый внимательный», «Найди и покажи работы из	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				бумаги?», «Какие материалы использовали дети в своих работах?», «Посчитай, сколько?»).		
56.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.1. Пейзажные иллюстрации в смешанной изобразительной технике. Презентации «Новогодний праздник». Творческие работы «Новогодняя елка» (тампонирование, штампы). Чтение детских стихов про Новый год и елку.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания
57.	декабрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1. 5. Представления о круге и шаре. Фигуры оригами из элементов круглой формы. Геометрическая фигура - круг. Дидактическая игра «Конструктор». Творческая работа «Новогодний шарик» из глянцевых журналов.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
58.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.1. Полуобъемный новогодний сувенир. Правила работы по карте-схеме. Декорирование поделок. Творческая работа «Новогодняя композиция». Изготовление новогодних украшений с использованием шаблонов.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
59.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Любимые игрушки. Тема 3.2. Техника моделирования из бумаги. Слоги. Двусложные слова. Открытый слог. Приемы деления прямоугольника на 2, 4 равные части путём сгибания и резания. Двусложные слова. Сборки подвижных соединений. Творческая работа кролик Упражнение «Собери шарик из полосок бумаги». Творческая работа. Игровое упражнение «Замени звук».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

60.	декабрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.1. Пейзажные иллюстрации в смешанной изобразительной технике. Рассматривание иллюстрации «Новогодняя елка». Творческие работы Дед Мороз или Снегурочки из геометрических фигур. Игра-инсценировка «Девочка-Снегурочка». Чтение стихотворения А. Степанов «Где Снегурочка живет?».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
61.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1.5. Представления о круге и шаре. Фигуры оригами из элементов круглой формы. Приемы вырезания круга. Дидактическая игра «Круг или шар?». Графический диктант.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
62.	декабрь	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.2. Моделирование объемных сувениров. Презентация «Новый год идет по свету», Творческая работа «Сказочные новогодние персонажи» (для коллективной композиции). Беседа «Что такое Новый год?». Презентация «Символ года». Создание устойчивого изделия из нескольких частей (снеговик).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
63.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Любимые игрушки. Тема 3.2. Техника моделирования из бумаги. Слоги. Двусложные слова. Открытый слог. Приемы деления круга на 2, 4 (и более) равные части путём сгибания и резания. Понятие «слог». Сборки подвижных соединений. Творческая работа собака. Игровое упражнение «Соедини схемы с картинкой».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
64.	декабрь	Праздник	1	Курс «Акварелька» Раздел 6. Массовое мероприятие.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

				Тема 6.2. «Новогодний серпантин». Из истории Руси. Как праздновали Новый год в старину. «Виртуальное путешествие в прошлое». Конкурсы «Угадай, в какую страну мы пополи?», «Из какой страны Дед Мороз и как его зовут». Творческая мастерская Деда Мороза «Елочные игрушки» в различных техниках.	ул. Пузакова, д. 48, каб.104	
65.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур. Тема 1.5. Представления о круге и шаре. Фигуры оригами из элементов круглой формы. Приемы вырезания круга. Дидактическая игра «Объедини шарики». Коллективная творческая работа из кругов разных размеров. Графический диктант.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
66.	декабрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.2. Моделирование объемных сувениров. История Деда Мороза и Снегурочки. Творческая работа «Дед Мороз».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
67.	декабрь	Творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Любимые игрушки. Тема 3.2. Техника моделирования из бумаги. Слоги. Двусложные слова. Открытый слог. Приемы деления квадрата, прямоугольника и круга на равные части путём сгибания и резания. Техника моделирования из бумажных полосок. Простейшие способы работы с бумагой. Нарезы. Знакомство с открытым слогом. Упражнение «Собери шарик из полосок бумаги». Творческая работа веселые матрешки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
68.	декабрь	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.1. Пейзажные иллюстрации в смешанной изобразительной технике. Презентация «Зимние забавы детей». Рассматривание иллюстраций спортсменов зимних видов	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				спорта, спортивного инвентаря, зимних игр и развлечений. Загадки о спортивном инвентаре. Творческая работа «Малыш с лопатой».		
69.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Волшебные превращения фигур Тема 1.6. Представление об овале и прямоугольнике, их распознавание. Геометрические фигуры – прямоугольник и овал. Дидактическая игра «Загадки - задачки». Графический диктант. Творческая работа «Зимняя сказка» из знакомых форм оригами.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Промежуточная диагностика
70.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.2. Моделирование объемных сувениров. Приемы изготовления игрушки. Правила изготовления устойчивых фигурок из пластилина (опора на три точки). Творческая работа Снегурочка на основе конуса. Загадки про Деда Мороза, Снегурочку.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Промежуточная диагностика
71.	январь	Праздник	1	Курс «Технарик» Раздел 5. Массовые мероприятия. Тема 5.2. Праздник «Дорожная азбука». Презентация «Дорожные знаки». Викторина «Наш приятель светофор». Игра «Знаки рассыпались». Творческая мастерская по декорированию силуэта автомобиля из картона из картона.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Теоретический опрос
72.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.2. Изображения представителей флоры в смешанной изобразительной технике. Презентация «Садовые деревья» Рисование березы поролоновыми тампонами.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
73.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 2. Игротека. Тема 2.1. Игра «Судоку». Правила игры судоку. Понятия «квадрат», «вертикаль»,	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				«горизонталь». Игра «Судоку» с геометрическими фигурами, фигурками одинаковой формы разного цвета. Графический диктант.		
74.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.2. Моделирование объемных сувениров. Дидактическая игра «Угадай, кто это?». Творческие работы на основе конуса.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
75.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Любимые игрушки. Тема 3.2. Техника моделирования из бумаги. Слоги. Двусложные слова. Открытый слог. Приемы деления квадрата, прямоугольника и круга на равные части путём сгибания и резания. Сгибание. Складывание. Технология вырезания симметричных элементов разными способами. Творческая работа кошка. Упражнение «Собери шарик из полосок бумаги». Игровые упражнения: «Слоги - приятели», «Составь цепочку».	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
76.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.2. Изображения представителей флоры в смешанной изобразительной технике. Сравнение кроны деревьев с геометрическими фигурами (по иллюстрациям и картам – схемам). Техника рисования на полиэтиленовой пленке. Рисование садовых деревьев на полиэтиленовой пленке.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
77.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 2. Игротека. Тема 2.2. Игры с палочками. Правила игры. Технология сборки пазла. Игра «Сложи фигуру» (квадрат, треугольник), «Переложи палочки». Сборка пазла из 12 частей.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

78.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.3. Подарочный сувенир. Презентация «23 февраля», Технология изготовления цветов подснежников из пластилина и соленого теста. Изготовление открытки к празднику.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
79.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Любимые игрушки. Тема 3.2. Техника моделирования из бумаги, сложенной гармошкой. Творческая работа собака, заяц. Упражнение «Собери шарик из полосок бумаги». Творческая работа. Творческая работа богатыри. Игровые упражнения «Замени звук», «Найди открытый слог».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания
80.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.2. Изображения представителей флоры в смешанной изобразительной технике. Дидактическая игра «Что на что похоже?». Рисование деревьев (по замыслу). Изобразительные средства по выбору детей.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
81.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 2. Игротека. Тема 2.2. Игры с палочками. Правила игры. Зачем они нужны. Игра «Переложил палочки». Сборка пазла из 24 частей.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
82.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.3. Подарочный сувенир. Презентация «Приметы весны». Технология изготовления цветов подснежников из пластилина в технике пластилиновая аппликация. Пластилинография. Изготовление панно «Подснежники», «Тюльпаны» на CD диске (материал по выбору детей). Заучивание стихотворения Г. Виеру «Подснежник».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Анализ участия в конкурсе загадок

83.	февраль	Творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Любимые игрушки. Тема 3.2. Техника моделирования из бумаги. Слоги. Двусложные слова. Открытый слог. Простейшие способы работы с бумагой. Творческая работа Творческая работа. Игровые упражнения: «Придумай слово», «Составь цепочку». Игровые упражнения «Какой звук пропал», «Найди открытый слог».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
84.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.2. Изображения представителей флоры в смешанной изобразительной технике. Дидактическая игра «Собери целое из частей». Рисование цветов в технике «кляксография».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
85.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 2. Игротека. Тема 2.2. Игры с палочками. Игра «Учимся читать схемы». Технология сборки пазла. Игры «Ступеньки», «Стрела». Сборка пазла из 56 частей.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
86.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.4. Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе каркаса. Беседа «Обитатели леса». Приемы лепки из пластилина: вытягивание из целого куска. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Бабушкины сказки».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
87.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.1. Моделирование объемных фигур сказочных героев на основе цилиндра. Составление связного рассказа по игрушке. Технология силуэтного моделирования щелевым соединением. Творческое моделирование изделий.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Сказочные герои. Составление связного рассказа по игрушке.		
88.	февраль	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.2. Изображения представителей флоры в смешанной изобразительной технике. Дидактическая игра «Угадай, на что похоже». Монотипия. Вазы с цветами, в техниках «кляксография» и «монотипия».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
89.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 2. Игротека Тема 2. 3. Закономерности. Ритм. План. Понятие ритм в заданиях и упражнениях. Игры: «Что лишнее?» (геометрические фигуры), «Лабиринт». Графический диктант.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
90.	февраль	Игра-спектакль	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.4. Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе каркаса. Беседа «Эта хитрая лисица!». Особенности изображений животных (по иллюстрациям к сказкам). Лепка из пластилина на каркасе фигурки лисы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
91.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.1. Моделирование объемных фигур сказочных героев на основе цилиндра. Составление связного рассказа по игрушке. Материалы, используемые для изготовления моделей и игрушек по выбору детей. Правила художественного конструирования: форма, цвет, пропорции. Фигурки животных. Дидактическая игра: «Какой звук встречается в словах чаще?».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
92.	февраль	Дидактическая игра,	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.2. Изображения представителей флоры в	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»,	Педагогическое наблюдение.

		практическая работа		<i>смешанной изобразительной технике.</i> Дидактическая игра «Волшебный карандаш» (рисование цветов разными линиями). Приемы рисования «тычком», «по-мокрому» фломастером и акварелью. Рисование по замыслу цветов на поляне в смешанной технике (изобразительный материал по выбору детей).	ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Контроль качества выполнения задания
93.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 2. Игротека. Тема 2.3. Закономерности. Ритм. План. Игра «Идем в гости», «Найди лишний предмет», «Добавь недостающие фигуры». Графический диктант.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
94.	февраль	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.4. Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе каркаса. Составление рассказа-описания по иллюстрациям Е. Рачева к русским народным сказкам. Презентация», «Кошки – это кошки!» Лепка из пластилина на каркасе фигурки кота. Приемы декорирования фигурок (бусины, пайетки, печатки, налlep). Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Загадки про кошку.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
95.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.1. Моделирование объемных фигур сказочных героев на основе цилиндра. Составление связного рассказа по игрушке. Правила художественного конструирования: форма, цвет, пропорции. Творческое моделирование изделий. Декоративное оформление изделий. Дидактическая игра: «Какой звук встречается в словах чаще?».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

96.	февраль	Праздник, творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 6. Массовые мероприятия. Тема 6.3. День Защитника Отечества. История праздника 23 февраля. Рода войск. «Школа молодого бойца». Игра «Пограничники и нарушители» «Отгадай загадки», «Что лишнее и почему», «Назови военные профессии». Творческая мастерская по изготовлению поздравительных открыток.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
97.	февраль	Беседа, путешествие	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. Страна замечательных цифр. Тема 3.1. Сравнение совокупностей по количеству на основе составления пар. Базовая форма «Воздушный змей». Технология изготовления базовой формы «воздушный змей». Дидактическая игра «Найди лишний предмет». «Работа в тетради. Творческая работа «Звезда».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
98.	февраль	Беседа, творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Сувенирная лавка. Тема 3.4. Моделирование объемных фигурок сказочных героев на основе каркаса. Презентации «Домашние животные». «Анализ иллюстраций с изображением кошек и собак. Сходства и отличия. Лепка из пластилина на каркасе фигурок животных. Загадки про собаку.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
99.	март	Беседа, практическая работа		Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.2. Конструирование из подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки. Детали набора. Их название и назначение. Технология выполнения соединений различных деталей конструктора. Игра «Найди и назови деталь». Игровые упражнения: «Сборка макетов и моделей техники по предложенному образцу. Игровые упражнения: «Ответь на вопросы».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Творческая работа

100.	март	Беседа, виртуальная экскурсия	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.3. Изображение представителей фауны в смешанной изобразительной технике. Знакомство с особенностями изображения птиц (по иллюстрациям). Рисование по карте-схеме страуса.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
101.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. Страна замечательных цифр. Тема 3.1. Сравнение совокупностей по количеству на основе составления пар. Базовая форма «Воздушный змей». Дидактическая игра «Найди пару». Презентация «Самолеты». Творческая работа «Самолет».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
102.	март	Праздник, творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 5. Массовые мероприятия. Тема 5.1. Салон добрых услуг «Улыбка». История праздника 8 марта. Стихи о маме. Конкурсы «Няни, гувернантки», «Парикмахерская», «Подарки для всех», «Что любят мамы?», «Семья».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
103.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.2. Конструирование из подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки. Способы и приёмы соединения деталей. Игровые упражнения: «Собери из палочек букву», Сборка макетов и моделей техники по предложенному образцу.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания
104.	март	Дидактическая игра, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.3. Изображение представителей фауны в смешанной изобразительной технике. Знакомство с особенностями изображения птиц (по иллюстрациям). Рисование по карте-схеме сказочной птицы в технике «по-мокрому».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

105.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. Страна замечательных цифр. Тема 3.2. Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9. Состав числа. Игра «Кто в домике живет?». «Графический диктант. Работа в тетради. Творческая работа «Подснежники».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
106.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 4. Веселая ярмарка. Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки. Презентация «Весенние цветы». Основы техники «пластилиновая живопись». Декоративная пластина «Нарцисс» в технике пластилиновая живопись.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
107.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.2. Конструирование из подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки. Технология выполнения соединений различных деталей конструктора. Изготовление изделий на основе карты-схемы. Игровые упражнения: «Найди первую букву в слове», «Собери из палочек букву». Сборка макетов техники по предложенному образцу. Игровое упражнение: «Слово – ключ».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
108.	март	Дидактическая игра, творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. Царство природы. Тема 4.3. Изображение представителей фауны в смешанной изобразительной технике. Знакомство с особенностями изображения птиц. Рисование птицы по выбору детей. Загадки на тему «Птицы».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
109.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. Страна замечательных цифр. Тема 3.2. Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Знакомство с цифрами 3 и 4. Состав числа. Презентации «Цветы». Игра «Числовые домики». Графический диктант. Работа в тетради. Творческая работа «Весенний лес».		
110.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 4. Веселая ярмарка. Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки. Анализ иллюстраций к сказке С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Декоративная пластина «Сказочный цветок» в технике пластилиновая живопись.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
111.	март	Творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.3. Конструирование из подручных материалов. Сборка макетов зданий. Твердые согласные звуки. Основные принципы и технологии сборки макетов по схеме Дидактическая игра «Определи место звука в слове». Игра «Подбери детали и назови их правильно». Игра «Собери слова из слогов».	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
112.	март	Игра, ярмарка	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Расписная ярмарка Тема 5.1. Декоративное рисование ритмичных узоров. Презентация «Народные росписи». Дидактическая игра «Народное творчество».	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
113.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. Страна замечательных цифр. Тема 3.2. Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9. Знакомство с цифрой 5. Состав числа. Порядковый счет. Понятие «архитектура». «Домики для сказочных героев». Игра «Найди цифру». Работа в тетради.	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
114.	март	Беседа, творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 4. Веселая ярмарка. Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки. Анализ иллюстраций к сказке В. П. Катаева «Цветик –	МБУДО «ГЦРиНТТДиО», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				семицветик». Техника замкнутого орнамента по мотивам народных росписей. Чтение отрывка из сказки В.П. Катаева «Цветик – семицветик».		
115.	апрель	Экскурсия, дидактические игры	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.3. Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах. Основные принципы и технологии сборки моделей по рисунку – схеме. Сборка моделей из готовых наборов конструктора. Дидактическая игра «Определи место звука в слове». Игровые упражнения: «Сложи слово из слогов». Коллективная творческая работа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
116.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Расписная ярмарка. Тема 5.1. Декоративное рисование ритмичных узоров. Элементы народной росписи в быту. Вышивка на русском народном костюме. Роспись шаблонов элементов народного костюма.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
117.	апрель	Беседа, дидактическая игра	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. Страна замечательных цифр. Тема 3.2. Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9. Цифры от 1 до 9. Состав числа. Сказка «Про сову». Игра «Найди цифру». Графический диктант. Работа в тетради.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
118.	апрель	Беседа, творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 4. Веселая ярмарка. Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки. Основы техники «пластилиновая живопись». Презентация «Приметы весны». Изготовление панно «Ветка яблони» из жгутиков и мелких шариков. Заучивание стихотворения И. Токмакова «Яблонька».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

119.	апрель	Беседа, творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.3. Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах. Основные принципы и технологии сборки макетов по собственному замыслу. Сборка макетов из готовых наборов конструктора по собственному замыслу. Игровые упражнения: «Найди мягкий слог», «Раздели на слоги».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
120.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Расписная ярмарка. Тема 5.1. Декоративное рисование ритмичных узоров. Презентация «Русская изба». Резьба. Роспись шаблонов посуды Роспись на круге (поднос).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
121.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. Страна замечательных цифр. Тема 3.2. Образование чисел от 2 до 9. Счет до 9. Знакомство с цифрами от 1 до 9. Цифры от 1 до 9. Состав числа. Порядковый счет. Понятие «архитектура». Презентации «Цветы», «Домики для сказочных героев». Сказка «Про сову». Игра «Кто в домике живет?», «Числовые домики», «Найди цифру». Графический диктант. Работа в тетради. Творческая работа «Ракета».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
122.	апрель	Праздник, творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 5. Массовые мероприятия. Тема 5.2. День Космонавтики. Презентация «Космические дали» Викторина «История космической эры». Игры «Кольцо астероидов», «Космонавты». Творческая мастерская по изготовлению коллективного макета «Дорога в космос».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
123.	апрель		1	Курс «Технарик» Раздел 5. Массовые мероприятия. Тема 5.1. День птиц. Презентация «Птицы наших лесов».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Игры «Как птицы весну встречают?», «Угадай по описанию». Кроссворд «Перелетные птицы». Загадки «Домашние птицы». Творческая мастерская по изготовлению птиц в технике оригами.		
124.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Расписная ярмарка. Тема 5.2. Декоративное рисование по мотивам народной игрушки. Презентация «Филимоновская игрушка». Дидактические упражнения «Произвольный узор» (завитки и лепестки на квадрате и прямоугольнике). Рисование восковыми мелками и акварелью.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
125.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. Страна замечательных цифр. Тема 3.3. Представление о числе 0. Знакомство с цифрой 0. Счет до 10. Цифра 0. Число 10. Презентация «Первый десяток». Порядковый счет. Игра «Что такое 0?», «Обведи по точкам».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
126.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 5. Массовые мероприятия Тема 5.3. День Земли. Беседа о Всемирном дне Земли. Игры «Если я пойду в лесок», «Экологический светофор». Творческая мастерская: коллективная работа «Цветочные дорожки».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
127.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.3. Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах. Презентация «Какие бывают роботы». Основные принципы и технологии сборки моделей по собственному замыслу.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Сборка макетов и моделей из готовых наборов конструктора по собственному замыслу. Игровое упражнение «Найди мягкий слог». Коллективная творческая работа «Роботы - помощники».		
128.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Расписная ярмарка. Тема 5.2. Декоративное рисование по мотивам народной игрушки. Викторина. Знакомство с особенностями филимоновской игрушки (форма, цвет, силуэт). Декоративное рисование ритмичных узоров в квадрате. Чтение Г. Сидорова «Филимоновские игрушки».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
129.	апрель	Праздник, творческая мастерская	1	Курс «Оригамика» Раздел 4. Массовые мероприятия. Тема 4.2. Творческая мастерская «Мир, труд, май!». История праздника 1 мая. Пословицы и поговорки о труде. Игра «Что для чего?». Творческая мастерская по изготовлению праздничной открытки «Мир, труд, май!».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
130.	апрель	Праздник, творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 4. Веселая ярмарка. Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки. Презентация «Порхающий цветок». Лепка бабочки по шаблону и трафарету.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
131.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 5. Массовые мероприятия. Тема 5.3. Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества. Правила поведения в общественных местах. Вступительная беседа по теме выставки. Игры «Самый внимательный», «Найди и покажи работы из бумаги?», «Какие материалы использовали дети в своих работах?», «Посчитай, сколько?».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

132.	апрель	Беседа, творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Расписная ярмарка. Тема 5.2. Декоративное рисование по мотивам народной игрушки. Рисование геометрического орнамента. Роспись силуэтов филимоновских игрушек (использование нетрадиционных методов рисования по выбору детей).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
133.	май	Викторина, творческая мастерская	1	Курс «Оригамика» Раздел 4. Массовое мероприятие. Тема 4.3. Викторина «Наследники Великой Победы!» История праздника День Победы. Презентация «День Победы». Викторина «Наследники Великой Победы!». Творческая мастерская «Открытки для ветеранов».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
134.	май	Беседа, творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 4. Веселая ярмарка. Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки. Дидактическая игра «Птицы и звери». Лепка фигурки коня из пластилина по мотивам русской народной игрушки. Декорирование изделия наклепом.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
135.	май	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.3. Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах. Сборка макетов и моделей из готовых наборов конструктора по собственному замыслу. Дидактическая игра «Определи место звука в слове». Игра «Подбери детали и назови их правильно». Коллективная творческая работа.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
136.	май	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Расписная ярмарка. Тема 5.2. Декоративное рисование по мотивам народной игрушки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

				Характер цвета. Дидактическая игра «Что рисует музыка?». Рисование по мотивам сказок «Избушка на курьих ножках».		
137.	май	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. Страна замечательных цифр. Тема 3.3. Представление о числе 0. Знакомство с цифрой 0. Счет до 10. Презентация «Первый десяток». Порядковый счет. Игра «Играем и считаем».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
138.	май	Комплексное занятие	1	Курс «Лепляндия» Раздел 4. Веселая ярмарка. Тема 4.1. Моделирование по мотивам народной игрушки. Игровое упражнение «Составь фигуру из частей». Технология смешивания основных цветов для получения оттенков. Лепка фигурки петуха из пластилина по мотивам русской народной игрушки. Декорирование изделия рельефом.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
139.	май	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Оживи сказка! Тема 4.3. Макетирование и моделирование по собственному замыслу. Мягкие звуки в слогах и словах. Сборка моделей из готовых наборов конструктора по собственному замыслу. Игра «Подбери детали и назови их правильно». Коллективная творческая работа. Игра «Собери слова из слогов».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
140.	май	Игра-путешествие	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Расписная ярмарка Тема 5.2. Декоративное рисование по мотивам народной игрушки. Ритмичный узор. Дидактические игры «Угадай, кто - где живет?», «Геометрические узоры». Рисование по мотивам сказок ««Зимняя сказка» (коллективная работа).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование

141.	май	Путешествие	1	Курс «Оригамика» Итоговое занятие. Мы играем и считаем. Подведение итогов за учебный год. Беседа, практическая работа (выставка) творческих работ.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Творческий отчет
142.	май	Открытое занятие, творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 4. Веселая ярмарка. Тема 4.2. Моделирование на заданную тему. Фоторамка в технике ритмичного орнамента.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Творческий отчет
143.	май	Игра	1	Курс «Технарик» Раздел 5. Массовые мероприятия. Тема 5.3. Экскурсия на выставку декоративно-прикладного творчества. Вступительная беседа по теме выставки. Игры «Найди и покажи работы из бумаги?», «Посчитай, сколько?».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Творческий отчет
144.	май	Творческий вернисаж	1	Курс «Акварелька» Итоговое занятие. Я умею рисовать. Фотоотчет «Я сам умею рисовать!». Оформление выставки лучших детских работ. Викторина «Что, зачем и для чего!».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Творческий отчет
Итого:			144			

Календарный учебный график
2-й год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Вводное занятие. Творческий набор обучающегося. Условные знаки и приемы оригами. Повторный инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, правила поведения и маршрут эвакуации при чрезвычайной ситуации. Правила поведения	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				на занятиях. Инструменты и приспособления, применяемые при работе с бумагой и клеем (ножницы, шаблоны, трафареты, салфетки для клея). Плакат «Условные знаки и приемы оригами». Практика: Игра «Знакомство», «Минутка опасности». Организация рабочего места. Игра «Что за знак?»		
2.	сентябрь	Беседа, игра	1	Курс «Лепляндия» Раздел 1. Лепляндия - волшебная страна. Тема 1.1. Инструменты и материалы для лепки. Содержание курса «Лепка». Игра «Что для чего?». Дидактические игры «Что полезно, а что нет?», «Что такое хорошо, а что такое плохо?», «Собери рюкзак для занятий».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование
3.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 1. Юный художник. Тема 1.1. Инструменты и материалы для рисования. Правила работы инструментами и материалами для изобразительности. Инструктаж. Игры- тренинги. Упражнения «Наши помощники».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Игра
4.	сентябрь	Игра	1	Курс «Технарик» Раздел 1. Магический квадрат (Танграм) Тема 1.1. Знакомство с игровым материалом. Логическая головоломка Танграм Задачи и содержание занятий по техническому моделированию в текущем году. Инструктаж по охране труда и технике безопасности. Презентация «Волшебный квадрат». Викторина «Волшебный Квадрат». Игровые упражнения «Найди предмет по описанию», «Стулья для трех медведей», «Подбери по цвету».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания
5.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Путешествие по стране «Оригамии» Тема 1.1. Базовые формы оригами. Повторение. Количественный и порядковый счет до 20. Презентация «Основные правила работы с бумагой. Свойства бумаги».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Складывание базовых форм на основе индивидуальных заданий. Дидактическая игра «Сложи по схеме и назови базовую форму» (Карты – схемы для 2 вариантов). Творческая работа на основе базовой формы треугольник «Стакан». Оформление работы узором по мотивам филимоновской росписи. Игра «Ассоциации».		
6.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Презентация «Любимые игрушки». Лепка игрушек.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
7.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Дары осени. Тема 2.1 Натюрморт. Натюрморт (по иллюстрациям). Штриховка в разных направлениях. Игровое упражнение «Чудесный мешочек» (тактильное обследование предметов). Игра «Овощи, ягоды, фрукты», «Творческая работа «Фрукты».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
8.	сентябрь	Конструкторская мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 1. Магический квадрат (Танграм) Тема 1.1. Знакомство с игровым материалом. Логическая головоломка Танграм Викторина «Волшебный Квадрат». Игровые упражнения «Сколько фигур», «Собери и назови» (фигурки из 2,3,4,5,6 частей) «Подбери по цвету». Интерактивная тест-игра «Который по счету».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
9.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Путешествие по стране «Оригамии» Тема 1.1. Базовые формы оригами. Повторение. Количественный и порядковый счет до 20. Презентация «Что на что похоже?»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Складывание базовых форм треугольник, книга, дверь. Творческая работа на основе базовых форм «звери, домики». Дидактическая игра «Отгадай и сложи базовую форму».		
10.	сентябрь	Игра-путешествие	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Презентация «Матрешка и неваляшка». Дидактическая игра «Цвет, форма, размер». Анализ поэтапного изготовления игрушки-матрешки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
11.	сентябрь	Беседа, игра	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Дары осени. Тема 2.1. Натюрморт. Правила штриховки слева и справа. Виды штриховок слева и справа. Игра «Заготовка овощей». Творческая работа «Баночка с помидорами и огурцами».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
12.	сентябрь	Техническая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 1. Магический квадрат (Танграм) Тема 1.2. Схемы. Тени. Контуры. Перевоплощение квадрата. Несклоняемые существительные Методика сборки фигур по схеме детально и по контуру. Гласные буквы. Игры и игровые упражнения «Собери фигуру», «Что за предмет».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
13.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Путешествие по стране «Оригами» Тема 1.1. Базовые формы оригами. Повторение. Количественный и порядковый счет до 20. Дидактическая игра «Воздушный змей-это...» Складывание базовой формы воздушный змей. Творческая работа «Матрешка Оригаша».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Дидактическая игра «Отгадай и сложи базовую форму», «Проверь меня».		
14.	сентябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Свойства пластилина. Анализ поэтапного изготовления автотранспорта. Приемы лепки автомобиля (работа в парах).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
15.	сентябрь	Игра	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Дары осени. Тема 2.2. Изображения деревьев. Беседа «Какие бывают деревья». Дидактическая игра «Чем необычен этот лес?». Рисование дуба.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Игра
16.	сентябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 1. Магический квадрат (Танграм) Тема 1.2. Схемы. Тени. Контуры. Перевоплощение квадрата. Несклоняемые существительные Как собрать фигуру из частей. Тест –кроссворд «Птицы» Игровые упражнения «Что за предмет», «Узнай по контуру».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания
17.	сентябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Путешествие по стране «Оригами» Тема 1.1. Базовые формы оригами. Повторение. Количественный и порядковый счет до 20 Презентация «Что такое оригами?» Складывание базовых форм. Творческая работа «Матрешка Оригаша и ее друзья». Оформление творческой работы с помощью изобразительных средств (цветных карандашей, фломастеров) и декоративных элементов (глазки, пайетки, фигурные элементы, полученные с помощью фигурного компостера). Игра «Мы играем и считаем», «Числовые домики»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

18.	сентябрь	Игра	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Правила смешивания пластилина и получение новых цветов и оттенков.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
19.	октябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Дары осени. Тема 2.2. Изображения деревьев. Презентация «Хвойный лес». Дидактические упражнения «Дорисуй дерево». Рисование сосны гуашью, кисть щетина).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение Контроль качества выполнения задания
20.	октябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 1. Магический квадрат (Танграм) Тема 1.2. Схемы. Тени. Контуры. Перевоплощение квадрата. Несклоняемые существительные Согласные буквы. Тест –кроссворд «Зоопарк». Игра «Гласные», «Согласные». Речевые игры «Слова – «неприятели».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
21.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Путешествие по стране «Оригамии» Тема 1.2.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
22.	октябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Презентация «Чудесный мир насекомых». Особенности и приемы лепки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
23.	октябрь	Творческий салон	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Дары осени. Тема 2.2. Изображения деревьев. Беседа «Деревья осенью». Рисование клена (гуашь, кисть	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				щетина).		
24.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 1. Магический квадрат (Танграм) Тема 1.2. Схемы. Тени. Контуры. Перевоплощение квадрата. Несклоняемые существительные Тест –кроссворд «Что за прелесть эти сказки», Игры и игровые упражнения «Домашние (дикие) животные». Речевые игры «Закончи фразу».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
25.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Путешествие по стране «Оригамии» Тема 1.2. Преобразование базовых форм оригами. Моделирование плоскостных фигурок животных Презентация «В гостях у Деда Филимона» Дидактическая игра «Что за знак?», «Прочитай схему и сложи фигурку правильно». Карта – схема «Конь». Оформление игрушки по мотивам филимоновской росписи	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
26.	октябрь	Игра- путешествие	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Правила изготовления теста. Приемы лепки и соединения отдельных деталей. Лепка игрушек.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
27.	октябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Дары осени. Тема 2.2. Изображения деревьев. Дидактическая игра «Чья крона?» Цвет, форма кроны деревьев. Рисование березы.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
28.	октябрь	Игра	1	Курс «Технарик» Раздел 1. Магический квадрат (Танграм)	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»,	Педагогическое наблюдение

				Тема 1.2. Схемы. Тени. Контуры. Перевоплощение квадрата. Несклоняемые существительные Тест-кроссворд «Семья». Игровое упражнение «Семья» Речевые игры «Сравни наоборот», «Наоборот», «Закончи фразу».	ул. Пузакова, д. 48, каб.104	
29.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 1. Путешествие по стране «Оригами» Тема 1. 2. Преобразование базовых форм оригами. Моделирование плоскостных фигурок животных Презентация «Филимоновское чудо». Дидактическая игра «Заполни пропуски и назови базовые формы», «Прочитай схему и сложи фигурку правильно» (блинчик, двойной треугольник, двойной квадрат, воздушный змей). Контроль выполнения в парах.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
30.	октябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Совершенствование знаний о соленом тесте. Анализ поэтапного изготовления игрушки. Дед Мороз.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
31.	октябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 2. Дары осени. Тема 2.2. Изображения деревьев. Беседа «Деревья осенью». Правила изображения деревьев в разных техниках (монотипия, штампы). Дидактические упражнения «Встреча трех красок» Коллективная работа «Лес, точно терем расписной...» (изобразительные средства по выбору детей).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

32.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 1. Магический квадрат (Танграм). Тема 1.2. Схемы. Тени. Контуры. Перевоплощение квадрата. Несклоняемые существительные. Игровое упражнения «Узнай по контуру», Речевые игры «Слова – «неприятели», «Скажи наоборот».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
33.	октябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 6. Праздники. Тема 6.2. «Путешествие по России с матрешкой Оригашей», к Дню народного единства. Теория: Презентация «4 ноября - День народного единства» Практика: Творческая работа «Какие разные матрешки».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
34.	октябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Цветное тесто. Анализ поэтапного изготовления игрушки Снегурочки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
35.	октябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 3. Животные -наши друзья. Тема 3.1. Основы графики при изображении животных. Графические изображения животных (по иллюстрациям). Дидактическая игра «Есть у линии характер». Дидактические упражнения «Геометрическая мозаика» (преврати геометрические фигуры в кошек или собак). Рисование щенков.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
36.	октябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 1. Магический квадрат (Танграм) Тема 1.2. Схемы. Тени. Контуры. Перевоплощение квадрата. Несклоняемые существительные. Методика сборки фигур по схеме и по контуру.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

				Игры и игровые упражнения «Собери фигуру «Узнай по контуру». Речевая игра «Закончи фразу».		
37.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 2. От зимы до лета. Тема 2.1. Сюжетные композиции на основе базовых форм оригами Обратный счет. Презентация «Ходит осень в нашем парке» Творческая работа «Разноцветная осень» (деревья, цветы, звери).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
38.	ноябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Технология лепки из бумажной массы. Приемы лепки. Лепка посуды для кукол.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания. Тестирование
39.	ноябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 3. Животные -наши друзья. Тема 3.1. Основы графики при изображении животных. Презентация «Кошки разных пород». Техника рисования непрерывной линией кошек. Дидактические упражнения «Найди отличия» (изображения кошки и котенка). Рисование кошки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
40.	ноябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.1. Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов. Презентация «В царстве геометрии». Игра «Сложные формы знакомых слов». Правила выполнения развертки цилиндра. Изготовление модели на основе цилиндра: бабочка.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
41.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 2. От зимы до лета. Тема 2.1. Сюжетные композиции на основе базовых форм оригами Обратный счет.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Презентация «Зимнее настроение». Стихотворение А. Барто «Дело было в январе...» Презентации «Обратный счет». Творческая работа «Открытка» (елка, волк, зайцы) Дидактические игры «Направо - налево», «Найди предмет», «Назови нужный предмет». Правила выполнения сгибов. Технология складывания квадрата по диагонали. Изготовление фигурки оригами «Елочка» на основе базовой формы «треугольник» и «книга». Оформление открытки аппликацией из цветной бумаги. Работа в тетради.		
42.	ноябрь	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Дидактическая игра «Сервируем стол к завтраку». Лепка посуды для кукол.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
43.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 3. Животные -наши друзья. Тема 3.1. Основы графики при изображении животных. Техника рисования непрерывной линией. Рисование кошки с котенком.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
44.	ноябрь	Праздник	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Массовое мероприятие. Тема 4.4. Тематическое занятие «Синичкин день». Презентация «Птицы наших лесов». Викторина «Зимующие и перелетные птицы». Творческая мастерская по изготовлению кормушки для птиц.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
45.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 2. От зимы до лета. Тема 2.1. Сюжетные композиции на основе базовых форм оригами Обратный счет.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Творческая работа «Цветы и бабочки». Подбор цветовой гаммы, соответствующей сезону. Карты – схемы бабочек и цветов. Презентация «Что такое лето?» Презентации «Обратный счет второго десятка». «Логические задачи и цепочки».		
46.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Приемы лепки и соединения отдельных деталей. Приемы лепки автомобиля (работа в парных группах).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
47.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 3. Животные -наши друзья. Тема 3.2. Изображения животных гуашью и акварелью. Основы рисования шерсти животных акварелью. Рисование животных по мотивам иллюстраций Е. Чарушина.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
48.	ноябрь	Экскурсия	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Массовые мероприятия. Тема 4.1. Праздник «Мамин день». Беседа о маме. Викторина «Наши мамы». Изготовление симметричной объемной открытки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
49.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 2. От зимы до лета. Тема 2.2. Коллективная композиция на основе базовых форм оригами Прямой счет десятками в пределах 100. Презентация «Круглый год». Игра «Отгадай загадку» Изготовление изделий - отгадок на основе базовых форм оригами. Игра «Заполни пропуски», «Проверь друга», «Назови фигуру правильно», «Собери и назови правильно»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
50.	ноябрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»,	Педагогическое наблюдение.

				Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Анализ поэтапного изготовления автотранспорта. Декорирование рельефом. Приемы лепки автомобиля.	ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Контроль качества выполнения задания
51.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 3. Животные -наши друзья. Тема 3.2. Изображения животных гуашью и акварелью. Основы рисования шерсти животных гуашью. Домашние животные гуашью.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
52.	декабрь	Праздник	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.1. Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов. Геометрическое тело-цилиндр. Правила употребления предлогов в речи. Игра «Составь простое и сложное предложения». Образование слов с суффиксами. Игры «Ответь на вопросы», «Скажи правильно», «Закончи предложения». Игра «Начерти цилиндр большой и маленький». Творческая работа игрушки «Дракон.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
53.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 2. От зимы до лета. Тема 2.2. Коллективная композиция на основе базовых форм оригами Прямой счет десятками в пределах 100. Презентация «Что сначала, а что потом?» (сезонные изменения в природе). Прямой счет десятками в пределах 100. Коллективная творческая работа «Календарь «Времена года». Сборка коллективной композиции. Игра «Собери и назови правильно». Работа в тетради. Логические задачи и цепочки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
54.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»,	Педагогическое наблюдение.

				Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Приемы лепки. Декорирование изделия наклепом.	ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Контроль качества выполнения задания
55.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. В гостях у сказки. Тема 4.1. Сказочный узор. Загадки на тему «Что за чудо эти сказки». Характер цвета. Сказочные сюжеты. Рисование сказочных узоров.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
56.	декабрь	Игра	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.1. Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов. Согласование предлогов с существительными. Изготовление модели на основе цилиндра: медвежонок.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
57.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. В гости к сказке. Тема 3.1. Сюжетные композиции по мотивам сказок на основе базовых форм оригами Презентация «Разные елочки». Творческая работа «Закладка для книги». Елочка - уголок по схеме. Декорирование работы пайетками. Логические задачи и цепочки. Работа в тетради.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
58.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.1. Объемная лепка из пластилина, соленого теста и бумажной массы. Приемы лепки и соединения отдельных деталей. Лепка игрушек. Материал по выбору обучающихся.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
59.	декабрь	Сказка	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. В гостях у сказки. Тема 4.2. Изображение сказочных персонажей в нетрадиционных техниках рисования. Стихи и загадки о сказочных героях. Рисование любимых	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

				сказочных персонажей тычком и точками (Колобок или Чиполлино);		
60.	декабрь	Экскурсия	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Массовые мероприятия. Тема 4.3. Экскурсия на выставку «Наследники Левши» Беседа об использованных техниках. Игра «Найди работы детей, изготовленные в определенной технике...».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
61.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. В гости к сказке Тема 3.1. Сюжетные композиции по мотивам сказок на основе базовых форм оригами. В. Сутеев «Под грибом». Дидактическая игра «Найди фигуру по описанию» (работа в парах). Творческая работа по мотивам авторской сказки. Работа по картам-схемам. Оформление панно мелкими фигурным дыроколом.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
62.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.2. Технология изготовления плоскостных изделий. Презентация «Новогодняя красавица». Декорирование с помощью пресса для чеснока. Панно из жгутиков «Елка».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
63.	декабрь	Беседа, практическая работа, игра	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. В гостях у сказки. Тема 4.2. Изображение сказочных персонажей в нетрадиционных техниках рисования. Дидактическая игра «Где водятся волшебники?» Рисование новогодних персонажей (по выбору).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
64.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.1. Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов. Технология выполнения игрушек из конусов. Образование	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				слов с суффиксами и приставками. Игры «Закончи предложения»; «Назови животное по-другому». Изготовление игрушек на основе конуса: пингвин.		
65.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. В гости к сказке Тема 3.1. Сюжетные композиции по мотивам сказок на основе базовых форм оригами Русская народная сказка «Теремок» Дидактическая игра «Загадай, я отгадаю» (работа в парах). Творческая работа по мотивам сказки. Работа по картам-схемам. Оформление теремка на основе базовой формы домик Логические задачи и цепочки. Работа в тетради.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
66.	декабрь	Праздник	1	Курс «Лепляндия» Раздел 4. Массовые мероприятия. Тема 4.1. Праздник «Новогодние чудеса» Презентация «Новый год – время чудес». Игра «Найди подарок». Викторина «Что такое Новый год?».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
67.	декабрь	Сказка	1	Курс «Акварелька» Раздел 4. В гостях у сказки. Тема 4.2. Изображение сказочных персонажей в нетрадиционных техниках рисования. Рассматривание новогодних открыток. Рисование открытки с новогодними персонажами в смешанной технике рисования (по выбору).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
68.	декабрь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.1. Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов. Последовательность выполнения эскиза и схем изделий на основе конуса. Образование слов с приставками. Игры «Ответь на вопросы», «Скажи правильно», «Закончи предложения». Изготовление игрушек на основе конуса: петух.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

69.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. В гости к сказке Тема 3.1. Сюжетные композиции по мотивам сказок на основе базовых форм оригами Чтение отрывка сказки В.Катаева «Цветик-семицветик» Дидактическая игра «Заполни пропуски». Творческая работа по мотивам сказки. Работа по картам-схемам. Оформление панно декоративными элементами. Соединение модулей. Логические задачи и цепочки. Работа в тетради.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
70.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. Тема 2.2. Технология изготовления плоскостных изделий. Презентация «Чудо-елка». Лепка новогодней игрушки по шаблону.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
71.	январь	Сказка	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Зимние забавы. Тема 5.1. Изображение фигуры человека по схеме Особенности изображения фигуры человека в движении (по шаблону). Рисование фигуриста.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
72.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.1. Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов. Образование слов с суффиксами и приставками. Игры «Ответь на вопросы», «Скажи правильно», Изготовление игрушки на основе конуса: пчелка.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
73.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. В гости к сказке. Тема 3.2. Композиции на основе базовых форм.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Рассматривание осенних листьев гербария. Рассматривание осенних иллюстраций. Моделирование осенних листьев из знакомых базовых форм. Панно «Осень». Дидактическая игра «Зеркало» Моделирование осенних деревьев и фигурок животных осенью из знакомых базовых форм. Техника складывания бумаги гармошкой. Игра «Заполни пропуски», «Проверь друга. Творческая работа. Логические задачи.		
74.	январь	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья Тема 2.2. Технология изготовления плоскостных изделий. Презентация «Символ года». Лепка новогодней игрушки по шаблону.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
75.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Зимние забавы. Тема 5.1. Изображение фигуры человека по схеме. Особенности изображения статической фигуры человека и в динамике. Презентация «Зимние виды спорта». Рисование лыжника.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
76.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.1. Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов. Правила употребления предлогов в речи. Согласование предлогов с существительными. Последовательность выполнения эскиза и схем изделий на основе конуса. Образование слов с суффиксами и приставками. Игра «Назови животное по-другому», «Начерти цилиндр большой и маленький». Изготовление игрушки на основе конуса: лиса.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение

77.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. В гости к сказке <i>Тема 3.2. Композиции на основе базовых форм.</i> <i>Складывание бумаги гармошкой.</i> В. Сутеев «Снеговик - почтовик». Сборка снеговика из частей. Логические цепочки. Работа в тетради.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
78.	январь	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 2. Игрушки - наши друзья. <i>Тема 2.2. Технология изготовления плоскостных изделий к празднику.</i> Презентация «Символ года с подарками». Декорирование изделий наклепом, бусинами, бисером, пайетками. Материал по выбору детей.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
79.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Зимние забавы. <i>Тема 5.1. Изображение фигуры человека по схеме.</i> Презентация «Зимние забавы». «Рисование «На прогулке зимой».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
80.	январь	Праздник	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Массовые мероприятия. <i>Тема 4.2. Праздник «Азбуку дорожную знать каждому положено».</i> Видеоролик «Смешарики на улице города». Викторина «Светофор». Творческая мастерская: изготовление макета улицы. Игра: «Придумай рассказ по картинкам».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
81.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 3. В гости к сказке. <i>Тема 3.2. Композиции на основе базовых форм.</i> <i>Складывание бумаги гармошкой.</i> Рассматривание иллюстраций. Оформление панно «Елка и снеговик». Соединение модулей. Работа в тетради.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

82.	январь	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.1. Моделирование объемных фигурок животных из пластилина в смешанной технике. Презентация «Перелетные птицы возвращаются». Закрепление знаний технологии работы с пластилином. Чтение карты-схемы. Дидактическая игра «Кто летает и жужжит?». Объемная фигурка грача из пластилина в динамике.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
83.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Зимние забавы. Тема 5.2. Коллективные композиции в смешанной технике рисования. Рассматривание иллюстраций «Новогодний хоровод». Рисование на тему новогоднего праздника. Оформление композиции в технике «тычка» и «набрызг».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
84.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.1. Моделирование и конструирование на основе цилиндра и конуса. Образование новых слов. Согласование предлогов с существительными. Правила выполнения развертки цилиндра. Технология выполнения игрушек из цилиндров и конусов Игры «Ответь на вопросы», «Начерти цилиндр большой и маленький». Выполнение мелких деталей и соединение с основным изделием. Творческая работа на основе цилиндра или конуса (по выбору детей).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
85.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 4. Фантазии Самоделкина Тема 4.1. Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги Рассматривание иллюстраций с лодками и пароходами. Дидактические игры «Загадай, я отгадаю». «Зеркало».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Пароходик-лодочка по карте-схеме.		
86.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.1. Моделирование объемных фигурок животных из пластилина в смешанной технике. Чтение карты-схемы. Презентация «Животные» Анализ поэтапной лепки насекомых из пластилина. Лепка пчела. Декорирование изделия природным материалом. Презентация «Африка». Лепка бегемота. Изготовление фигурок зверей по картам-схемам. Лепка попугая.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
87.	февраль	Беседа. Практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 5. Зимние забавы. Тема 5.2. Коллективные композиции в смешанной технике рисования. Шаблонная техника в изображении фигуры человека в движении. Оформление коллективной композиции в технике «тычка» и «набрызг».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
88.	февраль	Беседа. Практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.2. Выполнение моделей наземного водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова. Презентация «Симметричные предметы». Правила построения выкроек деталей. Изготовление моделей из готовых геометрических форм. Правила образования одного слов из двух. Игра «Составь слово».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
89.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 4. Фантазии Самоделкина Тема 4.1. Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Открытка «Морская прогулка». Творческая работа «Открытка «Морская прогулка на закате». Логические задачи и цепочки.		
90.	февраль	Игра	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.1. Моделирование объемных фигурок животных из пластилина в смешанной технике. Презентация «Африка». Лепка бегемота. Изготовление фигурок зверей по картам-схемам. Лепка попугая.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
91.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 6. Вальс цветов. Тема 6.1. Нетрадиционные техники рисования цветов. Особенности изображения цветов. Крокусы (в иллюстрациях и на открытках). Рисование подснежников или крокусов по шаблону.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
92.	февраль	Экскурсия	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Массовые мероприятия. Тема 4. 3. Экскурсия на выставку «Военный этюд». Беседа об использованных техниках. Игра «Найди работы детей, изготовленные в определенной технике...».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
93.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 4. Фантазии Самоделкина Тема 4.1. Моделирование судов, космических ракет и автомобилей из бумаги Организация регаты. Правила участия. Изготовление бумажного кораблика по схеме. Участие в соревновании.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
94.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.1. Моделирование объемных фигурок животных из пластилина в смешанной технике. Презентация «Экзотические птицы».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Изготовление фигурок по картам-схемам. Лепка попугая.		
95.	февраль	Игра	1	Курс «Акварелька» Раздел 9. Массовые мероприятия. Тема 9.2. Конкурсно -игровая программа «Богатыри 21 века». Игры, конкурсы, задания на смекалку и логику.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
96.	февраль	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.2. Выполнение моделей наземного водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова. Осевая симметрия. Особенности сборки отдельных узлов и деталей в единое целое. Игра «Ответь на вопросы», «Составь слово».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
97.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 4. Фантазии Самоделкина Тема 4.2. Аэрогами Презентация «Самолет построим сами» Техника складывания бумаги разными способами. Самолет по карте-схеме. Дидактическая игра «Посмотри и повтори» Логические задачи и цепочки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
98.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.2. Технология изготовления подвесок из соленого теста. Презентация «Весна идет - весне дорогу!». Совершенствование технологии изготовления подвесок из пластилина. Сувенир «Мишка с сердечком».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
99.	март	Творческая гостиная	1	Курс «Акварелька» Раздел 9. Массовые мероприятия. Тема 9.1. Творческая гостиная «Весенняя капель». Беседа «Весна идет!» Творческая мастерская «Салон красоты».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

100.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.2. Выполнение моделей наземного, водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова. Правила увеличения и уменьшения деталей на плоскости с помощью клеток. Правила построения выкроек деталей. по рисунку – схеме. Презентация «Виды техники». Технология изготовления контурной модели наземного транспорта со щелевым соединением. Изготовление и установка детализировки. Декорирование деталей модели. Сборка макетов и моделей по рисунку – схеме. Правила образования одного слов из двух, однокоренные слова.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
101.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 4. Фантазии Самоделкина. Тема 4.2. Аэрогами. Презентация «В космосе». Дидактическая игра «Как это получилось?» Творческая работа «Полет Белки и Стрелки».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
102.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.2. Технология изготовления подвесок из соленого теста. Презентация «Весна идет - весне дорогу!». Совершенствование технологии изготовления подвесок из пластилина. Подвеска «Бабочка». Совершенствование технологии изготовления подвесок из цветного соленого теста. Подвеска с цветами. Сувенир «Сердце с лилиями». Совершенствование технологии изготовления подвесок из цветного соленого теста.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
103.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 6. Вальс цветов. Тема 6.1. Нетрадиционные техники рисования цветов.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»,	Педагогическое наблюдение.

				Техника рисования восковыми мелками. Рисование корзины с весенними цветами мелками и акварелью.	ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Контроль качества выполнения задания
104.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.2. Выполнение моделей наземного водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова. Симметричные фигуры и детали плоской формы. Технология изготовления сложных геометрических фигур из бумаги. Игры «Скажи правильно», «Начерти цилиндр большой и маленький». Изготовление моделей воздушного транспорта (самолеты). Однокоренные слова. Игра «Подскажи словечко», «Составь слово». Игровые упражнения «Размытое письмо», «Измени слова».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
105.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 4. Фантазии Самоделкина. Тема 4.2. Аэрогами. Презентация «Летательные аппараты» Дидактическая игра «Зеркало». Творческая работа самолет по индивидуальной карте - схеме. Оформление цветными карандашами и фломастерами.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
106.	март	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.2. Технология изготовления подвесок из соленого теста. Совершенствование технологии изготовления подвесок из цветного соленого теста. Подвеска с цветами.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
107.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 6. Вальс цветов. Тема 6.1. Нетрадиционные техники рисования цветов. Техника отпечатка подручными средствами. Рисование букета роз отпечатками.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

108.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.2. Выполнение моделей наземного водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова. Правила увеличения и уменьшения деталей на плоскости с помощью клеток. Игры «Подскажи словечко», «Составь слово». Изготовление моделей кораблей разной конструкции из плотной бумаги и тонкого картона. Упражнение «Подскажи слово».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
109.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 5. Волшебная бумага. Тема 5.1. Модульное оригами. Презентация «Рамка для фото в подарок маме» Творческая работа из модулей «Рамка». Изготовление модулей по схемам.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
110.	март	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Совершенствование технологии изготовления подвесок из цветного соленого теста. Сувенир «Сердце с лилиями».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
111.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 6. Вальс цветов. Тема 6.2. Изображении цветов в смешанной технике. Презентация «Сказочный цветок» (изображение цветов в декоративно - прикладном творчестве). Пластилиновая живопись в изображении цветов. Рисование по картам – схемам стилизованного цветка. Пластилиновая живопись «Аленький цветок».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
112.	март	Беседа, практическая работа, игра	1	Курс «Технарик» Раздел 2. Конструкторское бюро. Тема 2.2. Выполнение моделей наземного водного и воздушного транспорта. Однокоренные слова. Особенности сборки отдельных узлов и деталей в единое	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				целое. Игра «Закончи предложения». Технология изготовления контурной модели наземного транспорта со щелевым соединением. Техническое моделирование Декорирование деталей модели. Упражнение «Волшебные клеточки» (увеличение и уменьшение выкройки).		
113.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 5. Волшебная бумага. Тема 5.1. Модульное оригами. Презентация «Море». Дидактическая игра «Как это получилось?» Творческая работа из модулей. Изготовление модульной рамки по карте - схеме. Игра «Спичечные фигуры», «Найди отличия».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
114.	март	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.3. Декоративные панно в технике пластилинография. Слайд-шоу «Цветочные узоры на квадрате». Изготовление декоративного панно на квадратной основе.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
115.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 6. Вальс цветов. Тема 6.2. Изображении цветов в смешанной технике. Техника кляксографии. Рисование кляксами «Волшебные превращения».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
116.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарник» Раздел 3. Далекое и близкое. Тема 3.1. Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей. Техника вырезания симметричных элементов способом складывания листа бумаги пополам. Презентация «Космические объекты». Схематичное изображение открытого слога.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Игровое упражнение «Составь схему».		
117.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 5. Волшебная бумага Тема 5.1. Модульное оригами Рассматривание вазы и стакана. Дидактическая игра «Как это получилось?» Изготовление модулей для объемного изделия. Коллективная работа объемного изделия	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
118.	апрель	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.3. Декоративные панно в технике пластилинография. Техника поэтапного изготовления панно из жгутиков пластилина. Налеп жгутиками.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
119.	апрель	Творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 7. Соловьиная трель. Тема 7.1. Изображения птиц разными изобразительными средствами. Изображения птиц цветными карандашами Особенности изображения птиц (по иллюстрациям). Правила штриховки.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
120.	апрель	Практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Далекое и близкое. Тема 3.1. Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей. Подбор материалов для изготовления моделей композиции. Вырезание ракет, космонавтов и других космических объектов. Творческая композиция «Красота космоса». Игровое упражнение «Соедини схему со слогом».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
121.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 5. Волшебная бумага. Тема 5.2. Плоскостное модульное оригами. Многомодульная модель. Альбом «Аквариум».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Дидактическая игра «Как это получилось?» Изготовление модулей для объемного изделия. Панно «Рыбка». Логические задания и примеры. Работа в тетрадах.		
122.	апрель	Викторина	1	Курс «Лепляндия» Раздел 4. Массовые мероприятия. Тема 4.2. «К полету готовы». Презентация «Подготовка космонавтов к полету». Игры, задания.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
123.	апрель	Творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 7. Соловьиная трель. Тема 7.1. Изображения птиц разными изобразительными средствами. Изображение птицы в технике акварельной живописи. Презентация «Птицы Средней полосы России». Дидактическая игра «Птицы наших лесов и озер». Рисование совы акварелью по карте-схеме. Слушание «Голоса птиц».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
124.	апрель	Экскурсия	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Далекое и близкое. Тема 3.1. Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей. Презентация «Роботы бывают разные» Правила выполнения контурной модели. Творческая работа «Робот». Изготовление объемной открытки - робота. Игровое упражнение «Соедини схему со слогом».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
125.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 5. Волшебная бумага. Тема 5.2. Плоскостное модульное оригами. Многомодульная модель. Презентация «Какие разные пазлы» Игра «Заполни пропуски», «Проверь друга». Коллективная работа «Собери картину из модулей».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

126.	апрель	Праздник	1	Курс «Лепляндия» Раздел 4. Массовые мероприятия. Тема 4.3. Праздник «День Земли». Чтение стихов о природе. Игра «Экологические знаки». Изготовление коллективного панно «Земля - наш дом».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
127.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Раздел 7. Соловьиная трель. Тема 7.2. Декоративное рисование птиц. Презентация «Декоративные птицы». Особенности декоративного рисования. Дидактическая игра «Узнай по фрагментам». Творческая работа «Павлин».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
128.	апрель	Творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Далекое и близкое. Тема 3.1. Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей. Презентация «Транспортные средства 22 века». Выполнение основных деталей объемной или контурной модели. Сборка моделей с детализацией. Игровое упражнение «Составь схему».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
129.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 6. Праздники. Тема 6.3. Творческая мастерская «День весны и труда!». Презентация «1 мая- День весны и труда» Творческая работа «Открытка». Композиция на основе базовых форм «блинчик», «треугольник», «двойной квадрат». Моделирование готовых базовых форм. Подбор цвета. Декорирование элементами аппликации по теме (Цветы воздушные шары и др.). Оформление мелких деталей фломастерами и цветными карандашами.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
130.	апрель	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.3. Декоративные панно в технике пластилинография.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Техника поэтапного изготовления тюльпанов из жгутиков пластилина. Творческая работа «Тюльпаны».		
131.	апрель	Творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Раздел 7. Соловьиная трель. Тема 7.2. Декоративное рисование птиц. Изображение птиц в технике «граттаж». Творческая работа «Колибри» (граттаж).	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
132.	апрель	Беседа, практическая работа	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Далекое и близкое. Тема 3.1. Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей. Техника вырезания симметричных элементов способом складывания листа бумаги пополам. Презентация «Город будущего» - Подбор материалов для изготовления моделей проекта. Выполнение основных деталей объемной или контурной модели. Игровые упражнения «Составь схему», «Соедини схему со слогом».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
133.	май	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 6. Праздники. Тема 6.4. Творческая мастерская «Открытка к Дню Победы». Презентация «Правнуки Великой Победы» Творческая работа «Открытка к Дню Победы». Фронтальной треугольник из листа формата А4. Подбор цвета. Композиция на основе базовых форм «блинчик», «треугольник», «двойной квадрат». Работа по схеме «Солдат». Моделирование готовых базовых форм. Декорирование элементами аппликации по теме (звезды, салют, воздушные шары). Оформление мелких деталей фломастерами и цветными карандашами.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
134.	май	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом!	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ»,	Педагогическое наблюдение.

				Тема 3.3. Декоративные панно в технике пластилинография. Техника изготовления полуобъемных цветов из пластилина. Жгутиками. Творческая работа «Ромашки» с использованием проволоки.	ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Контроль качества выполнения задания
135.	май	Беседа, практическая работа	1	Курс «Акварелька» Тема 8. Праздничная открытка. Раздел 8.1. Оформление открытки в разных изобразительных техниках. Техника изображения фона открытки «монотопией». Создание живописного фона. Рисование открытки по карте-схеме с помощью шаблонов.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
136.	май	Творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Далекое и близкое. Тема 3.1. Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей. Презентация «Город будущего». Сборка моделей с детализацией зданий. Игровые упражнения «Соедини схему со словом», «Найди схему для слова».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
137.	май	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Раздел 5. Волшебная бумага. Тема 5.2. Плоскостное модульное оригами. Многомодульная модель. Презентация «Какие разные пазлы». Игра «Заполни пропуски», «Проверь друга». Коллективная работа «Собери картину из модулей.»	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
138.	май	Творческая мастерская	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.4. Коллективные композиции в смешанной технике. Альбом «Весенние цветы». Анализ иллюстраций цветущего сада. Игра «Учимся сотрудничать». Изготовление открытки в технике «пластилинография». Смешивание основных цветов для получения оттенков.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания

				Оформление панно «Ветка сакуры».		
139.	май	Творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Тема 8. Праздничная открытка. Раздел 8.1. Оформление открытки в разных изобразительных техниках. Презентация «Рисование по шаблону». Техника изображения фона открытки «монотопией». Презентация «Юные художники». Изображения в технике «тычка» и «по-мокрому». Создание живописного фона. Рисование открытки по карте-схеме с помощью шаблонов. Тест-опрос «Нетрадиционные техники рисования». Творческая работа «Мой фантаст-проект» в нетрадиционных техниках (по выбору). Оформление выставки лучших работ. Вернисаж.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
140.	май	Творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 3. Далекое и близкое. Тема 3.1. Творческий конструкторский проект из подручных материалов и готовых деталей. Техника вырезания симметричных элементов способом складывания листа бумаги пополам. Сборка моделей с детализацией живых объектов: люди, животные. Игровые упражнения «Составь схему», «Найди схему для слова».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение
141.	май	Беседа, практическая работа	1	Курс «Оригамика» Итоговое занятие Фантаст-проект. Презентация «Мои фантазии». Фантаст –проект по замыслу. Работа в парах.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
142.	май	Беседа, практическая работа	1	Курс «Лепляндия» Раздел 3. Земля - наш общий дом! Тема 3.4. Коллективные композиции в смешанной технике. Презентация «Военная техника». Совершенствование техники пластилинография.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Тестирование. Опрос

				Лепка объемных фигурок для коллективной композиции. Работа по подгруппам. Декорирование подручными материалами. Обыгрывание работ.		
143.	май	Творческая мастерская	1	Курс «Акварелька» Тема 8. Праздничная открытка. Раздел 8.1. Оформление открытки в разных изобразительных техниках. Презентация «Юные художники». Рисование праздничной открытки в технике «тычка» и «по-мокрому». Тест-опрос «Нетрадиционные техники рисования». Вернисаж.	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
144.	май	Творческая мастерская	1	Курс «Технарик» Раздел 4. Массовые мероприятия. Тема 4. 3. Экскурсия на выставку «Наследники Левши». Беседа об использованных техниках. Игра «Найди работы детей, изготовленные в определенной технике...».	МБУДО «ГЦРиНТТДиЮ», ул. Пузакова, д. 48, каб.104	Педагогическое наблюдение. Контроль качества выполнения задания
Итого:			144			

педагог: _____
(ФИО педагога, реализующего ДООП)
год обучения: _____ группа № _____

[illegible]

**Мониторинг результатов обучения
по дополнительной общеразвивающей программе**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка обучающегося				
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Минимальный уровень – обучающийся овладел менее, чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой	1-3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
		Средний уровень – объём усвоенных знаний составляет более ½	4-7	
		Максимальный уровень – освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период	8-10	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленности правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень – обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины	1-3	Собеседование
		Средний уровень – сочетает специальную терминологию бытовой	4-7	
		Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с содержанием	8-10	
2. Практическая подготовка обучающегося				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Минимальный уровень – обучающийся овладел менее, чем ½ предусмотренных умений и навыков	1-3	Контрольное задание
		Средний уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет более ½	4-7	
		Максимальный уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой в конкретный период	8-10	
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием	1-3	Контрольное задание
		Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога	4-7	
		Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений	8-10	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности – обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога	1-3	Контрольное задание
		Репродуктивный уровень – в основном выполняет задания на основе образца	4-7	
		Творческий уровень – выполняет	8-10	

		практические задания с элементами творчества		
3. Общеучебные умения и навыки обучающегося				
3.1. Учебно - интеллектуальные умения:				
3.1.1 Умение подбирать и анализировать источники информации (литература, интернет-ресурсы и др.)	Самостоятельность в выборе и анализе литературы	Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с источниками информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	1-3	Анализ исследовательской работы
		Средний уровень – работает с источникам информации с помощью педагога или родителей	4-7	
		Максимальный уровень – работает с источникам информации самостоятельно, не испытывает особых трудностей	8-10	
3.1.2. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)		Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при проведении исследовательской работы, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	1-3	Анализ исследовательской работы
		Средний уровень – занимается исследовательской работой с помощью педагога или родителей	4-7	
		Максимальный уровень – осуществляет исследовательскую работу самостоятельно, не испытывает особых трудностей	8-10	
3.2. Учебно - коммуникативные умения:				
3.2.1 Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств.	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3. Учебно-организационные умения и навыки:				

3.3.1. Умение организовать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	

Таблица 2.

**Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения им
дополнительной общеразвивающей программы**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
1. Организационно-волевые качества				
1.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее, чем на 0,5 занятия	1-3	Наблюдение
		Более, чем на 0,5 занятия	4-7	
		На всё занятие	8-10	
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребёнка побуждаются извне	1-3	Наблюдение
		Иногда – самим ребёнком	4-7	
		Всегда – самим ребёнком	8-10	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне	1-3	Наблюдение
		Периодически контролирует себя сам	4-7	
		Постоянно контролирует себя	8-10	

		сам		
2. Ориентационные качества				
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная	1-3	Анкетирование
		Заниженная	4-7	
		Нормально развитая	8-10	
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	Продиктован ребёнку извне	1-3	Тестирование
		Периодически поддерживается самим ребёнком	4-7	
		Постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	8-10	
3. Поведенческие качества				
3.1. Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определённую позицию в конфликтной ситуации	Периодически провоцирует конфликты	1-3	Тестирование, метод незаконченного предложения. Наблюдение
		Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	4-7	
		Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	8-10	
3.2. Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах	1-3	Тестирование, метод незаконченного предложения. Наблюдение
		Участвует при побуждении извне	4-7	
		Инициативен в общих делах	8-10	

**Мониторинг результатов обучения
по дополнительной общеразвивающей программе «Азбука творчества»**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка обучающегося				
1.1. Теоретически езнания (по основным разделам учебно- тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Минимальный уровень – обучающийся овладел менее, чем $\frac{1}{2}$ объёма знаний, предусмотренных программой	1-3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
		Средний уровень – объём усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$	4-7	
		Максимальный уровень – освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период	8-10	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень – обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины	1-3	Собеседование
		Средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой	4-7	
		Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием	8-10	

2. Практическая подготовка обучающегося				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно- тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Минимальный уровень – обучающийся овладел менее, чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков	1-3	Контрольное задание
		Средний уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$	4-7	
		Максимальный уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой в конкретный период	8-10	
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием	1-3	Контрольное задание
		Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога	4-7	
		Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений	8-10	

2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности – обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога	1-3	Контрольное задание
		Репродуктивный уровень – в основном выполняет задания на основе образца	4-7	
		Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества	8-10	

3. Общеучебные умения и навыки обучающегося

3.1. Учебно - интеллектуальные умения:

3.1.1 Умение подбирать и анализировать источники информации (литература, интернет-ресурсы и др.)	Самостоятельность в выборе и анализе литературы	Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с источниками информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	1-3	Анализ исследовательской работы
		Средний уровень – работает с источникам информации с помощью педагога или родителей	4-7	
		Максимальный уровень – работает с источникам информации самостоятельно, не испытывает особых трудностей	8-10	

3.1.2. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)		Минимальный уровень умений – обучающийся испытывает серьёзные затруднения при проведении исследовательской работы, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	1-3	Анализ исследовательской работы
		Средний уровень – занимается исследовательской работой с помощью педагога или родителей	4-7	
		Максимальный уровень – осуществляет исследовательскую работу самостоятельно, не испытывает особых трудностей	8-10	

3.2. Учебно - коммуникативные умения:

3.2.1 Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	

3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств.	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень.По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3. Учебно-организационные умения и навыки:				
3.3.1. Умение организовать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень.По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень.По аналогии с п.3.1.1	8-10	
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Минимальный уровень умений. По аналогии с п.3.1.1	1-3	Наблюдение
		Средний уровень. По аналогии с п.3.1.1	4-7	
		Максимальный уровень. По аналогии с п.3.1.1	8-10	

**Мониторинг личностного развития обучающегося
в процессе освоения им дополнительной общеразвивающей
программы
«Азбука творчества»**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное число баллов	Методы диагностики
1. Организационно-волевые качества				
1.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее, чем на 0,5 занятия	1-3	Наблюдение
		Более, чем на 0,5 занятия	4-7	
		На всё занятие	8-10	

1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребёнка побуждаются извне	1-3	Наблюдение
		Иногда – самим ребёнком	4-7	
		Всегда – самим ребёнком	8-10	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне	1-3	Наблюдение
		Периодически контролирует себя сам	4-7	
		Постоянно контролирует себя сам	8-10	
2. Ориентационные качества				
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная	1-3	Анкетирование
		Заниженная	4-7	
		Нормально развитая	8-10	
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	Продиктован ребёнку извне	1-3	Тестирование
		Периодически поддерживается самим ребёнком	4-7	
		Постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	8-10	
3. Поведенческие качества				
3.1. Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определённую позицию в конфликтной ситуации	Периодически провоцирует конфликты	1-3	Тестирование, метод незаконченного предложения. Наблюдение
		Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	4-7	
		Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	8-10	
3.2. Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах	1-3	Тестирование, метод незаконченного предложения. Наблюдение
		Участвует при побуждении извне	4-7	
		Инициативен в общих делах	8-10	

Оценочные материалы

Курс «Акварелька»

1. Таблица оценки результативности «Уровни развития художественных способностей обучающихся дошкольного возраста»

Разделы	Уровни развития	
	Средний	Высокий
Техника работы с материалами	Дети знакомы с необходимыми навыками нетрадиционной техники рисования и умеют использовать нетрадиционные материалы и инструменты, но им нужна незначительная помощь.	Самостоятельно используют нетрадиционные материалы и инструменты. Владеют навыками нетрадиционной техники рисования и применяют их. Опираются на предметные термины.
Предметное и сюжетное изображение	Передают общие, типичные, характерные признаки объектов и явлений. Пользуются средствами выразительности. Обладает наглядно-образным мышлением. При использовании навыков нетрадиционной техники рисования результат получается недостаточно качественным.	Умеет передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета. Умело передает расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносит их по величине. Применяет все знания в самостоятельной творческой деятельности. Развито художественное восприятие и воображение. При использовании навыков нетрадиционной техники рисования результат получается качественным. Проявляют самостоятельность, инициативу и творчество.
Декоративная деятельность	Различают виды декоративного искусства. Умеют украшать предметы простейшими орнаментами и узорами с использованием нетрадиционной техники рисования.	Умело применяют полученные знания о декоративном искусстве. Украшают силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи с помощью нетрадиционных материалов с применением нетрадиционной техники рисования. Умеют украшать объемные предметы различными приемами.

Диагностика проводится два раза в год: в начале учебного года (первичная – сентябрь-октябрь) и в конце учебного года (итоговая – май).

2. Результаты обследования заносятся в разработанную таблицу-матрицу.

Ф.И. ребенка	Техника работы с материалами		Предметное и сюжетное изображение		Декоративная деятельность	
	9	5	9	5	9	5
	<i>B</i>	<i>B</i>	<i>B</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>B</i>
	<i>B</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>C</i>

В диагностической таблице используется следующее обозначение: высокий уровень — *B*, средний — *C*, низкий — *H*.

На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

Уровень подготовки знаний дошкольников

Критерии оценки овладения детьми художественно - творческой деятельностью и развития их творчества (Т.С. Комарова – доктор педагогических наук).

Анализ продукта деятельности

1. Форма: 3 балла – передана точно, части предмета расположены, верно, пропорции соблюдаются, чётко передано движение; 2 балла – есть незначительные искажения, движения передано неопределённо; 1 балл – искажения значительные, форма не удалась, части предмета расположены неверно, пропорции переданы неверно, изображение статическое.

2. Композиция: 3 балла – расположение по всему листу, соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов; 2 балла на полосе листа; в соотношении по величине есть незначительные искажения; 1 балл – композиция не продумана, носит случайный характер; пропорциональность предметов передана неверно.

3. Цвет: 3 балла – передан реальный цвет предмета, цветовая гамма разнообразна; 2 балла - есть отступления от реальной окраски, преобладание нескольких цветов и оттенков, 1 балл – цвет передан неверно, безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете.

4. Ассоциативное восприятие пятна: 3 балла – самостоятельно перерабатывает пятно, линию в реальные и фантастические образы; 2 балла – справляется при помощи взрослого; 1 балл – не видит образов в пятне и линиях.

Анализ процесса деятельности

1. Изобразительные навыки: 3 балла – легко усваивает новые техники, владеет навыками действия изобразительными материалами;

2 балла – испытывает затруднения при действиях с изобразительными материалами; 1 балл – рисует однотипно, материал использует неосознанно.

2. Регуляция деятельности: 3 балла – адекватно реагирует на замечания взрослого и критично оценивает свою работу; 2 балла – эмоционально реагирует на оценку взрослого, неадекватен при самооценке (завышена, занижена), заинтересован процессом деятельности; 1 балл – безразличен к оценке взрослого, самооценка отсутствует; заинтересован (равнодушен) продуктом собственной деятельности.

3. Уровень самостоятельности, творчества: 3 балла – выполняет задания самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами, самостоятельность замысла, оригинальность изображения; 2 балла – требуется незначительная помощь, с вопросами обращается редко, оригинальность изображения, стремление к наиболее полному раскрытию замысла; 1 балл – необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается, не инициативен, не стремится к полному раскрытию замысла.

Шкала уровней: 0 – 8 – низкий уровень; 9 - 16 – средний уровень; 17 – 21 – высокий уровень.

Для определения результатов осуществляется диагностика, тестирование, наблюдение.

Курс «Оригамика»

Анализ знаний и умений обучающихся по курсу «Оригамика»

1. Знание основных геометрических понятий и базовых форм оригами. умение сделать квадрат из прямоугольного листа бумаги (2 способа).

- *Высокий уровень* – делает самостоятельно,
- *Средний уровень* – делает с помощью педагога или товарищей,
- *Низкий уровень* – не может сделать.

2. Умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами. Умение сделать изделие, следя за показом педагога и слушая устные пояснения.

- *Высокий уровень* – делает самостоятельно;
- *Средний уровень* – делает с помощью педагога или товарища;
- *Низкий уровень* – не может сделать.

3. Развитие мелкой моторики рук и глазомера.

умение вырезать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг.

– *Высокий уровень* – почти полное совпадение вырезанного контура с намеренными линиями;

– *Средний уровень* – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;

– *Низкий уровень* – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.

4. Создание композиций с изделиями, выполненными в технике оригами; развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; творческий подход к выполнению работы.

– *Высокий уровень* – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;

– *Средний уровень* – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы;

– *Низкий уровень* – работы выполнены на недостаточном уровне.

5. Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Оцениваются такие умения: организовать свое рабочее место, рационально использовать необходимые материалы, аккуратность выполнения работы.

Перечень диагностических методик по ФЭМП:

1. Диагностическая ситуация «Войди в избушку».

Цель: выявление практических умений детей 5-6 лет в составлении чисел из 2-х меньших и в осуществлении поисковых действий.

2. Диагностическая ситуация «Исправь ошибки и назови следующий ход»

Цель – выявление умений детей соблюдать последовательность ходов, предлагать варианты исправления ошибок, рассуждать, мысленно обосновывать ход своих действий.

Диагностическая ситуация аналитико-синтетической деятельности (адаптированная методика Белошистой А.В.)

Цель: выявить сформированность навыка анализа и синтеза детей 5-6 лет.

4. диагностическая ситуация

Задание: «Определи, какая из фигур в этом наборе лишняя. (Квадрат.) Объясни почему. (Все остальные — круги.)».

5. Диагностическая ситуация «Что лишнее»

(методика Белошистой А.В.)

Цель: определить сформированность навыка визуального анализа детей 5-6 лет.

6. Диагностическая ситуация на анализ и синтез

Диагностический тест. Первоначальные математические представления
(методика Белошистой А.В.)

Цель: определить представления детей о соотношениях *больше на; меньше на;* о количественном и порядковом счёте, о форме простейших геометрических фигур.

Диагностический наглядный материал можно предоставить детям в мультимедийном варианте или на магнитной доске.

Методики № 1 - 2 проводятся в сентябре и декабре.

Методики № 3 - 4 в мае, для определения результата математического развития детей.

Курс «Лепляндия»

Диагностическая таблица 1.
для обучающихся 1 года обучения

№ п/п	Фамилия и имя ребенка	Умеет передавать форму предмета, пропорции, строение, динамику.	Умеет лепить пластическим способом, вытягивая части из целого куска, ленточным способом.	Лепка предметов по мотивам народных игрушек.	Лепка керами- ческих изделий (чашка, блюдец и т.д.)	Средний результат
	Уровень	Н/С/В	Н/С/В	Н/С/В	Н/С/В	Н/С/В
1.						

Критерии

Высокий уровень: Полностью самостоятельно справился с заданием, выполнив его без ошибок.

Оптимальный уровень: Отвечает на вопросы с помощью педагога.

Низкий уровень: Знания поверхностны, неустойчивы или отсутствуют.

Анализ результатов

Высокий уровень %	Средний уровень %	Низкий уровень %

Диагностическая таблица 2.
для обучающихся 2 года обучения

№ п/п	Фамилия и имя ребенка	Умение создавать образы, достигать выразительность	Развитие чувства композиц ии при лепке скульпту рных групп	Умение лепить разными способами	Умение лепить более сложные формы по мотивам народных игрушек	Средний результат
	Уровень	Н/О/В	Н/О/В	Н/О/В	Н/О/В	Н/О/В
1.						

Критерии

Высокий уровень: Полностью самостоятельно справился с заданием, выполнив его без ошибок.

Оптимальный уровень: Отвечает на вопросы с помощью педагога.

Низкий уровень: Знания поверхностны, неустойчивы или отсутствуют.

Анализ результатов

Высокий уровень %	Оптимальный уровень %	Низкий уровень %

Критерии (индикаторы)	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Низкий уровень
Творческая активность	Повышенный интерес, творческая активность.	Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога	Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания.
Новизна, оригинальность	Субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решения творческой задачи, так и результата детского творчества. «индивидуальный» подчерк детской продукции.	Ребёнок правильно выполняет задание, внесение новых замыслов случайно, с подсказками педагога.	Нет новизны и оригинальности в работе, выполняет задание по образцу, с ошибками.
Сенсорные способности (чувство цвета, формы)	Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения.	Есть незначительные искажения. Отступления от окраски.	Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность.
Общая ручная умелость	Хорошо развита моторика рук, аккуратность.	Ручная умелость развита.	Слабо развита моторика рук.
Самостоятельность	Выполняет задание самостоятельно, без помощи. Ребенок	Требуется незначительная помощь.	Не может самостоятельно выполнять

	самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирать выразительные средства, доводить начатое дело до конца.		задания, без помощи педагога, необходима поддержка и стимуляция.
--	---	--	---

Курс «Технарик»

Диагностическая таблица.

№	Ф.И. ребенка	Называет детали, пространственное расположение	Создает сложные постройки	Строит по образцу	Строит по инструкции	Строит по творческому замыслу	Строит сообщая, подгруппой в команде	Называет детали, изображение по карточке	Исполняет предметы заместители	Работает над проектами	Умеет рассказать о проекте
---	--------------	--	---------------------------	-------------------	----------------------	-------------------------------	--------------------------------------	--	--------------------------------	------------------------	----------------------------

Критерии оценки

1 год обучения:

Высокий уровень: Полностью самостоятельно справился с заданием, выполняет его без ошибок.

Оптимальный уровень: Отвечает на вопросы с помощью педагога.

Низкий уровень: Знания поверхностны, неустойчивы или отсутствуют.

2 год обучения

Высокий уровень: самостоятельно «читает» схему «на глаз», недостающую деталь может заменить правильно, воспроизводит конструкцию точно по схеме.

Оптимальный уровень: при самостоятельной работе по схеме пытается «читать» ее «на глаз», но допускает неточности и ошибки, которые исправляют либо с помощью практического наложения детали на схему или ее приближение к ней.

Низкий уровень: воспроизводит по схеме только отдельные фрагменты конструкции, использует все детали, в том числе лишние, чаще создает собственные варианты постройки, отличающиеся от предложенного в графической модели. Нуждается в помощи взрослого, как при организации глазомерного обследования схемы, так и при ее реализации в постройке. Словесных указаний и советов недостаточно, требует непосредственного показа способа действий с материалом.

**Материалы для стартового опроса обучающихся
для выявления уровня знаний и умений теоретического и практического
материала**

Кроссворды, ребусы загадки по темам занятий

- «Времена года»,
- «Части суток»,
- «Птицы и звери»,
- «Найди лишний предмет»,
- «Животные»,
- «Деревья, растения и цветы»,
- «Инструменты и принадлежности для работы»,
- «Если знаешь зверей, разгадай их скорей»,
- «Насекомые и жуки»,
- игра «Составь портрет»,
- «Что сначала, а что потом»,
- «Обитатели рек и океанов»,
- «Юный художник»,
- «Отгадай фигуру»,
- «Буквы спрятались» (банк печатных и электронных материалов)

**Материалы для промежуточного контрольного опроса обучающихся для
выявления уровня знаний и умений теоретического и практического
материала**

- Тест-опрос обучающихся на выявление уровня знаний и умений теоретического и практического материала: «По технике безопасности»,
 - «Международные условные знаки»,
 - «Приемы складывания»,
 - «Простые базовые формы оригами»,
 - задания «Складывание простых базовых форм оригами»,
 - «Складывание фигуры в технике оригами по выбору детей» (банк печатных и электронных материалов).

**Материалы для итогового контрольного опроса обучающихся на
выявление уровня знаний и умений теоретического и практического
материала**

- Тесты «По технике безопасности»,
- карты - схема по лепке «Что сначала, а что потом»,
- игры «Собери натюрморт»,
- игры «Составь портрет», «Радуга», «Бусы», «Юный строитель», «Прятки с цифрами», «Числовые домики» (состав числа), «Скажи правильно» (несклоняемые существительные), «Буквы спрятались», «Найди гласные(согласные)» «Международные условные знаки», «Приемы складывания», «Сложные базовые формы оригами», задания «Складывание сложных базовых форм оригами», «Складывание фигуры в технике оригами по выбору детей» (банк печатных и электронных материалов).